

MINISTERIO DE JUSTICIA E INSTRUCCION PUBLICA DE LA NACION

COMISION NACIONAL DE COOPERACION INTELECTUAL

211028

BOLETÍN
BIBLIOGRÁFICO ARGENTINO

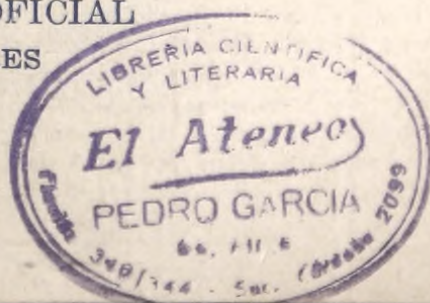
ENERO - DICIEMBRE

Nº 13/14

OBSEQUIO
DEL EDITOR

PUBLICACION OFICIAL
BUENOS AIRES

1943



DIRECCIONES DE UNIVERSIDADES E INSTITUTOS OFICIALES

Universidad Nacional de Buenos Aires:

Facultad de Derecho y Ciencias Sociales: Las Heras 2214, Buenos Aires.

Facultad de Ciencias Económicas: Charcas 1835, Buenos Aires.

Instituto de Historia del Derecho Argentino: Las Heras 2214, Buenos Aires.

Facultad de Filosofía y Letras: Viamonte 430, Buenos Aires.

Institutos de Psicología Experimental, Filología, Literatura Argentina, Didáctica, Literaturas clásicas, Estudios franceses, Cultura latinoamericana, Estudios germánicos, Historia antigua y medioeval, e Historia del Arte: San Martín 534. Investigaciones Históricas, Filosofía: Reconquista 694. Museo Etnográfico: Moreno 250, Buenos Aires.

Facultad de Ciencias Médicas: Córdoba 2182, Buenos Aires.

Facultad de Agronomía y Veterinaria: Avenida San Martín 4453, Buenos Aires.

Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales: Perú 222, Buenos Aires.

Universidad Nacional de Córdoba:

Facultad de Derecho y Ciencias Sociales: Obispo Trejo y Sanabria 242, Córdoba

Instituto de Americanistas: Obispo Trejo y Sanabria 242, Córdoba.

Universidad Nacional de Tucumán:

Departamento de Investigaciones Regionales: Institutos de Medicina regional, Historia, lingüística y folklore, Antropología, Investigaciones botánicas, Mineralogía y geología, Zoología, etc.: Ayacucho 482, Tucumán.

Universidad Nacional del Litoral (Prov. de Santa Fe):

Facultad de Ciencias Económicas, Rosario.

Institutos de Estadística, de Derecho Público, Seminario y Revistas.

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales: Cándido Pujato 2751, Santa Fe.

Facultad de Ciencias Médicas: Santa Fe 3100, Rosario.

Facultad de Ciencias Matemáticas: Boulevard Pellegrini 250, Rosario.

Instituto de Investigaciones científicas y tecnológicas: Junín 2850, Santa Fe.

Instituto de Investigaciones Jurídico-políticas: Boulevard Pellegrini 2750, Santa Fe.

Instituto Social (Sede Rosario): San Martín 737, Rosario.

Biblioteca de la Constitución: Boulevard Pellegrini 2750, Santa Fe.

Universidad Nacional de La Plata (Prov. de Buenos Aires):

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales: Calle 6, Nº 775, La Plata.

Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas: Calle 1 esq. 47, La Plata.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación: Calle 6, Nº 775, La Plata.

Museo de La Plata: Paseo del Bosque, La Plata.

Instituto del Observatorio Astronómico: Avenida Centenario, La Plata.

Biblioteca Pública de la Universidad.

Universidad Nacional de Cuyo:

Facultad de Ciencias (Mendoza).

Facultad de Filosofía y Letras (Mendoza).

Academia Argentina de Letras: México 564, Buenos Aires.

Academia Nacional de Bellas Artes: Avenida Alvear 2802, Buenos Aires.

Academia Nacional de la Historia: San Martín 336, Buenos Aires.

Archivo General de la Nación: Victoria 328, Buenos Aires.

Biblioteca Nacional: México 566, Buenos Aires.

Círculo Militar y Biblioteca del Oficial: Santa Fe 750, Buenos Aires.

Comisión Nacional de Cultura: Bustamante 2663, Buenos Aires.

Comisión Nacional de Museos y de Monumentos y Lugares Históricos: Bolívar 60, Buenos Aires.

Comisión Protectora de Bibliotecas Populares: Callao 1540, Buenos Aires.

Instituto Geográfico Militar: Cabildo 381, Buenos Aires.

Instituto Nacional de la Nutrición: Córdoba 3120, Buenos Aires.

Museo Argentino de Ciencias Naturales: Parque Centenario, Buenos Aires.

Museo Histórico Nacional: Defensa 1600, Buenos Aires.

Museo Histórico Sarmiento: Cuba 2079, Buenos Aires.

Museo Mitre: San Martín 336, Buenos Aires.

Museo Nacional de Bellas Artes: Avenida Alvear 2273, Buenos Aires.

COMISION NACIONAL DE COORDINACION INTERINSTITUCIONAL

SECRETARIA DE CULTURA Y EDUCACION

BOLETIN

BIBLIOGRAFICO ARGENTINO

URUGUAY 125

BOLETIN BIBLIOGRAFICO ARGENTINO

(Revista Argentina)

SECCION ARGENTINA DE CORRESPONDENCIA

ESCALA INTERNACIONAL

(Uruguay 125 - Buenos Aires)

COMISIÓN NACIONAL DE COOPERACIÓN INTELECTUAL

URUGUAY 725

BUENOS AIRES

(República Argentina)

SECCION ARGENTINA DE CORRESPONDENCIA
ESCOLAR INTERNACIONAL

(Uruguay 725 — Buenos Aires)

MINISTERIO DE JUSTICIA E INSTRUCCION PUBLICA DE LA NACION

COMISION NACIONAL DE COOPERACION INTELECTUAL

BOLETÍN

BIBLIOGRÁFICO ARGENTINO

ENERO - DICIEMBRE

Nº 13/14

PUBLICACION OFICIAL
BUENOS AIRES

1943

INSTITUTO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS DE LA ARGENTINA

CENTRO NACIONAL DE DOCUMENTACIÓN Y BIBLIOTECA

BOLETÍN

BIBLIOGRÁFICO ARGENTINO

525 TERCERA

EN UNO DE LOS

N.º 1213

ALFONSO GARCÍA DE VILLANOVAS

INSTITUTO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS

CENTRO NACIONAL DE DOCUMENTACIÓN Y BIBLIOTECA

BOULEVARD DE BELLA VISTA

1971

BOLETIN BIBLIOGRAFICO ARGENTINO

NOVELAS Y CUENTOS

Abalos (Jorge W.).

Cuentos con o sin serpientes. Un volumen de 146 págs. R. (Edición del autor, Tucumán).

Alarcón (Pedro A. de).

El Capitán Veneno. Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *El Capitán Veneno.* Prólogo y notas de Ramón Gómez de la Serna. Un volumen de 114 págs. R. \$ 2,00. (Colección Estrada. Edit.: Angel Estrada y Cía.).

— *El Capitán Veneno.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 0,30. (Edit.: Tor).

— *El final de Norma.* Un volumen de 127 págs. R. \$ 0,80. (Colección Violeta. Edit.: Molino).

— *El sombrero de tres picos.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Novelas completas.* Un volumen de 960 págs. E. \$ 8,00. (Biblioteca Cúspide. Edit.: Joaquín Gil).*

Alas (Leopoldo) [Clarín].

Doña Berta. Cuervo. Superchería. Prólogo de Ramón Pérez de Ayala. Un volumen de 189 págs. R. \$ 3,00. (Colección Hórreo. Edit.: Emece).*

Albrand (Martha).

Florecerán los tulipanes. Romance en Holanda ocupada. Un volumen de 188 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Editorial Ayacucho).

Alcott (L. M.).

Los muchachos de Jo. Un volumen de 300 págs. E. \$ 3,50. (Edit.: Acme Agency).

Aldao (Martín).

La vida falsa. Un volumen de 358 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Atlas).

Aldington (Richard).

Los siete contra Reves. Un volumen de 258 págs. R. \$ 7,50. (Edit.: Ediciones Progreso y Cultura).

Aldridge (James).

Firmado con su honor. Traducción de Luis Echávarri. Un volumen de 444 págs. E. \$ 6,00. (Colección Débora. Edit.: Editorial Poseidón).

Algunos cuentos chilenos. Selección, prólogo y notas de Armando Donoso. Un volumen de 152 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa - Calpe).

Alvarez (José S.) [Fray Mocho].

Antología. Selección, notas y prólogo de Manuel Gálvez. Un volumen de 232 págs. R. \$ 2,50. (Colección Estrada. Edit.: Angel Estrada y Cía.).

— *Memorias de un vigilante.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Un viaje al país de los matreros.* Prólogo de Enrique Williams Alzaga. Un volumen de 136 págs. R. y E. \$ 2,80 y \$ 3,50. (Colección Clásicos Argentinos. Edit.: Angel Estrada y Cía.).

Ameri (Cristián).

Ayer. Un volumen de 126 págs. R. \$ 2,00. (Edición del autor).

Amestoy (A.).

El lagartijo de zafiros. Un volumen de 159 págs. R. \$ 1,50. (Colección Primavera. Edit.: Camino).

Amicis (Edmundo de).

Corazón. Diario de un niño. Versión de González Olmedilla. Ilustraciones de María Abal. Un volu-

(*) Las obras indicadas, con el pie de imprenta de 1942, fueron puestas en circulación en los comienzos de 1943.

- men de 318 págs. E. \$ 12,00. (Edit.: José Ballesta).
- *Corazón*. Edición ilustrada. Un volumen de 350 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Editorial Sopena Argentina).
- Andreiev (Leónidas).**
El diario de Satanás. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).*
- *El rey hambre*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- *Judas Iscariote*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- *Los siete ahorcados*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- Anónimo.**
Historia de un cuadro. Un folleto de 23 págs. \$ 0,15. (Edit.: La Aurora).
- *La historia de los nobles caballeros*. Oliveros de Castilla y Artus Dalgarbe. Edición, prólogo y glosario de Ignacio B. Anzoátegui. Un volumen de 149 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).
- *La historia del rey Canamor y del infante Turían, su hijo*. La destrucción de Jerusalém. Edición, prólogo y glosario de Ignacio B. Anzoátegui. Un volumen de 162 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).
- *La vida de Estebanillo González*. Un volumen de 266 págs. R. \$ 2,25. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).
- *Libro del esforzado caballero don Tristán de Leonis y de sus grandes hechos en armas*. Edición, prólogo y glosario de Ignacio B. Anzoátegui. Un volumen de 255 págs. R. \$ 2,25. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).
- Anselmi (Vicente Jorge).**
Páginas rotas. Un volumen de 88 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Librería Perlado).
- Arles (Estrella de).**
La que encadenó el amor. Un volumen de 390 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: La Raza, Tucumán).
- Armanini (José).**
Panta Vilca. Un volumen de 187 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Ediciones Conducta).
- Arnold (Elliot).**
Los comandos. Traducción de Alberto Gutiérrez Castro. Un volumen de 249 págs. R. \$ 4,50. (Edit.: Editorial Ayacucho).
- Arráiz (Antonio).**
Dámaso Velázquez. Un volumen de 290 págs. R. \$ 6,50. (Edit.: Ediciones Progreso y Cultura).
- Artsuibashev (M.).**
Millones. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- Astul Urquiola.**
Cielo en la tierra. Un volumen de 80 págs. R. (Edición del autor).
- Averchenko.**
Cuentos. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- Ayres (Ruby M.).**
Olvidado del mundo. Versión de Th. Sheppelmann. Un volumen de 187 págs. R. \$ 1,50. (Colección Primor. Edit.: Juventud Argentina).
- Azevedo (Aluizio de).**
El conventillo. Traducción de Benjamín de Garay. Un volumen de 261 págs. E. \$ 6,50. (Colección Nuestra América. Edit.: Nova).
- Azarin.**
Capricho. Un volumen de 154 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).
- Babel (Isaac).**
Caballería roja. Un volumen de 173 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Siglo Veinte).*
- Balzac (Honorato de).**
Cuentos picarescos. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- *La duquesa de Langeais*. Traducción de Leopoldo Marechal. Un volumen de 237 págs. E. \$ 5,50. (Edit.: Emecé).
- *La piel de zapa*. Un volumen de 224 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Los secretos de la princesa de Cadignan. Los comediantes sin saberlo.* Traducción y noticia de Arturo Serrano Plaja. Un volumen de 152 págs. R. \$ 3,00. (Serie Siglo XIX. Edit.: Nova).

— *Pequeñas miserias de la vida conyugal.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Barbey D'Aurevilly (J.).

El amor imposible. Prólogo de Ramón Gómez de la Serna. Un volumen de 178 págs. R. \$ 3,00. (Los Románticos. Edit.: Emecé).

Barclay (Florence).

El séptimo día. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *La castellana de Shenstone.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Siguiendo la estrella.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Barletta (Leónidas).

La ciudad de un hombre. Xilografía de Víctor L. Rebuffo. Un volumen de 324 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Santiago Rueda).

— *La señorita Enriqueta y su ramito.* Doce ilustraciones cinegráficas de Augusto Ignacio Vallmitjana. Un volumen de 129 págs. R. \$ 4,50. (Edit.: Sociedad Impresora Americana).

— *Los destinos humildes.* Un volumen de 95 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Ediciones Conducta del Teatro del Pueblo).

Baroja (Pío).

El mayorazgo de Labraz. Un volumen de 178 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).

— *El mundo es así.* Un volumen de 150 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).

— *La casa de Aizgorri.* Un volumen de 168 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).

— *La feria de los discretos.* Un volumen de 252 págs. R. \$ 2,25. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).

— *Los amores tardíos.* Un volumen de 155 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).

Barrenechea (Victor U.).

La leyenda de Tandil. Un volumen de 140 págs. R. \$ 2,50. (Edición del autor).

Baudelaire (Charles).

Paraisos artificiales. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Baum (Vicki).

Amor y muerte en Bali. Traducción de Luis Echávarri. Dos volúmenes con 223 y 467 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: Progreso y Cultura).

— *Marión.* Traducción de Miguel de Hernani. Dos volúmenes con 408 y 444 págs. R. \$ 9,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).

— *Una noche en el trópico.* Traducción de Luis Echávarri. Un volumen de 267 págs. R. \$ 6,50. (Edit.: Ediciones Cultura y Progreso).*

Bazán (Armando).

Prisiones junto al mar. Un volumen de 127 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Editorial Claridad).

Bazin (René).

Magnificat. Traducción de Federica Fedie. Un volumen de 253 págs. R. \$ 1,45. (Edit.: Editorial Difusión).

Beecher Stowe (Harriet).

La cabaña del Tío Tom. Un volumen de 302 págs. E. \$ 3,50. (Edit.: Acme Agency).

Beltrán Núñez (Rosario).

Raíz india. Un volumen de 214 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: El Ateneo).

Bellamy (Eduardo).

El año 2000. Traducción de Eduardo Torrendell Fariña. Un volumen de 159 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Editorial Sopena Argentina).*

Belloc Lowndes (Marie).

El huésped excéntrico. Versión de V. Canoura y H. Maniglia. Un volumen de 238 págs. R. \$ 1,00. (Biblioteca de Bolsillo. Edit.: Hachette, S. A.).

- Benoit (Pierre) Dubernois (Henry) Bourget (Paul) D'Houville (Gerard).**
La novela de los cuatro. Traducción de R. Cansinos Assens. Un volumen de 280 págs. Cartoné. \$ 3,50. (Edit.: Editorial Proa).
- Bergallo (José R.).**
Cuentos del juzgado. Un volumen de 215 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Anacón).
- Bertheroy.**
La pasión de Abelardo y Eloisa. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
 — *Las vírgenes de Siracusa.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- Bertomeu (Carlos A.).**
El valle de la esperanza. Una historia de Gales y Chubut. Un volumen de 270 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: El Ateneo).
- Bertrana (Prudencio).**
Josafat y dos relatos. Traducción de Ramón Escaria. Un volumen de 154 págs. R. \$ 1,50. (Colección Pandora. Edit.: Editorial Poseidón).
- Bertrand (Aloysius).**
Gaspar de la noche. Traducción de Arturo Serrano Plaja. Un volumen de 158 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Nova).
- Bianco (José).**
Las ratas. Un volumen de 131 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Sur).
- Blair (A.).**
La misión de venganza. Un volumen de 65 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor). *
 — *La tragedia del diamante rosado.* Un volumen de 65 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).
- Blanco Villalta.**
Conquista del Río de la Plata. Historia novelada. Ilustraciones de Raúl Soldi. Un volumen de 393 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Claridad).
- Blasco Ibáñez (Vicente).**
Arroz y tartana. Un volumen de 240 págs. R. \$ 2,25. (Colección Austral. Edit.: Espasa - Calpe).
- *Cuentos valencianos.* Un volumen de 162 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa - Calpe).
- *La barraca.* Un volumen de 162 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa - Calpe).
- *Sangre y arena.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- *Sangre y arena.* Un volumen de 248 págs. R. \$ 2,25. (Colección Austral. Edit.: Espasa - Calpe).
- Bojart Ortega (Rafael).**
La música de la montaña. Un folleto de 22 págs. (Edición del autor, Bahía Blanca).
- Book (Werner).**
El eterno tú. Un volumen de 141 págs. E. \$ 3,00. (Edit.: Americalee).
- Bordeaux (Henri).**
El país natal. Traducción de T. J. Murillo. Un volumen de 251 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Editorial Proa).
- Bourcet (Marguerite).**
La falsedad de Juana. Un volumen de 164 págs. R. \$ 1,50. (Colección Primavera. Edit.: Camino).
- Bourget (Paul).**
Corazón pensativo no sabe donde vá. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
 — *El emigrado.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
 — *El sentido de la muerte.* Traducción de Miguel Fernández. Un volumen de 244 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Proa).
 — *La dama que ha perdido su pintor.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
 — *Un corazón de mujer.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
 — *Un divorcio.* Traducción de M. Fernández. Un volumen de 276 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Editorial Proa).
- Bóveda (Xavier).**
Cartas a una mujer. Un volumen de 147 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: El Ateneo).

Brete (Jean de la).

Mi tío y mi cura. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Bromfield (Louis).

Hasta que amanezca. Traducción de Alberto Martínez Castro. Un volumen de 261 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Ayacucho).

— *La corriente impetuosa.* Traducción de Carmen Gallardo de Mesa. Un volumen de 509 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).

— *Noches en Bombay.* Un volumen de 295 págs. Cartoné. \$ 4,50. (Edit.: Acme Agency).

— *24 horas.* Traducción de Irma P. Fontana. Un volumen de 329 págs. Cartoné. \$ 6,00. (Edit.: Santiago Rueda).

Bronté (Carlota).

El profesor. Un volumen de 272 págs. R. \$ 2,50. (Colección Pandora. Edit.: Editorial Poseidón).

— *El profesor.* Supervisión de M. E. A. Un volumen de 277 págs. R. \$ 1,60. (Edit.: Acme Agency).

Bronté (Emily).

Cumbres borrascosas. Supervisión de M. E. A. Un volumen de 284 págs. R. \$ 1,60. (Edit.: Acme Agency).

Brood (Max).

David Reubeni. Romance de un soñador. Versión de Sigifredo Krebs. Un volumen de 437 págs. E. \$ 4,50. (Edit.: Israel).

Brooks (E. S.).

El enigma de la hostería. Un volumen de 96 págs. R. \$ 0,90. (Edit.: Tor).

Brophy (John).

El sargento inmortal. Traducción de Beatriz Mernes de Prieto. Un volumen de 223 págs. Cartoné. \$ 4,50. (Edit.: Editorial Ayacucho).

Brusi (José).

Los destinos humildes. Un volumen de 230 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Calixto Perlado).

Bruyere (André).

¿Dónde está el tesoro? Un volumen de 159 págs. R. \$ 1,50. (Colección Primavera. Edit.: Camino).

Buck (Pearl).

El patriota. Un volumen de 259 págs. R. \$ 2,50. (Colección Contemporánea. Edit.: Editorial Losada).

Bullrich Palenque (Sylvina).

La redoma del primer ángel. Un volumen de 224 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Emecé).

Burgos (Fausto).

El surumpio. Un volumen de 92 págs. R. (Edit.: Comisión Nacional de Cultura).

Bustos Domecq (H.).

Seis problemas para don Isidro Parodi. Palabra preliminar de Gervasio Montenegro. Un volumen de 164 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Sur).*

Caballero (Fernán).

La gaviota. Un volumen de 282 págs. R. \$ 1,50. (Colección Pandora. Edit.: Editorial Poseidón).

— *La gaviota.* Un volumen de 230 págs. R. \$ 2,25. (Colección Austral. Edit.: Espasa - Calpe).

Cadalso (José).

Noches lúgubres. Un volumen de 236 págs. R. \$ 3,50. (Colección Los Románticos. Edit.: Emecé).

Caldentey (Lorenzo Pío).

El primer vuelo. Un volumen de 146 págs. R. (Edición del autor, Pergamino).

Caldwell (Erskine).

La chacrita de Dios. Traducción de Max Dickmann. Un volumen de 301 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Santiago Rueda).

Calí (Américo).

Días sin alba. Ilustraciones de Víctor L. Rebuffo. Un volumen de 81 págs. R. \$ 2,00. (Edición del autor).

Camargo (Christovam de).

Cuentos de hoy y de siempre. Un volumen de 238 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Anaconda).

Camba (Julio).

La casa de Lúculo o el arte de comer. Segunda edición. Un volumen de 154 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).

Cami.

¡Vierge quand même! Un volumen de 212 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Luis Mera).

Campos Menéndez (Enrique).

Fantasmas. Un volumen de 108 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Emecé).

Cané (Miguel).

Juvenilia. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Juvenilia.* Un volumen de 143 págs. Cartoné. \$ 1,50. (Edit.: Colección Clásicos Americanos).

— *Juvenilia.* Ilustraciones de Carybé. Un volumen de 155 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Cámara Argentina del Libro).

Caputo Gioia (Juana).

Palabras íntimas. Un volumen de 135 págs. R. (Edit.: Fénix).*

Caraco (Albert).

Contes. Retour de Xerxes. Un volumen de 303 págs. con ilustraciones. R. \$ 10,00. (Edit.: Arístides Quillet).

Casenave (Conrado).

Frente a la vida. Un volumen de 242 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: El Ateneo).

Cassey (R.).

La celda de cristal. Un volumen de 65 págs. R. \$ 0,20. (Edit.: Tor).

— *Los cinco sin nombre.* Un volumen de 65 págs. R. \$ 0,20. (Edit.: Tor).

Cassou (Jean).

En la zona sin límites. Un volumen de 142 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Siglo Veinte).

Castro (Ernesto L.).

Los isleros. Un volumen de 230 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Losada).

Cerban Rivas (Manuel).

La conversión de Luzbel. Un volumen de 129 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Editorial Pro Arte).

Cervantes Saavedra (Miguel de).

Don Quijote de la Mancha. Ilustraciones de A. Lisa. Un volumen de 120 págs. E. \$ 1,50. (Colección Topacio. Edit.: Editorial Sopena Argentina).

— *Don Quijote de la Mancha.* Precedido de un comentario sobre el Quijote y su autor por Marcelino Menéndez y Pelayo. Selección de láminas de Gustavo Doré. Un volumen de 750 págs. E. \$ 12,00. (Edit.: La Facultad).

— *Don Quijote de la Mancha.* Un volumen de 471 págs. E. \$ 2,75. (Edit.: La Facultad).

— *Numancia.* Versión de Rafael Alberti. Un volumen de 116 págs. R. \$ 2,00. (Colección Contemporánea. Edit.: Editorial Losada).

— *Rinconete y Cortadillo.* Prólogo y notas de Francisco Gil Esquerdo. Un volumen de 170 págs. R. \$ 1,75. (Colección Estrada. Edit.: Angel Estrada y Cía.).

Cimorra (Clemente).

Dock. Un volumen de 203 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Mundo Latino).

Cohn (David L.).

Adán frente a Eva. Así se ama en los Estados Unidos. Versión de Beatriz Mernes de Prieto. Un volumen de 268 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Ayacucho).

Collins (Mabel).

Quien siembra recoge. Traducción de F. M. Un volumen de 155 págs. Cartoné. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Glem).

Como (Julio A.).

Cuentos sin espacio. Un volumen de 145 págs. R. (Edición del autor).

Constant (Benjamín).

Adolfo. Traducción de Luis Valle. Un volumen de 148 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Nova).

Courths-Mahler (H.).

Las tres hermanas. Versión de Elena R. Oberholzer. Un volumen

de 191 págs. R. \$ 1,50. (Biblioteca Primor. Edit.: Juventud Argentina).

Creasey.

El caso del inventor loco. Un volumen de 96 págs. R. \$ 0,30. (Edit.: Tor).

Croce.

Bertoldo, Bertoldino y Cacaseno. Adaptación de Enrique L. Rodríguez. Ilustraciones de F. Fernández. Un volumen de 121 págs. R. \$ 1,50. (Colección Topacio. Edit.: Editorial Sopena Argentina).

Cruz (Chas de).

Filmación en la cordillera. Un volumen de 116 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Editorial Schapire).

Curti (Ricardo).

Sueños de cloroformo. Un volumen de 132 págs. R. (Edición del autor).

Chamico.

El muerto profesional. Un volumen de 160 págs. R. \$ 1,50. (Colección Pandora. Edit.: Editorial Poseidón).

Chamisso (Adalbert von).

El hombre que perdió su sombra, y un poema. Traducción de Heriberto Laribal. Un volumen de 152 págs. R. \$ 1,50. (Colección Pandora. Edit.: Editorial Poseidón).

Chantepleure (Guy de).

La pasajera. Un volumen de 203 págs. R. \$ 1,50. (Biblioteca Primor. Edit.: Juventud Argentina).

Chavance (Simonne A.).

Le chat que n'avait pas de dents. (Et autres récits). Un volumen de 121 págs. R. \$ 2,50. (Edición de la autora).

Cheng - Tcheng.

Mi madre. Prólogo de Paul Valéry. Un volumen de 159 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Ediciones Siglo Veinte).

— *Mi madre y yo a través de la revolución china.* Traducción de Er-

nesto Ibarra. Un volumen de 176 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Ediciones Siglo Veinte).

Chester (Gilbert).

El bombero desaparecido. Un volumen de 96 págs. R. \$ 0,30. (Edit.: Tor).

— *El delito del cabo Cherwood.* Un volumen de 96 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *El hombre de Noruega.* Un volumen de 96 págs. R. \$ 0,30. (Edit.: Tor).

— *El hombre que desapareció.* Un volumen de 96 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *El misterio de la fábrica de los secretos.* Un volumen de 96 págs. R. \$ 0,30. (Edit.: Tor).

— *El secreto de la tumba.* Un volumen de 96 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Cholokhov (M.).

Fuego en el Don. Un volumen de 435 págs. R. \$ 8,50. (Edit.: Ediciones Progreso y Cultura).

— *Se desbordó el Don.* Traducción de Sergio Belaieff y Esther Lapacó. Un volumen de 416 págs. R. \$ 8,00. (Edit.: Ediciones Progreso y Cultura).

D'Annunzio (Gabriel).

Sueños de las estaciones. Un volumen de 123 págs. R. \$ 2,00. (Colección Alba. Edit.: Editorial Schapire).

Dantas.

Diálogos de amor. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Daudet (Alfonso).

Safo. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Tartarin en los Alpes.* Traducción de Santiago Cunchillos. Un volumen de 126 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Editorial Sopena Argentina).*

Da Verona (Guido).

Cartas de amor a las modistillas. Traducción de J. Sánchez Rojas. Un volumen de 222 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Celestino Caballero).

De fuente viva. Florilegio de prosistas hebreos modernos. Un volumen de 310 págs. E. \$ 3,50. (Edit.: Editorial Israel).

Dekobra (Mauricio).

Historia de un cinico. Un volumen de 176 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Nuestra Señora del Lindo Suplicio.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).*

Delicado (Francisco).

La lozana andaluza. Con texto al cuidado de Javier Farías. No 1. Un volumen de 232 págs. R. \$ 3,50. (Colección Libros Raros y Curiosos. Edit.: Nuevo Romance).

Delly.

Amar odiando. Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *Aurora de redención.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *Ave sin nido.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Collar de lágrimas.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Como hermanos.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *Como un hada.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *Corazones enemigos.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Cortejo nupcial.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *Cuando las rosas volvieron.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).*

— *Cuentos de hadas.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *Días grises.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *Duelo de amor.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *El divino regalo.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *El engaño los unió.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *El faro de la dicha.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *El romance de su vida.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *Entre dos almas.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *¿Esclava... o reina?* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Esposa por engaño.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *Ha llegado el amor.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *Hoy ha muerto un corazón.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *Jugar con fuego.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *Juntos en la senda.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).*

— *La estrella solitaria.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *La felicidad ante todo.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *La llama inextinguible.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *La mansión de los cuervos.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *La muñeca rebelde.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *La salvadora.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *La última carta.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *Los hombres no lloran.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *Magali.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Más difícil todavía.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *Médico de almas.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *Mi vestido color del tiempo.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).*

— *Nuestra casita del río.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).*

— *Nunca.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *Orietta.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Pleito perdido.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Quizás mañana...* Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *...Y hablaron los corazones.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Yo tenía un amor.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

Dickens (Charles).

Canción de Navidad. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Cuento de Navidad.* Traducción de Eduardo Torrendell Fariña. Un volumen de 124 págs. R. \$ 1,50. (Colección Universo. Edit.: Editorial Sopena Argentina).

— *David Copperfield.* Traducción de María Nélica Bourguet de Ruiz. Un volumen de 751 págs. E. \$ 5,00. (Edit.: A. Bois).

— *El grillo del hogar.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Las campanas.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Dickson (Carter).

Los crímenes del unicornio. Traducción de Leonardo A. Wadel. Un volumen de 228 págs. R. \$ 1,00. (Biblioteca de Bolsillo. Edit.: Hachette, S. A.).

Dieste (Rafael).

Historias e invenciones de Félix Muriel. Ilustraciones de Luis Seoane. Un volumen de 181 págs. R. \$ 4,00. (Colección Camino de Santiago. Edit.: Editorial Nova).

Dine (S. S. van).

Los crímenes del "obispo". Traducción de M. Ribas de Rubio. Un volumen de 202 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).

— *Los crímenes del "obispo".* Un volumen de 258 págs. R. \$ 1,00. (Biblioteca de Bolsillo. Edit.: Hachette, S. A.).

Dird Dawson (Carolyne).

La dama que lloraba a solas. Versión de Leonardo A. Wadel. Un volumen de 249 págs. R. \$ 1,00. (Biblioteca de Bolsillo. Edit.: Hachette, S. A.).

Dostoievsky (Fedor).

El doble. Traducción de E. M. S. Danero. Un volumen de 254 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Netochka.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Noches blancas.* *El diario de Ras-kolnikov.* Traducción de Cansinos Assens. Un volumen de 156 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).

Dreiser (Teodoro).

El financiero. Traducción de Manuel Pumarega. Un volumen de 434 págs. Cartoné. \$ 7,00. (Edit.: Editorial Futuro).

Duayen (César).

La dicha de Malena. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Mecha Iturbe.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Dumas (Alejandro).

El Conde de Montecristo. Un volumen de 352 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *El Vizconde de Bragelonne.* Un volumen de 320 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *El Vizconde Bragelonne.* Dos volúmenes de 304 págs. c/u. R. \$ 1,00. E. \$ 2,00. c/u. (Edit.: Tor).

— *Los tres mosqueteros.* Un volumen de 352 págs. R. \$ 1,00. E. \$ 1,50. (Edit.: Tor).

Dumas (Alejandro) [h.].

La Dama de las Camelias. Un volumen de 256 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Eeden (Federik van).

Juan y el Elfo. Prólogo de la versión francesa de Romain Rolland. Traducción de Rosa Rosenblat. Ilustraciones de Gori Muñoz. Un volumen de 242 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Imán).*

Erenburg (Elías).

La caída de París. Un volumen de 262 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Problemas).*

— *La callejuela de Moscú.* Traducción de José Vega de Rivera. Un volumen de 240 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Schapire).

- *13 Pipas*. Traducción de Ida Gorodizki. Un volumen de 223 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Lautaro).

Erskine (John).

Once mujeres en la vida de Casanova. Traducción de Próspero Miranda. Ilustraciones de Francisco Fábregas. Un volumen de 369 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).

Estrada (Angel de).

Antología. Prosa. Selección de Juan Pablo Echagüe. Un volumen de 218 págs. R. \$ 2,50. (Colección Estrada. Edit.: Angel Estrada y Cía.).

Estrada (José Manuel).

Nom omnis moriar. Selección de juicios y fragmentos de sus escritos y obras completas por Fabiola Tarnassi de Schilken. Un volumen de 310 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Angel Estrada y Cía.).

Ezquer Zelaya (Ernesto E.).

Payé. Un volumen de 177 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: El Ateneo).

Faulkner (John).

Algodón de a dólar. Traducción de León Mirilas. Un volumen de 368 págs. E. \$ 6,00. (Colección Débora. Edit.: Editorial Poseidón).

Faure Varela (Emma).

Tú, en mi prosa. Un volumen de 122 págs. R. \$ 2,00. (Edición de la autora).

Fedín (Constantino).

El sanatorio del doctor Klebe. Traducción de Sidma Tvishor. Un volumen de 191 págs. Cartoné. \$ 3,00. (Edit.: Siglo Veinte).

- *Los mujics*. Un volumen de 136 págs. R. \$ 2,00. (Colección Alba. Edit.: Editorial Schapire).

Fernández (Benjamín E.).

Vida. Un volumen de 180 págs. R. (Edit.: Olivé).

Feuchtwanger (Lión).

El clarividente. Traducción de Pedro Olazábal. Un volumen de 358

págs. E. \$ 6,00. (Edit.: Editorial Abril).

- *El falso Nerón*. Traducción de N. Caplan. Un volumen de 393 págs. R. \$ 8,50. (Edit.: Ediciones Progreso y Cultura).

- *El judío Süß*. Traducción de Alfonso Maura. Un volumen de 425 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Ediciones Siglo Veinte).

- *La familia Oppenheim*. Traducción de Sara Papier. Un volumen de 352 págs. E. \$ 4,50. (Edit.: Editorial Futuro).

Field (Rachel).

Sublime locura. Traducción de Julián del Villar. Un volumen de 273 págs. Cartoné. \$ 5,00. (Edit.: Anaconda).*

Flieger (Frank E.).

Paraíso terrenal. Un volumen de 90 págs. R. \$ 2,00. (Edición del autor).

Floriani (Carlos).

La soprano del Colón. Un volumen de 176 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Boedo).

Forman (H. J.).

Las profecías de Nostradamus. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

France (Anatole).

El figón de la reina Patoja. Traducción de Luis Rodríguez Contreras. Un volumen de 206 págs. R. \$ 1,00. (Biblioteca de Bolsillo. Edit.: Hachette, S. A.).

- *La Isla de los Pingüinos*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Franco de Lestard (Rosa A.).

Carlota Bernain. Prólogo de Mateo Booz. Un volumen de 94 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Cuadernos de Cultura de Cuyo).

Gainza (Enrique).

Cuentos del japonés. Un volumen de 66 págs. R. \$ 2,50. (Edición del autor).

Gálvez (Manuel).

El gaucho de los cerrillos. Un volumen de 177 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).

— *La tragedia de un hombre fuerte.* Un volumen de 304 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Miércoles santo.* Un volumen de 166 págs. R. \$ 1,00. (Biblioteca de Bolsillo. Edit.: Hachette S. A.).

Gallegos (Rómulo).

El forastero. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *La trepadora.* Un volumen de 248 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).

García Salaberry (Adela).

Vidas. Tercera serie. Un volumen de 158 págs. R. (Edición de la autora).

Gautier.

— *Fortunio. La muerte enamorada.* Un volumen de 223 págs. R. \$ 2,00. (Colección Boreal. Edit.: Glem).

— *Madame de Girardin y Balzac.* Un volumen de 218 págs. R. \$ 2,00. (Colección Boreal. Edit.: Glem).

Gianello (Leoncio).

Delfina. Un volumen de 156 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Ruiz, Rosario).

Gide (André).

L'école des femmes. Augmentée du supplément Robert. Un volumen de 236 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Librería Hachette, S. A.).

Gloster (Mary).

No la amaré nunca. Traducción de Delia Piquerez. Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,80. (Colección Violeta. Edit.: Molino).

Glyn (Elinor).

Hombre y mujer. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Goazec (Pierre).

Distracción con consecuencias. Un volumen de 153 págs. R. \$ 1,50. (Colección Primavera. Edit.: Camino).

Goethe (J. W.).

Hernán y Dorotea. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Gogol (Nicolás).

Taras bulba. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Gómez de la Serna (Ramón).

La viuda blanca y negra. Un volumen de 250 págs. R. \$ 2,50. (Colección Pandora. Edit.: Editorial Poseidón).

— *Mi tía Carolina Coronado.* Un volumen de 187 págs. R. \$ 3,50. (Los Románticos. Edit.: Emecé).

Gori (Gastón).

Vidas sin rumbo. Un volumen de 122 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Colmegna).

Gorki (Máximo).

Días de infancia. Un volumen de 302 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Lautaro).

— *Entre gentes extrañas.* Un volumen de 418 págs. R. \$ 3,00. (Colección Asteria. Edit.: Lautaro).

— *Hombres de la estepa.* Traducción de Heriberto Laribal. Un volumen de 195 págs. R. \$ 1,50. (Colección Pandora. Edit.: Editorial Poseidón).

— *Los ex-hombres.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Tempestad en la aldea.* Traducción de Amalia B. de Cerruto. Un volumen de 162 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Ediciones Siglo Veinte).

— *Varenka Olesova.* Traducción de Pablo Palant. Un volumen de 160 págs. E. \$ 2,00. (Edit.: Editorial Futuro).

Goti Aguilar (Juan Carlos).

Camila. Un volumen de 76 págs. R. \$ 2,00. (Edición del autor).

Goudareau y Gressac (F.).

¿Sobrinos? Un volumen de 158 págs. R. \$ 1,50. (Colección Primavera. Edit.: Camino).

Graves (Robert).

Yo, Claudio César y Dios. Traducción de Delia Piquerez. Supervisión de Raquel A. Gibert Friera. Un volumen de 340 págs. E. \$ 11,00. (Edit.: Coepla).

Gregory.

El misterio del paracaidista. Un volumen de 96 págs. R. \$ 0,30. (Edit.: Tor).

Greiger (Raimundo).

Cuentos judíos. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Greville (Henri).

Sonia. Segunda edición. Un volumen de 175 págs. R. \$ 1,50. (Biblioteca Primor. Edit.: Juventud Argentina).

Gudiño Kramer (Luis).

Tierra ajena. Un volumen de 210 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Lautaro).

Güiraldes (Ricardo).

Don Segundo Sombra. Viñetas de Gori Muñoz. Fotografías de José Canizares y vocabulario de Pablo Rojas Paz. Un volumen de 291 págs. E. \$ 10,00. Edit.: Editorial Pleamar).

Guzzani (Agustín A.).

Mundos absurdos. Un volumen de 105 págs. R. \$ 1,50. (Edición del autor).

Halévy (Jacob Francisco).

El abate Constantín. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Hamsun (Knut).

Bajo la media luna. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
— *Victoria.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Harding.

Uno de siete. Un volumen de 96 págs. R. \$ 0,30. (Edit.: Tor).

Heine (Henri).

Los dioses en el destierro. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Hesse (Hermann).

El lobo estepario. Traducción de Manuel Manzanares. Un volumen de 228 págs. Cartoné. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Futuro).

Higgins Prouty (Olive).

La extraña pasajera. Versión de Alberto Gutiérrez Castro. Un volu-

men de 302 págs. Cartoné. \$ 4,50. (Edit.: Editorial Ayacucho).

Hilton (James).

No estamos solos. Traducción de M. Gurrea. Un volumen de 176 págs. R. \$ 1,50. (Colección Pandora. Edit.: Editorial Poseidón).

Hoffman.

Cuentos fantásticos. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Hope (Staton).

Peor que la muerte. Un volumen de 65 págs. R. \$ 0,20. (Edit.: Tor).

— *Sed de sangre.* Un volumen de 65 págs. R. \$ 0,20. (Edit.: Tor).*

House (Guillermo).

La tierra de todos. Ilustraciones de Leonel Acevedo Díaz. Un volumen de 282 págs. R. (Edición del autor).

Hudson (Guillermo Enrique).

Allá lejos y hace tiempo. (Far away and long ago). Prólogo de Roberto B. Cunninghame Graham. Traducción de Fernando Pozzo y Celia Rodríguez de Pozzo. Dibujos de María Teresa Gutiérrez Salinas. Un volumen de 325 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Peuser Ltda.).*

Hugo (Victor).

El año terrible. Traducción de Heriberto Laribal. Un volumen de 198 págs. R. \$ 1,50. (Colección Pandora. Edit.: Editorial Poseidón).

Hull (E. M.).

El árabe. Un volumen de 256 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *El hijo del árabe.* Un volumen de 226 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Huxley (Aldous).

Con los esclavos en la noria. Traducción de Julio Irazusta. Segunda edición. Un volumen de 616 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).

— *Contrapunto.* Tercera edición. Un volumen de 583 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).

— *El joven Arquímedes.* Traducción de Leonor de Acevedo. Un volumen de 215 págs. E. \$ 4,00. (La Pajarita

- de Papel. Edit.: Editorial Losada, S. A.).
- *Viejo muere el cisne*. Traducción de R. Crespo y Crespo. Un volumen de 298 págs. R. \$ 2,50. (Colección Contemporánea. Edit.: Editorial Losada, S. A.).
- Ian (V.).
- Gengis-Khan*. Novela de la antigua Asia. Traducción de N. Caplan. Un volumen de 447 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Lautaro).
- Icaza (Carmen de).
- Soñar la vida*. Un volumen de 163 págs. R. \$ 1,50. (Colección Primor. Edit.: Juventud Argentina).
- Ilf (Ilya) y Petrof (E.).
- La aventura de las doce sillas*. Un volumen de 319 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Ediciones Siglo Veinte).
- Ilin (M.).
- Un paseo por la casa*. Un volumen de 68 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Problemas).*
- Insúa (Alberto).
- El capitán Malacentella*. Un volumen de 145 págs. R. \$ 3,00. (Colección Hórreo. Edit.: Emecé).
- Irigoyen (Salvador).
- Monólogo del retorno filial*. Un volumen de 182 págs. R. \$ 2,00. (Edición del autor).
- Irish (William).
- La mujer fantasma*. Versión de J. Cohen. Un volumen de 232 págs. R. \$ 1,00. (Biblioteca de Bolsillo. Edit.: Hachette, S. A.).
- Irurzun (Blanca).
- Emoción y sentido de mis llanuras*. Un volumen de 152 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Ruiz, Rosario).
- Isaacs (Jorge).
- María*. Un volumen de 336 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- *María*. Un volumen de 322 págs. E. \$ 6,00. (Edit.: Emecé).
- Ivanov (Vsevolod).
- El tren blindado*. No 14-69. Traducción de Tatiana Enco de Vale-
- ro. Un volumen de 126 págs. R. \$ 2,00. (Colección Alba. Edit.: Editorial Schapire).
- Jascalevich (Adolfo Enrique).
- El fin de Elac*. Cartas de un desconocido. Ilustraciones de José Allperin. Un volumen de 70 págs. R. \$ 2,00. (Edición del autor).
- Johannsen (Ernst).
- Cuatro de infantería*. Traducción de J. Pérez Bances. Un volumen de 174 págs. R. \$ 1,50. (Colección Pandora. Edit.: Editorial Poseidón).
- Jonge (Charlotte M.).
- El nuevo lord*. Traducción de María Luisa Martínez. Un volumen de 175 págs. R. \$ 1,50. (Biblioteca Primor. Edit.: Juventud Argentina).
- Jourdes (Paul).
- L'Inde des maharajas*. Un volumen de 179 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Hachette, S. A.).
- Juan Manuel (Infante Don).
- Conde de Lucanor*. Prólogo y notas de Roberto F. Giusti. Un volumen de 224 págs. R. \$ 2,25. (Colección Estrada. Edit.: Angel Estrada y Cía.).
- Juárez Núñez (Amalia B. P. de).
- Cain*. Un volumen de 130 págs. R. (Edición de la autora, Córdoba).
- Kafka (Franz).
- América*. Traducción de D. J. Vogelmann. Un volumen de 356 págs. E. \$ 8,50. (Colección La Quimera. Edit.: Emecé).
- *La metamorfosis*. Traducción de Jorge Luis Borges. Un volumen de 158 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).
- Kehr de Wirth (Albina).
- En los pasos del maestro*. Un volumen de 182 págs. R. \$ 1,80. (Edit.: La Aurora).
- Keller (Gottfried).
- Los tres honrados peñeros y otras novelas*. Un volumen de 152 págs.

- R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa - Calpe).
- Kingston (W. H. G.).**
El joven rajá. Traducción de Vicente Canoura. Un volumen de 156 págs. R. \$ 1,00. (Biblioteca de Bol-sillo. Edit.: Hachette, S. A.).
- Knight (Eric).**
Fugitivos del amor. Traducción de León Mirilas. Un volumen de 487 págs. Cartoné. \$ 5,00. (Edit.: Cla-ridad).
- Knox (Ronald A.).**
Las misteriosas huellas de la es-clusa. Traducción de Fernando No-voa. Un volumen de 232 págs. R. \$ 1,50. (Colección Pandora. Edit.: Editorial Poseidón).
- Koestler (Arturo).**
Escoria de la tierra. Traducción de Román A. Jiménez. Un volumen de 327 págs. R. \$ 8,00. (Edit.: Edi-torial Sudamericana).
- Laferrére (Germán de) [Germán Drás].**
Aguas turbias. Un volumen de 122 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Hue-mul).
- Lafleur (Héctor René).**
La ventana mágica. Un volumen de 137 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Eme-cé).
- Lamartine (Alfonso de).**
El manuscrito de mi madre. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
 — *Graziella.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
 — *Rafael.* Traducción de Santiago Cunchillos. Un volumen de 131 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Editorial Sopena Argentina).
- Landi (Diana).**
Yo conocí Trinacria. Un volumen de 94 págs. R. (Edición de la auto-ra, La Plata).
- Lara (Jesús).**
Surumí. Un volumen de 288 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Librería Perlado).
- Larrague (Pedro Luis).**
Vidas en la bruma. Ilustracio-nes de Benjamín Solari Parravichi-ni. Un volumen de 125 págs. R. \$ 5,00. (Edición del autor).
- Larravide (Mario Graci).**
Sacrificio de amor. Un volumen. R. (Edición del autor).
- Larreta (Enrique).**
La gloria de don Ramiro. Una vida en tiempos de Felipe II. Un volumen de 349 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Sopena Argenti-na).
 — *Tenia que suceder...* Un volumen de 173 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: El Ateneo).
- Lavreñev (Boris).**
Viento. Un volumen de 142 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Ediciones La Barca).
- Lawrence (D. H.).**
La mujer perdida. Traducción de Max Dickmann y Ricardo Atwell de Veyga. Un volumen de 372 págs. Cartoné. \$ 6,00. (Edit.: Ediciones Rueda).
- León (Ricardo).**
¡Desperta ferro! Un volumen de 152 págs. R. \$ 1,50. (Colección Aus-tral. Edit.: Espasa - Calpe).
- L'Ermite (Pierre).**
La mujer de los ojos abiertos. Traducción de Isabelino Fernández. Un volumen de 274 págs. R. \$ 1,45. (Edit.: Difusión).
- Leroux (Gastón).**
La máquina de asesinar. Un vo-lumen de 163 págs. R. \$ 1,50. (Co-lección Austral. Edit.: Espasa - Cal-pe).
 — *La muñeca sangrienta.* Un volu-men de 168 págs. R. \$ 1,50. (Colec-ción Austral. Edit.: Espasa - Calpe).
- Lewis (Sinclair).**
Bethel Merriday. Un volumen de 361 págs. Cartoné. \$ 6,00. (Edit.: Anaconda).
 — *Gideon Planish.* Traducción de C. A. Jordana. Un volumen de 448 págs. E. \$ 7,00. (Colección Débora. Edit.: Editorial Poseidón).

Lhande (Pedro).

Mi curita. Relato de una madre. Un volumen de 189 págs. R. \$ 1,25. (Edit.: Difusión).

Lías (Jeanne de).

Tormenta de verano. Un volumen de 166 págs. R. \$ 1,50. (Colección Primavera. Edit.: Editorial Camino).

Linares Becerra (Concha).

Sanatorio de amor. Un volumen de 179 págs. R. \$ 1,50. (Colección Primor. Edit.: Juventud Argentina).

Linklater (Eric).

Juan en los Estados Unidos. Versión de León Mirlas. Un volumen de 348 págs. E. \$ 8,00. (Edit.: Espasa - Calpe).

Literatura alemana desde sus orígenes hasta el siglo XIX. (La). Selección de trozos escogidos de Hellmuth F. G. Albrecht. Un volumen de 468 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Instituto Cultural Argentino Germano).

London (Jack).

Aurora espléndida. Traducción de Antonio Guardiola. Un volumen de 253 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Futuro).

López (Lucio V.).

La Gran Aldea. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Loti (Pierre).

El pescador de Islandia. Un volumen de 208 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Las desencantadas.* Traducción de Carlos Docteur. Un volumen de 335 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Ediciones Morena).

Loudet (Enrique).

Letras argentinas en Centro América. Un volumen de 281 págs. R. (Edit.: Imprenta Nacional de Costa Rica).

Loz - ori.

Páginas sueltas. Un volumen de 65 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Grabo).

Lusarreta (Pilar de).

El espejo de acero. Imágenes de pasión, de locura y de muerte. Un volumen de 159 págs. R. \$ 2,50. (Colección Ayer y Hoy. Edit.: Editorial Sopena Argentina).

Llewellyn (Richard).

Cuán verde era mi valle. Traducción de Pedro Ibarzábal. Cuarta edición. Un volumen de 666 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).

Mac Innes (Helen).

Cita con el peligro. Traducción de Guillermo Díaz Doin. Un volumen de 408 págs. E. \$ 6,00. (Colección Dépora. Edit.: Editorial Poseidón).

Machado (Antonio).

Juan de Mairena. Dos volúmenes con 203 y 179 págs. R. \$ 2,00 c/u. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Machado de Assis (Joaquín María).

Don Casmurro. Traducción de Luis M. Baudizzone y Newton Freitas. Noticia de Jayme Barros. Un volumen de 244 págs. E. \$ 6,00. (Colección Nuestra América. Edit.: Editorial Nova).

Madariaga (Salvador de).

El corazón de piedra verde. Un volumen de 818 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).

Maeztu (María de).

Antología. Siglo XX. Prosistas españoles. Semblanzas y comentarios. Un volumen de 279 págs. R. \$ 2,25. (Colección Austral. Edit.: Espasa - Calpe).

Mañin (Inés di).

Momentos de la vida. Un volumen. R. (Edición de la autora).

Maisel (Alberto Q.).

Milagros de la medicina militar. Traducción de Teba Bronstein. Un volumen de 352 págs. E. \$ 5,00. (Edit.: Ediciones Abril).

Maistre (José de).

Las veladas de San Petersburgo. Un volumen de 264 págs. R. \$ 2,25.

- (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).
- Malditas sean las mujeres.** Un volumen de 168 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Biblioteca Popular).
- Malditas sean las suegras.** Un volumen de 141 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Biblioteca Popular).
- Mallea (Eduardo).**
Las águilas. Un volumen de 266 págs. R. \$ 3,00. (Colección Horizonte. Edit.: Editorial Sudamericana).
- Malraux (André).**
El tiempo del desprecio. Traducción de Carlos Pacheco. Un volumen de 134 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Ediciones Siglo Veinte).
- *La condition humaine.* Un volumen de 403 págs. R. \$ 4,50. (Edit.: Librería Hachette).
- Mann (Thomas).**
Los Buddenbrook. Ocaso de una familia. Traducción de Francisco Payarols y Enrique De Leguina. Un volumen de 571 págs. E. \$ 15,00. (Edit.: Ediciones Anaconda).
- Mansfield (Katherine).**
En la bahía. Traducción de Leonor Acevedo. Un volumen de 157 págs. R. \$ 1,50. (Colección Contemporánea. Edit.: Editorial Losada, S. A.).
- Mantovani (Ernesto O.).**
Armanda y Orlando. Un volumen de 156 págs. R. (Edición del autor).
- Mariani (Roberto).**
Regreso a Dios. Un volumen de 340 págs. Cartoné. \$ 4,00. (Colección Continente. Edit.: Sociedad Impresora Americana).
- Marinetti (Felipe T.).**
Como se seducen las mujeres y se traicionan los hombres. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- Marlitt (Eugenia).**
La segunda esposa. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Editorial Calomino, La Plata).
- *La senda del amor.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- Marroquin (José Manuel).**
El moro. Autobiografía de un caballo. Prólogo de Roberto Arrazola. Un volumen de 280 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Colombia).
- Martel (Julián).**
La bolsa. Un volumen de 254 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Emecé).
- Martínez (Alvaro M.).**
Platanda. Un viaje ignorado de Gulliver. Un volumen de 144 págs. R. (Edición del autor).
- Martínez Estrada (Ezequiel).**
La inundación. Un volumen de 65 págs. R. \$ 1,60. (Cuadernos de la Quimera. Edit.: Emecé).
- Martínez (Leónidas).**
Perfil de las horas. Un volumen. R. (Edición del autor).
- Martínez Sierra (Gregorio).**
Tú eres la paz. Un volumen de 240 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- Maupassant (Guy de).**
La criada de la granja. Traducción de M. Veroni. Un volumen de 129 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Editorial Sopena Argentina).
- *Nita.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- Mauriac (François).**
Los caminos del mar. Traducción de Francisco Madrid. Un volumen de 224 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).
- Maurois (André).**
Circulo de familia. Traducción de Jacinto Ramos. Un volumen de 246 págs. R. \$ 1,00. (Biblioteca de Bolsillo. Edit.: Hachette, S. A.).
- Mayne Reid (Tomás).**
Los tiradores de rifle. Traducción de Fermín de Casas. Un volumen de 251 págs. R. \$ 2,25. (Edit.: Espasa-Calpe).*
- Mazia (Floreal).**
Todo va bien. Ilustró Néstor. Un cuaderno sin numeración de págs. R. \$ 1,00. (Edición del autor).

Melville (Herman).

Bartleby. Prólogo y traducción de Jorge Luis Borges. Un volumen de 80 págs. R. \$ 1,80. (Cuadernos de La Quimera. Edit.: Emecé).

Menecier (Ricardo L.).

Arriando recuerdos. Un volumen de 170 págs. R. \$ 2,50. (Edición del autor).

Merimée (Próspero).

Carmen. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Colomba.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).*

— *La carrosse du Saint Sacrement.* Con versión española. Un volumen de 208 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Araujo Hnos.).

Milne (A. A.).

El misterio de la casa roja. Traducción de Alfredo de León. Un volumen de 228 págs. R. \$ 1,00. (Biblioteca de Bolsillo. Edit.: Hachette, S. A.).

Milleritzky (Nahon).

Entre los muros de un hospital. Narraciones en idisch. Un volumen de 241 págs. R. (Edición del autor).*

Miramonte (Estrella A.).

Intimas. Un volumen de 78 págs. R. \$ 1,50. (Edición de la autora).

Moliné (María Lilia).

Un siglo de soledad. Un volumen de 152 págs. R. \$ 2,00. (Edición de la autora).

Montaine (Eliseo).

El hijo forastero. Un volumen de 142 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Ediciones Feria).

Montgomery Bird (R.).

El demonio de los bosques. Un volumen de 233 págs. R. \$ 1,00. (Biblioteca de Bolsillo. Edit.: Hachette, S. A.).

Monti (Daniel P.).

Entre cielo y cuchillas. Carátula de Daniel E. B. Monti (h.). Un volumen de 277 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: La Aurora).

Moreno (Juan Carlos).

El potentado y el niño. Un volumen de 237 págs. R. \$ 3,00. (Edición del autor).

Morgan (Sidney).

Un muerto en la chimenea. Un volumen de 218 págs. R. \$ 1,00. (Biblioteca de Bolsillo. Edit.: Librería Hachette, S. A.).

Munthe (Axel).

Hombres y bestias. Traducción de Pierre du Rescuin. Un volumen de 190 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Anaconda).

Murger (Henri).

El Barrio Latino. Traducción de Agustín Natal. Un volumen de 214 págs. R. \$ 1,50. (Colección Pandora. Edit.: Editorial Poseidón).

Musset (Alfredo de).

El lunar de Madame Pompadour. Un volumen de 157 págs. Cartoné. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Nova).

— *Mimi Pinsón.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Nalé Roxlo (Conrado).

Antología apócrifa. Caricaturas de Toño Salazar. Un volumen de 186 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Librería Hachette, S. A.).

Nelson Wisner (Juan).

Conversación y sandwiches. Un volumen de 120 págs. R. (Edición del autor).*

Neruda (Jan).

Cuentos de la mala strana. Traducción de W. F. Reisner. Un volumen de 170 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).

Nerval (Gerardo de).

La bohemia galante. Traducción y noticia de Florencio Varela. Un volumen de 162 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Nova).

Nevieroz (Alejandro).

La ciudad de la abundancia. Un volumen de 159 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Ediciones La Barca).

Newbery (Diego).

Salitre. Un volumen de 190 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Pro Arte).

Norris (Kathleen).

Esposa en venta. Traducción de Manuel Vallvé. Un volumen de 126 págs. R. \$ 0,80. (Colección Violeta. Edit.: Molino).

Noves (Laura de).

Esposa fugitiva. Un volumen de 126 págs. R. \$ 0,80. (Colección Violeta. Edit.: Molino).

Nuevos cuentos judíos. Recopilación de Eduardo M. S. Danero. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Ognev (N.).

El diario de Costia Riabtsev. Un volumen de 204 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Ediciones La Barca).

O'Hara (Mary).

Mi amiga Flicka. Traducción de Cayetano Romano. Un volumen de 348 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Inter-Americana).

Olarso.

Preludio sangriento. Un volumen de 223 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Editorial Calomino, La Plata).

Onetti (J. Carlos).

Para esta noche. Un volumen de 211 págs. R. \$ 1,50. (Colección Pandora. Edit.: Editorial Poseidón).

Opatoschu (José).

Razas. Relatos de la vida cosmopolita en los Estados Unidos. Traducción de Salomón Resnick. Un volumen de 152 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Judaica).

Oppenheim (E. Phillips).

Y, a pesar de todo, escapé a la horca... Traducción de M. Gurrea. Un volumen de 160 págs. R. \$ 1,50. (Colección Pandora. Edit.: Editorial Poseidón).

Orlando (Rodolfo).

De sol a sol. Un volumen de 176 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Ediciones Conducta).

Orsetti (Luis).

Curú Leufú. El río que fluye siempre. Un volumen de 148 págs. E. \$ 3,00. (Edit.: Americalee).

Ortoll (María Mercedes).

El precio de la dicha. Un volumen de 169 págs. R. \$ 1,50. (Biblioteca Primor. Edit.: Juventud Argentina).

Ostrovsky (Nicolás).

Así se templó el acero. Versión de Angustia García Uson. Un volumen de 382 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Problemas).

Oti (James).

Toby Tyler, o diez semanas en un circo. Ilustraciones de Juana María Fabián. Versión de Vicente Canoura. Un volumen de 238 págs. E. \$ 4,00. (Edit.: Hachette, S. A.).

Palacio Valdés (Armando).

La aldea perdida. Un volumen de 254 págs. R. \$ 2,25. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).

— *La Hermana San Sulpicio.* Un volumen de 320 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Pardo Bazán (Emilia).

Los Pazos de Ulloa. Un volumen de 220 págs. R. \$ 3,50. (Colección Hórreo. Edit.: Emecé).

Parsons (Anthony).

Al toque de las nueve. Un volumen de 96 págs. R. \$ 0,30. (Edit.: Tor).

— *El hombre de la Francia ocupada.* Un volumen de 96 págs. R. \$ 0,30. (Edit.: Tor).

— *El hombre de los despachos robados.* Un volumen de 96 págs. R. \$ 0,30. (Edit.: Tor).

— *La casa de las puertas de acero.* Un volumen de 96 págs. R. \$ 0,30. (Edit.: Tor).

— *La clave de las rupias doradas.* Un volumen de 96 págs. R. \$ 0,30. (Edit.: Tor).

Payró (Roberto J.).

Pago Chico y nuevos cuentos de Pago Largo. Segunda edición. Un volumen de 237 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

- *Veinte cuentos*. Un volumen de 234 págs. R. \$ 1,50. (Colección Pandora. Edit.: Editorial Poseidón).

Pérez de Ayala (Ramón).

- Bajo el signo de Artemisa*. Un volumen de 187 págs. R. \$ 3,50. (Colección Hórreo. Edit.: Emecé).

Pérez Galdós (Benito).

- Aita Tettauen*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- *Bodas reales*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- *Carlos IV en La Rápita*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- *De Oñate a La Granja*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- *Halma*. Un volumen de 239 págs. R. \$ 2,50. (Colección Contemporánea. Edit.: Editorial Losada, S. A.).
- *La campaña del maestrazgo*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- *La de los tristes destinos*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- *La estafeta romántica*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- *La fontana de oro*. Prólogo de Arturo Capdevila y un retrato del autor. Un volumen de 338 págs. R. \$ 2,50. (Colección Contemporánea. Edit.: Editorial Losada, S. A.).
- *La loca de la casa*. Un volumen de 171 págs. R. \$ 2,00. (Colección Contemporánea. Edit.: Editorial Losada, S. A.).
- *La Revolución de Julio*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- *La vuelta al mundo en la Numancia*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- *Las tormentas del 48*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- *Los ayacuchos*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Colección Episodios Nacionales. Edit.: Tor).
- *Los duendes de la camarilla*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

- *Luchana*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- *Marianela*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- *Mendizábal*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- *Misericordia*. Un volumen de 240 págs. R. \$ 2,50. (Colección Contemporánea. Edit.: Editorial Losada, S. A.).
- *Montes de Oca*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Colección Episodios Nacionales. Edit.: Tor).
- *Narváez*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Colección Episodios Nacionales. Edit.: Tor).
- *Nazarín*. Un volumen de 226 págs. R. \$ 2,50. (Colección Contemporánea. Edit.: Editorial Losada, S. A.).
- *O'Donnell*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- *Prim*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- *Tristana*. Un volumen de 157 págs. R. \$ 2,00. (Colección Contemporánea. Edit.: Editorial Losada, S. A.).
- *Vergara*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- *Zumalacárregui*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Pérez (José Luis).

- En el viejo Chubut*. Un volumen. R. (Edición del autor).
- *Tehuel*. (Cuentos). Un volumen de 134 págs. R. \$ 1,80. (Edit.: Araujo Hnos.).

Petit de Murat (Ulises).

- El balcón hacia la muerte*. Un volumen de 295 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Lautaro).

Petrucelli Della Gattine (F.).

- Las memorias de Judas*. Traducción de Navarro Viola. Un volumen de 414 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Biblioteca Nueva).

Peyret (Marcelo).

- Alta Gracia*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- *Cartas de amor*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Mientras las horas pasan*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Padre nuestro*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Philippe (Charles Louis).

Bubú de Montparnasse. Epflogo de Margueritte Audoux. Traducción de Mika Etchebehere. Ilustraciones de Gori Muñoz. Un volumen de 164 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Imán).

Piñeiro de Alonso (Carmen).

La pálida Araceli. Un volumen de 245 págs. R. \$ 2,50. (Edición de la autora).

Piolín de Macramé.

Nuevos ¡oh! Un volumen de 182 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: El Ateneo).

Pippig (Alfredo).

La resurrección de X. X. Un volumen de 140 págs. Cartoné. \$ 3,00. (Edit.: Ediciones Saeta).

Pirandello (Luigi).

Sus mejores cuentos. Traducción de Nicolás Olivari. Un volumen de 209 págs. Cartoné. \$ 4,00. (Colección Continente. Edit.: Sociedad Impresora Americana).

Pitkin (Walter B.).

La vida comienza a los cuarenta años. Segunda edición. Un volumen de 197 págs. R. \$ 5,50. (Edit.: Progreso y Cultura).

Poe (Edgar).

Doble asesinato en la calle Morgue. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *El escarabajo de oro*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *El gato negro*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *La máscara de la muerte roja*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Ponce de León (Horacio).

El hombre de la lluvia. Un volumen. R. (Edición del autor).

Pourtalés (Guy de).

La pêche miraculeuse. Un volumen de 432 págs. R. \$ 6,50. (Edit.: Librería Hachette, S. A.).

Prevost (Marcel).

Cartas de mujeres. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *María de las angustias*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Su querida y yo*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Virgenes a medias*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Prieto (Juan M.).

Agachadas y ocurrencias de Gregorio Maña. Un volumen de 132 págs. R. \$ 2,00. (Edición del autor).

Princivalle (Carlos M.).

Purpúreo está el "Rio como mar". Rosas y Montevideo. Un volumen de 300 págs. R. \$ 7,00. (Edición del autor).*

Puchkin (Alejandro S.).

La aurora rusa. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *La dama de espadas*. Versión de Olga de Wolkowsky. Un volumen de 70 págs. R. \$ 1,60. (Cuadernos de la Quimera. Edit.: Emecé).

— *La hija del capitán*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Queen (Ellery).

El misterio de la cruz egipcia. Traducción de Alfredo de León. Nota preliminar de Horacio Estol. Un volumen de 215 págs. R. \$ 1,00. (Biblioteca de Bolsillo. Edit.: Hachette, S. A.).

— *Los dientes del dragón*. Traducción de Leonardo A. Wadel. Un volumen de 248 págs. R. \$ 1,00. (Biblioteca de Bolsillo. Edit.: Hachette, S. A.).

— *Tras la puerta cerrada*. Versión de Alfredo de León. Un volumen de 156 págs. R. \$ 1,00. (Biblioteca de Bolsillo. Edit.: Hachette, S. A.).

Quevedo (Francisco de).

Chistes de... Un volumen de 160 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Biblioteca Popular).

— *Discursos festivos*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).*

— *Los sueños*. Edición anotada por Santiago Lazzati. Un volumen de 142 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Editorial Sopena Argentina).*

— *Vida del Buscón*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).*

Quincey (Thomas de).

Del asesinato considerado como una de las bellas artes. Traducción de Diego Ruiz. Prólogo de Luisa Sofovich. Un volumen de 174 págs. R. \$ 1,50. (Colección Pandora. Edit.: Editorial Poseidón).

Quiroga (Mario E.).

Expresiones de vida. Un volumen de 246 págs. R. (Edición del autor).

Rabelais (Francisco).

Gargantúa y Pantagruel. Traducción de Francisco Ugarte y Pagés. Dos volúmenes con 188 y 186 págs. R. \$ 1,00 c/u. (Edit.: Editorial Sopena Argentina).

Rabinovich (José).

Cabizbajos. Prólogo de Elías Castelnuovo. Traducción de Rebeca Mactas de Polac. Un volumen de 160 págs. R. \$ 2,50. (Edición de la traductora).

Rameau.

La rosa de Granada. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Ramos (Juan Bautista).

Mala calle de brujos. Prólogo de Niceto Alcalá Zamora. Un volumen de 294 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Inter - Americana).

Ramos Mejía (María Elena).

Un libro. Ilustraciones de Jorge Beristayn. Un volumen de 90 págs. R. \$ 3,00. (Edición de la autora).

Rex (Elly).

Carrera de amor. Un volumen de 114 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Compañía Editora del Plata).

Rey (Jerónimo del).

Las 9 muertes del Padre Metri. Un volumen de 248 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: C. E. P. A.).*

Rickenbacker (E. V.).

Siete se salvaron. Traducción de Luis Rivaud. Introducción de W. E. White. Un volumen de 174 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Lautaro).

Río (Amazona).

Rehenes. Un volumen de 128 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Casa Editora Librería "Cervantes").

Rivero Sosa (Horacio).

La noche maravillosa. Un volumen de 155 págs. R. \$ 2,50. (Colección Ayer y Hoy. Edit.: Editorial Sopena Argentina).

Rojas (Guillermo C.).

Mansedumbre herida. Un volumen de 180 págs. R. (Edición del autor, Tucumán).

Roldán (Belisario).

Llamas en la noche. Un volumen de 176 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Romains (Jules).

Les copains. Un volumen de 255 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Librería Hachette, S. A.).

Ronzitti (Miguel A.).

Carta de un suicida. ¿Quién dará la respuesta a la angustia del hombre? Un volumen de 517 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Humanidad).

Ruck (Berta).

La novia que se escapó. Traducción de G. Bernard de Ferrer. Un volumen de 128 págs. R. \$ 1,50. (Biblioteca Primor. Edit.: Juventud Argentina).

Ruiz y Ruiz (Raúl A.).

El caudillo. Los cuatro gatos. Un volumen de 126 págs. R. \$ 4,00. (Edición del autor, Santa Fe).

Sackville-West (V.).

Pepita. Traducción de Josefina Martínez Alinari. Un volumen de

233 págs. E. \$ 6,00. (Edit.: Espasa-Calpe).*

Saint Exupery (Antoine de).

Piloto de guerra. Traducción de María Teresa López. Un volumen de 252 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).

— *Vuelo nocturno.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Saint Pierre (Bernardino de).

Pablo y Virginia. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Pablo y Virginia.* Traducción de Luis Cernuda. Un volumen de 151 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).

Salgari (Emilio).

El corsario negro. Un volumen de 96 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *La reina de los caribes.* Un volumen de 96 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *La venganza.* Un volumen de 96 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *Los piratas de Sandokán.* Un volumen de 96 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).*

— *Sandokán.* Un volumen de 96 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).*

— *Sangre y fuego.* Un volumen de 96 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

Salten (Félix).

Bambi. Historia de una vida del bosque. Prólogo de Juan Galsworthy. Un volumen de 178 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).

— *Los hijos de Bambi.* Traducción de Cayetano Romano. Un volumen de 200 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).

— *Renni.* "El salvador". Un perro en el campamento. Traducción de Cayetano Romano. Un volumen de 231 págs. R. \$ 2,25. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).

Sand (Jorge).

Leoni Leone. Un volumen de 250 págs. R. \$ 3,50. (Colección Los Románticos. Edit.: Emecé).

— *Un invierno en Mallorca.* Traducción de Francisco Madrid. Un volumen de 176 págs. R. \$ 1,50.

(Colección Pandora. Edit.: Editorial Poseidón).

Sansón.

Yo corté 2.087 cabezas. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Saroyan (William).

La comedia humana. Traducción de L. A. de Borges. Un volumen de 293 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Interamericana).

Saxel (Pierre de).

Una niña terrible. Versión de Isabel María Polavieja. Un volumen de 162 págs. R. \$ 1,50. (Biblioteca Primor. Edit.: Juventud Argentina).

Seeley (Mabel).

La casa que acecha. Versión de Leonardo A. Wadel. Un volumen de 214 págs. R. \$ 1,00. (Biblioteca de Bolsillo. Edit.: Hachette, S. A.).

Serta (Emilio).

Judios de Buenos Aires. Un volumen de 124 págs. R. (Edit.: Feria).

Shute (Neville).

Abandonados. Traducción de Arnaldo E. Jordán. Un volumen de 270 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Claridad).

Sienkiewicz (Enrique).

¿Quo vadis? Adaptación de Francisco Lanza. Un volumen de 122 págs. con ilustraciones. E. \$ 1,50. (Colección Topacio. Edit.: Editorial Sopena Argentina).

Sofovich (Luisa).

El ramo. Un volumen de 202 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Ediciones Huella).

Soiza Reilly (Juan José de).

La ciudad de los locos. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *La muerte blanca.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Sommerset Maugham (W.).

Antes del amanecer. Preludio de un mundo nuevo. Un volumen de

207 págs. Cartoné. \$ 3,00. (Edit.: Claridad).

— *La luna y seis peniques*. Un volumen de 298 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: A. Bois).

— *La otra comedia*. Segunda edición. Traducción de Juan Axpe. Un volumen de 332 págs. R. \$ 3,50. (Colección Horizonte. Edit.: Editorial Sudamericana).

— *Narración singular*. Un volumen de 181 págs. Cartoné. \$ 3,50. (Edit.: Ediciones La Barca).

Sosa (Narciso E.).

Por los caminos de entonces. Cuentos, relatos y leyendas del sur mendocino. Un volumen de 146 págs. R. (Edición del autor, Mendoza).

Star (Miriam).

Orgullo. Un volumen de 182 págs. R. (Edición de la autora).

Steinbeck (John).

La luna se ha puesto. Traducción de Pedro Lecuona. Tercera edición. Un volumen de 194 págs. R. \$ 3,00. (Colección Horizonte. Edit.: Editorial Sudamericana).

Stendhal.

Vida de Enrique Brulard. Traducción de Miguel A. Rodenas. Un volumen de 229 págs. Cartoné. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Futuro).

Sterne (Laurence).

Viaje sentimental. Traducción de Alfonso Reyes. Un volumen de 155 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).

Stevenson (Roberto Luis).

Aventuras de David Balfour. Traducción de Miguel Medina. Un volumen de 201 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).

— *La flecha negra*. Adaptación de Alfredo de León. Ilustraciones de Juana María Fabián. Un volumen de 277 págs. E. \$ 4,00. (Edit.: Hachette, S. A.).*

Stuard (Aimée y Philly).

16 años. Traducción de Luis Clavarino. Un volumen de 172 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Albatros).

Stuart (D.).

El bandido de Costa Blanca. Un volumen de 66 págs. R. \$ 0,20. (Edit.: Tor).

— *La apuesta fatal*. Un volumen de 65 págs. R. \$ 0,20. (Edit.: Tor).*

Sudermann (Herman).

La mujer gris. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Tamas (István).

El Sargento Nicolás. Traducción de Santiago A. Ferrari. Un volumen de 316 págs. E. \$ 6,00. (Colección Débora. Edit.: Editorial Poseidón).

Tarasov Rodinov (A.).

El camarada Zudin y la bailarina. Traducción de Zoltan Somogyi y Alberto Merani. Un volumen de 198 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Ediciones Progreso y Cultura).

Tarnassi (Antonio F. M.).

Persecución. Relatos policiales. Prólogo de Enrique Marciano Iglesias. Un volumen de 150 págs. R. \$ 3,00. (Edición del autor).

Theuriet (Andrés).

Amor de otoño. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Pecado mortal*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Tokunaja (N.).

La calle sin sol. Traducción de R. Saida. Un volumen de 236 págs. Cartoné. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Futuro).

Tolstoi (León).

Cuentos. Un volumen de 158 págs. R. \$ 1,50. (Colección Boreal. Edit.: Glem).

— *La guerra y la paz*. Un volumen de 288 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *La sonata de Kreutzer*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Los cosacos*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).*

Tordesillas (Josefa).

El cura de Laguna Brava. Un volumen de 144 págs. R. (Edit.: Santa Catalina).

— *Gloria Peralta*. Un volumen de 154 págs. R. (Edit.: Santa Catalina).

Traben (John).

- El cobarde Lawton*. Un volumen de 64 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).
- *El contrahecho*. Un volumen de 66 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).
- *El crimen de Rahere Street*. Un volumen de 65 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).
- *El enigma del gangoso*. Un volumen de 64 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).
- *El hombre de la balada escocesa*. Un volumen de 64 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).*
- *El hombre de la barba*. Un volumen de 65 págs. R. \$ 0,30. (Edit.: Tor).
- *El leopardo rampante*. Un volumen de 65 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).
- *El misterio de la V*. Un volumen de 64 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).
- *El paquetito lacrado*. Un volumen de 64 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).
- *El secreto del ratón*. Un volumen de 64 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).
- *El tarjetero rojo*. Un volumen de 66 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).
- *La audacia de Polvorilla*. Un volumen de 65 págs. R. \$ 0,20. (Edit.: Tor).
- *La Banda del Capuchón*. Un volumen de 65 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).
- *La Banda del Coronel*. Un volumen de 64 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).
- *La locura de Reeder*. Un volumen de 64 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- *La diadema de Lord Palmer*. Un volumen de 64 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).
- *La tinta misteriosa*. Un volumen de 65 págs. R. \$ 0,20. (Edit.: Tor).
- *La tragedia de Madison*. Un volumen de 65 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).
- *La última carta de Reeder*. Un volumen de 64 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).*

— *Malcolm Reed, el inventor*. Un volumen de 64 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *Tom Butler, el melancólico*. Un volumen de 65 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *Un caso de espionaje*. Un volumen de 65 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Un crimen misterioso*. Un volumen de 64 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *Un robo en el Hotel Bristol*. Un volumen de 65 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *Viajes trágicos*. Un volumen de 64 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

Trilby (T.).

De un palacio rosado a una boharedilla. Traducción de T. Q. S. Un volumen de 167 págs. R. \$ 1,20. (Edit.: Difusión).

Tudale Hobart (Alice).

Petróleo para las lámparas de China. Traducción de Alfonso Maurra. Un volumen de 367 págs. Cartoné. \$ 6,50. (Edit.: Ediciones Siglo Veinte).

Turguenev (Iván).

Aguas primaverales. Un volumen de 162 págs. R. \$ 1,50. (Biblioteca Primor. Edit.: Juventud Argentina).

— *Fausto*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Nido de hidalgos*. Traducción de Santiago Cunchillos. Un volumen de 157 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Editorial Sopena Argentina).

— *Nido de hidalgos*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Primer amor*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Twain (Mark).

El robo del elefante blanco. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *¿Ha muerto Shakespeare?* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).*

— *La aventura de Huck*. Traducción de Carlos Pereyra. Segunda edición. Un volumen de 281 págs.

- R. \$ 2,50. (Colección Contemporánea. Edit.: Editorial Losada, S. A.).
- *Tom Sawyer en el extranjero*. Un volumen de 249 págs. E. \$ 3,50. (Edit.: Acme Agency).
- Uribe Piedrahíta (César).**
Toá. Narraciones de caucherías. Un volumen de 152 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Espasa-Calpe).*
- Urtasun (Valentín).**
El pinarejo. Un volumen de 242 págs. R. \$ 4,00. (Edición del autor).
- Valdovinos (Eduardo A.).**
Pasión en la ruta. Un volumen de 128 págs. R. (Edición del autor).*
- Valera (Juan).**
Pepita Jiménez. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- Valtin (Ján).**
La noche quedó atrás. Traducción de Alfredo Bernal. Un volumen de 695 págs. Cartoné. \$ 6,00. (Edit.: Editorial Claridad).
- Varela (A. H.).**
Contracorriente. Prólogo de Aurelio García Elorrio. Un volumen de 308 págs. R. \$ 3,00. (Edición del autor).
- Varela (Alfredo).**
El río oscuro. La aventura de los yerbales vírgenes. Un volumen de 268 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Lautaro).
- Varela (José Luis).**
Inspiraciones. Tragedia sin intriga. Relatos en el fogón. Un volumen de 94 págs. R. \$ 2,50. (Edición del autor).
- Vaulx y Galopin.**
La vuelta al mundo de dos pilletes. Dos volúmenes con 512 págs. c/u. R. \$ 1,00 c/u. (Edit.: Tor).
- Velasco (Enrique).**
La reliquia de Ruth y otros símbolos. Un volumen de 152 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Editorial Ideas).
- Vida y hechos de Estebanillo González, hombres de buen humor.** Un volumen de 230 págs. R. \$ 1,00. (Biblioteca de Bolsillo. Edit.: Hachette, S. A.).
- Vieyra (Jaime Julio).**
Despertar con la lluvia. Un volumen de 130 págs. R. \$ 2,00. (Edición del autor).
- Vigny (Alfred de).**
Diario de un poeta. Un volumen de 261 págs. R. \$ 3,50. (Colección Los Románticos. Edit.: Emecé).
- Villarejo (José S.).**
Cabeza de invasión. Un volumen de 190 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Ayacucho).
- Villarino (María de).**
Pueblo en la niebla. Un volumen de 158 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).
- Villiers de L'Isle Adam (Conde).**
Isis. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
— *La Eva futura*. Un volumen de 208 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
— *Nuevos cuentos crueles*. Un volumen de 232 págs. R. \$ 3,50. (Colección Los Románticos. Edit.: Emecé).
- Vrignault y Valdor (M.).**
El medallón. Un volumen de 189 págs. R. \$ 1,50. (Colección Primavera. Edit.: Camino).
- Walsh (John).**
Nobody from nowhere. By a sailor (author). Un volumen de 314 págs. R. \$ 4,00. (Edición del autor).
- Walling (R. A. J.).**
El cadáver del pijama verde. Traducción de J. Bosch Bousquet. Un volumen de 225 págs. R. \$ 1,50. (Colección Pandora. Edit.: Editorial Poseidón).
- Wassermann (Jacob).**
El escándalo del hidalgo Ernesto. Traducción de Luis Blanco de Vicente. Un volumen de 155 págs. Cartoné. \$ 2,50. (Edit.: Editorial Futuro).
— *Los judíos de Zirndorf*. Traducción de Juan del Solar. Un volumen

de 338 págs. Cartoné. \$ 4,00. (Edit.: Santiago Rueda).

Wast (Hugo).

El camino de las llamas. Publicado en una colección de otros trabajos, bajo el título común de El Mundo Español. Un volumen. R. (Edit.: Heath and Co, Boston).

— *15 días sacristán.* Tercera edición. Un volumen de 312 págs. R. \$ 2,50. (Editores de Hugo Wast).

— *Todas las novelas de Hugo Wast.* Un volumen de 2.006 págs. E. \$ 45,00. (Edit.: Fax, Madrid).

Webster (Jean).

Querido enemigo. Un volumen de 168 págs. R. \$ 1,50. (Biblioteca Primor. Edit.: Juventud Argentina).

Wells (Herbert G.).

La guerra de los mundos. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Werfel (Franz).

El cántico de Bernadette. El milagro de Lourdes. Un volumen de 660 págs. E. \$ 10,00. (Edit.: Aniceto López).

— *Los hermanos de Nápoles.* Traducción de Pablo Simón. Un volumen de 378 págs. R. \$ 8,50. (Edit.: Ediciones Cultura y Progreso).

Wiechert (Ernst).

El aspirante malogrado. Traducción de Alfred Dornheim. Un cuaderno de 31 págs. con ilustraciones. (Edición del Instituto Germánico de la Universidad Nacional de Cuyo).

Wilde (Oscar).

El crimen de Lord Arturo Savile y otras narraciones. Versión y nota de Ricardo Baeza. Un volumen de 198 págs. R. \$ 1,00. (Biblioteca de Bolsillo. Edit.: Hachette, S. A.).

— *El príncipe feliz.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *El ruiseñor y la rosa.* Cuarta edición. Un volumen de 167 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Espasa-Calpe).

— *Obras completas.* Traducidas y anotadas por Ricardo Baeza. Tres volúmenes con 3.700 págs. E. \$ 75,00. (Edit.: Librería Hachette, S. A.).

Wills Crofts (Freeman).

El crimen de la lechuza. Traducción de Manuel Barberá. Un volumen de 224 págs. R. \$ 1,50. (Colección Pandora. Edit.: Editorial Poseidón).

Wittlin (José).

La sal de la tierra. Traducción de León Mirilas. Un volumen de 278 págs. E. \$ 4,00. (Edit.: Inter-Americana).

Woods (William).

Rebelión. Traducción de Beatriz Mernes de Prieto. Un volumen de 286 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Ayacucho).

Woolf (Virginia).

Orlando. Segunda edición. Traducción de Jorge Luis Borges. Un volumen de 343 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).

Wright (Richard).

Sangre negra. Traducción de Pedro Lecuona. Segunda edición. Un volumen de 566 págs. R. \$ 5,00. (Colección Horizonte. Edit.: Editorial Sudamericana).

Wys (J. R.).

El Robinson suizo. Ilustraciones de Juana María Fabián. Un volumen de 238 págs. E. \$ 4,00. (Biblioteca Ilustrada Juventud. Edit.: Hachette, S. A.).

Yonge (Charlotte M.).

El nuevo lord. Un volumen de 178 págs. R. \$ 1,50. (Biblioteca Primor. Edit.: Juventud Argentina).

Yutang (Lin).

Un momento en Pekin. Traducción de Rosa de Toryho. Dos volúmenes con 478 y 503 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).

— *Una hoja en la tormenta.* Traducción de Atanasio Sánchez. Segunda edición. Un volumen de 556 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).

Yuyo (Mora).

Yuyos. Notículas. Un volumen de 148 págs. R. \$ 3,50. (Edición de la autora).

Zamacois (Eduardo).

El misterio de un hombre pequeño. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *El seductor.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *La opinión ajena.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Memorias de un vagón de ferrocarril.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Punto negro.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Una vida extraordinaria.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Zévaco (Miguel).

Nostradamus. Un volumen de 320 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).*

Zola (Emilio).

La confesión de Claudio. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Teresa Raquin.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Zweig (Stefan).

El candelabro enterrado. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *24 horas de la vida de una mujer.* Un volumen de 176 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

POESIA

Adler (María Raquel).

El libro de los siete sellos. Un volumen de 84 págs. con ilustraciones. R. \$ 3,00. (Edit.: Huemul).

Alberti (Rafael).

Marinero en tierra. Un volumen de 160 págs. R. \$ 5,00. Edición numerada y firmada de 1.500 ejemplares. (Edit.: Colección Rama de Oro).*

Alcobre (Manuel).

Acento forestal. Un volumen de 152 págs. R. \$ 4,00. (Edición del autor).

Andrade (Olegario V.).

Obras poéticas. Estudio y texto de Eleuterio F. Tiscornia. Un volumen de 242 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Academia Argentina de Letras).

Antología Poética de Colombia. Primera edición. Un volumen de 263 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Colombia).

Antología Poética Latinoamericana. Selección de Rafael Dante (h.). Un volumen de 254 págs. R. \$ 1,00. (Colección Clásicos Americanos. Edit.: Molino).

Anzoátegui (Ignacio B.).

La rosa y el rocío. Un volumen de 81 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Convivio).

Aramburu (Angeles).

Silencios. Un volumen. R. (Edición de la autora).

Aráoz (León César).

Poesías. Un volumen de 144 págs. R. \$ 2,50. (Edición del autor).*

Arechavala (Manuel de).

Prosa y versos. Un volumen de 55 págs. (Edit.: Francisco A. Colombo).

Argañarás (Héctor D.).

La epopeya de Tucumán. Ilustraciones de Ricardo Saravia. Un volumen de 232 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: La Raza, Tucumán).

Baralo d'Albaret (Alejandro).

Famosas argenteadas. Un volumen de 470 págs. R. \$ 3,00. (Edición del autor).

Barbieri (Vicente).

La columna y el viento. Un volumen de 103 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Sur).*

— *Número impar.* Un volumen de 109 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Barletta (Leónidas).

Rada. Un cuaderno sin numeración de págs. R. (Domingo Roco, impresor).

Barreda (Ernesto Mario).

El huerto de los naranjos. Ilustraciones de Ernesto T. Esteves. Segunda edición. Un volumen de 114 págs. R. \$ 4,00. (Edición del autor).

Baudelaire (Charles).

Las flores del mal. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Les fleurs du mal.* Un volumen de 266 págs. R. \$ 14,00. (Edit.: Domingo Viau y Cía.).

— *Pequeños poemas en prosa.* Un volumen de 148 págs. R. \$ 1,50. (Colección Boreal. Edit.: Glem).

Becquer (Gustavo Adolfo).

Rimas. (Compleatas). La corza blanca. El beso (leyendas). Nota preliminar de Juan N. Rial Guyot. Un volumen de 159 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Ciordia y Rodríguez).

— *Rimas y leyendas.* Quinta edición. Un volumen de 170 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa - Calpe).

Bellocq (Martha de).

Dios en el alma. Un volumen de 47 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Librería y Editorial Ruiz, Rosario).

Benavidez (F. A.).

Mi soledad. Un volumen de 40 págs. R. (Edición del autor).

Berceo (Gonzalo de).

Milagros de Nuestra Señora y otros poemas de... Versión de Francisca Chica Salas. Un volumen de 106 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: C. E. P. A.).

— *Vida de Sancto Domingo de Silos y Vida de Sancta Oria, virgen.* Un volumen de 153 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa - Calpe).

Bernárdez (Francisco Luis).

Cielo sin tierra. Segunda edición. Ilustraciones de Horacio Butler. Un volumen de 144 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).

— *El buque.* Segunda edición. Un volumen de 68 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Convivio).

— *La ciudad sin Laura.* Segunda edición. Un volumen de 54 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Convivio).

— *Poemas de carne y hueso.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Bertoia (Gioconda).

Polimnia. Un volumen de 112 págs. R. (Edición de la autora).

Blanco (Delia Mirtha).

Versos de sol y sombra. Un volumen de 74 págs. R. (Edición de la autora, Salta).

Blunno (Domingo Alberto).

Tesón. Un volumen de 68 págs. R. (Edición del autor, Avellaneda).

Boneo (Martín Alberto).

Sonetos del eterno amor. Un volumen de 77 págs. R. \$ 2,00. (Edición del autor)

Borges (Jorge Luis).

Poemas. 1922-1943. Un volumen de 181 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Botana (Isabel H.).

Borriones. Un volumen de 72 págs. R. (Edición de la autora, La Plata).

Bufano (Alfredo R.).

Colinas del alto viento. Un volumen de 120 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

— *Mendoza la de mi canto.* Ilustraciones de Ernesto Ziechmann. Un volumen de 168 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: Guillermo Kraft Ltda.).

Buonarroti (Michelangelo).

Le rime. Un volumen de 388 págs. R. \$ 16,00. (Edit.: Domingo Viau y Cía.).

Burghi (Juan).

Pájaros nuestros. Segunda edición. Un volumen de 118 págs. con ilustraciones. R. \$ 10,00. (Edit.: Guillermo Kraft Ltda.).

Burnett (Federico).

Cuando veas... Un volumen de 60 págs. R. (Edición del autor).

Cabral Magnasco (Horacio).

La estación florida. Un volumen de 50 págs. R. \$ 1,50. (Edición del autor, Córdoba).

Cabral (Manuel del).

Compadre Mon. Un volumen de 150 págs. R. (Edición del autor).

Calou (Juan Pedro).

Humanamente. Prólogo de Leonidas Barletta. Un volumen de 73 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Conducta).

Calviño de Castro (Jesús).

Hojas dispersas. Un volumen de 116 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: C. Vergara).

Calvo (Abel).

Dardo al infinito. Un cuaderno. R. \$ 1,50. (Edición del autor).

Candegabe (Eugenio F.).

Ensayo poético. Un volumen de 60 págs. (Edición del autor).

Cané (Luis).

Libro en espera. Un volumen de 144 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Capdevila (Arturo).

Los romances argentinos. Segunda edición. Un volumen de 206 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editoriales Reunidas).

— *Primera antología de mis versos.* Un volumen de 251 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).

Cárdenas Behety (Rodolfo).

Niña que no tengo. Un volumen de 109 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Gráfica Moderna).

Carilla (Emilio).

Un olvidado poeta colonial. Un volumen de 92 págs. R. \$ 2,00. (Edición del Instituto de Cultura Latinoamericana de la Facultad de Filosofía y Letras).

Casós (Gabriel Antonio).

Tientos sobaos. Poesías campesinas. Un volumen de 138 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: La Facultad).

Castilla (Manuel J.).

Luna muerta. Un volumen de 83 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Editorial Schapire).

Castro (Rosalía de).

Follas novas. Un volumen de 252 págs. R. \$ 6,00. (Colección Dorna. Edit.: Emecé).

Catani (Enrique).

Core y otros poemas. Un volumen de 74 págs. R. (Edit.: F. A. Colombo).

Clervers (Jean).

Comme la vie... Un volumen de 140 págs. R. \$ 5,00. (Edición del autor).

Correas (Horacio).

Más poemas. Litografía de Julio Vanzo. Un volumen de 91 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: La Canoa, Rosario).

Corte (José C.).

Las campanas del angelus. Un volumen de 126 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Castellvi, Santa Fe).

Cruz (San Juan de la).

Cántico espiritual. Dirección y prólogo de A. Serrano Plaja. Un volumen de 90 págs. R. \$ 4,00. (Colección Los Místicos. Edit.: Schapire).*

— *Poesías.* Ilustraciones de Ballesster Peña. Un volumen de 139 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Domingo Viau y Cía.).

Cruz (Sor Juana Inés de la).

Obras poéticas. Un volumen de 171 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Clásicos Americanos).

— *Poesías escogidas.* Selección y prólogo de Francisca Chica Salas. Un volumen de 152 págs. R. \$ 2,00. (Colección Estrada. Edit.: Angel Estrada y Cía.).

Charrúa.

Sentir lo argentino. Estudio preliminar de Amancio González Paz. Un volumen de 203 págs. R. \$ 3,00. (Edición del autor).

Cherara (Nélida).

Intimidad. Un volumen de 50 págs. R. (Edición de la autora, Rosario).

Chico (Sebastián).

Pórtico lírico. Un volumen de 141 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: La Facultad).

Dallejo (Carlos María de).

Romancero del libertador Simón Bolívar. Cid campeón de América. Un volumen de 167 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Cecilio Acosta).*

Dante.

La vida nueva. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).*

Darío (Rubén).

Canto a la Argentina. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Cantos de vida y esperanza.* Segunda edición. Un volumen de 154 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).

Darío (Rubén) nieto.

Brumas y luces. Un volumen de 182 págs. R. \$ 2,50. (Colección Almafuerte. Edit.: Sociedad Impresora Americana).

Dauría (Juan Daniel).

Pétalos de fuego. Un volumen de 46 págs. (Edición de Luis Osvaldo Dauría).

Devoto (Daniel).

Libro de las fábulas. Ilustraciones de Atilio del Soldato. Un volumen de 108 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Gulab y Aldabahor).

Díaz Bagú (Alberto J.).

Sonetos. Un cuaderno. \$ 2,00. (Edición del autor, Córdoba).

“*Dolce Stil Nuovo*”. Antología poética. Notas y recopilación de José Marelli. Prólogo de Gherardo Marone. Un volumen de 94 págs. R. \$ 2,50. (Edición de la Biblioteca “Miguel Caviglia” del Instituto de Estudios Italianos de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Buenos Aires).

Domínguez (María Alicia).

Campo de luna. Un volumen de 96 págs. R. \$ 3,00. (Edición de la autora).

Elizalde (Fernando de).

Libro de la soledad y del amor. Ilustraciones de Inés Dári Largaña. Un volumen de 115 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Francisco A. Colombo).

Español (Raquel).

Pétalos perfumados. Un volumen de 119 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Alberto Molly).

Espíndola (Sofía).

El idolo de luz y de barro. Un volumen de 108 págs. R. (Edición de la autora).

Estrella Gutiérrez (Fermín).

Nocturno. Un volumen de 104 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Etchebarne (Miguel D.).

Región de soledad. Un volumen de 56 págs. R. \$ 3,00. (Edición del autor).

Etchebehere (Guillermo).

Jornada de hombre. Un volumen sin numeración de págs. R. \$ 1,00. (Edición del autor).

Etchegoyen (Félix E.).

Cardos y abrojos. Un volumen. R. \$ 2,50. (Edición del autor).

— *Panal sonoro.* Un volumen de 142 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Editorial Ruiz, Rosario).

Etcheverrigaray (Miguel Angel).

El horizonte y la estrella. Un volumen de 64 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Convivio).

Fernández Moreno (César).

La palma de la mano. Un volumen de 120 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Colección Agua Clara).

Fernández Moreno (El Viejo).

Las azoteas. Las tapias. Los peones. Un volumen sin numeración de págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Cuadernos de Fontefrida).

Fernández Núñez (Rubén).

Cáliz sin vino. Segunda edición. Prólogo de Agustín de Foxá. Un volumen de 110 págs. R. \$ 3,00. (Edición del autor).

Fernández Yayle de Cora Eliseth (María Teresa).

Estrellas en el camino. Un volumen de 90 págs. R. \$ 5,00. (Edición de la autora).

Ferraté Acosta (J. A.).

Los pebeteros exóticos. Un volumen de 130 págs. R. (Edición del autor).

Ferreya Basso (Juan G.).

El mineral, el árbol, el caballo. Un volumen de 76 págs. R. (Edición del autor).

— *La soledad poblada.* Un volumen de 74 págs. R. (Edit.: Ediciones Conducta).*

Flores (Manuel M.).

Pasionarias. Un volumen de 158 págs. R. \$ 0,80. (Colección Mundial. Edit.: Editorial Sopena Argentina).

Frankenberg Martínez (Ofelia von).

Campaniles. Un volumen. R. (Edición de la autora).

Fresero (Máximo).

El viento y el hombre. Un volumen de 44 págs. R. (Edit.: Estuario).

Gago (Alberto Enrique).

Pinceladas de mi vida. Un volumen de 64 págs. R. (Edición del autor).

Gandía (P. Teodoro).

Coplas y romancillos. Un volumen de 135 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: L.E.Y.C.A.).*

— *Frente al mar.* Un volumen de 144 págs. R. \$ 2,50. (Colección Almafuerite. Edit.: Sociedad Impresora Americana).

Ganduglia (Santiago).

Aire civil. Un volumen de 90 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Ediciones Conducta).

Garbino Guerra de Tezanos Pinto (Fausta).

Ratos en la vida de... Un volumen. R. (Edición de la autora).

García Lorca (Federico).

Antología poética. Selección de Rafael Alberti y Guillermo de Torre. Un volumen de 269 págs. R. \$ 8,00. (Edit.: Pleamar).

— *Poeta en Nueva York. Conferencias. Prosas póstumas.* Un volumen de 234 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).*

— *Romancero gitano. 1924-1927.* Un volumen de 121 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Gattás (Antonio).

Romancero inicial. Un volumen. R. (Edición del autor, Mendoza).

Gayone (José Martín).

Estampas. Un volumen de 80 págs. R. (Edición del autor).

Ghio (Aide M.).

Ambar. Viñetas de Cesáreo F. Díaz. Un volumen de 60 págs. R. \$ 4,00. (Edición del autor).

Gibran (Khadil Gibran).

El jardín del poeta. Traducción de José E. Guráieb. Ilustraciones del autor. Un volumen de 74 págs. R. \$ 3,50.

Gil (Vicente).

Obras en español. Edición preparada por Ricardo E. Molinari. Un volumen de 265 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Ediciones Nuevo Romance).

Gómez (Hernán).

Orilla nativa. Un volumen de 82 págs. R. \$ 2,00. (Edición del autor, Rosario).

González Carbalho.

Solo en el tiempo. Un volumen de 160 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

González Lanuza (Eduardo).

Transitable cristal. Un volumen de 100 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Sur).

González Trillo (Enrique).

Cántico de la tierra patagónica. Un volumen de 60 págs. R. (Edición del autor).

González Villarreal (Rafael).

Cita con el tiempo. Un volumen de 82 págs. R. (Edición del autor).

Granata (María).

Umbral de tierra. Un volumen de 222 págs. R. \$ 2,50. (Colección Almafuerte. Edit.: Sociedad Impresora Americana).

Gutiérrez (Ricardo).

La fibra salvaje y otros poemas. Un volumen de 86 págs. R. \$ 0,70. (Colección Programa. Edit.: Araujo Hnos.).

Heine (Heinrich).

El cancionero. Traducción de J. A. Bonalde. Ilustraciones de Salvador Stringa. Un volumen de 302 págs. R. \$ 15,00. (Edit.: Domingo Viau y Cía.).

— *El libro de los cantares.* Un volumen de 219 págs. R. \$ 2,00. (Colección Boreal. Edit.: Glem).

Hernández (Fausto).

Río. Ilustraciones de Juan Berlingiere. Un volumen de 150 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: La Canoa, Rosario).

Hernández (José).

Martín Fierro. Un volumen de 311 págs. E. \$ 2,50. (Edit.: La Facultad).

— *El gaucho Martín Fierro y La Vuelta de Martín Fierro.* Con un sumario bibliográfico cronológico de José Roberto del Río. Ilustraciones de María A. Ciordia. Un volumen de 239 págs. R. \$ 1,50. (Colección Ceibo. Edit.: Ciordia y Rodríguez).

Hernández (Miguel).

El rayo que no cesa y otros poemas. Un volumen de 118 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Colección Rama de Oro).*

Herrera y Reissig (Julio).

Los éxtasis de la montaña. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Hesiodo.

La teogonía. Un volumen de 115 págs. R. \$ 2,00. (Colección Alba. Edit.: Editorial Schapire).

Hijo del Alba. Selección y prólogo de Arturo Serrano Plaja. Villancicos, canciones, ensaladillas y coloquios pastoriles de Nochebuena. Un volumen de 101 págs. R. (Edit.: Imprenta López).

Homero.

La Iliada. Tomos I y II. Dos volúmenes con 300 y 322 págs. Cartoné. \$ 2,00 c/u. (Colección Las Cien Obras Maestras de la Literatura Universal, publicadas bajo la dirección de Pedro Henríquez Ureña. Edit.: Editorial Losada, S. A.).

— *La Odisea.* Un volumen de 320 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).*

Horacianas de Mitre. Publicación facsimilar de los originales. Dirigida y prologada por Ricardo Levene. Un volumen de 586 págs. R. (Edición de la Institución Mitre).

Horrach (Bernardo).

Floraciones de la espera. Ilustraciones de Melpo. Un volumen de 119 págs. R. (Edición del autor).*

Ibáñez (Sara de).

Hora ciega. Un volumen de 120 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Iglesias (Eugenio Julio).

Soledad. 1937-1942. Un volumen de 129 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Inaebnit Henry (Rodolfo A.).

San Martín en nuestra poesía. Un volumen de 298 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editorial India).

Índice de la poesía paraguaya. Presentada y anotada por Sinforiano Buzó Gomes. Un volumen de 284 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Tupá).

Izurieta (Laudelino V.).

El último. Un volumen de 154 págs. R. (Edición del autor, Chascomús).

Jardines de Francia. Un volumen de 185 págs. R. \$ 1,50. (Colección Boreal. Edit.: Glem).

Jascalevich (Adolfo Enrique).

Los poemas de Airam Anibas. Un volumen de 50 págs. R. \$ 2,00. (Edición del autor).*

Jáuregul (Fernando).

La sombra armoniosa. Un volumen de 60 págs. (Edición del autor).

Jordá (Atanasio).

Felicitaciones onomásticas. Un volumen de 296 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Tarony e hijos).

Juarés (Oscar R.).

Mundo celeste. Un volumen de 150 págs. R. (Edición del autor, Tucumán).

Keller (Eduardo).

Poemas. Un volumen de 70 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Francisco A. Colombo).

Lacau (María Hortencia).

La voz innominada. Un volumen. R. (Edición de la autora).

La Fontaine.

Fábulas. Un volumen de 224 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Larguía Escobar (Jorge Alberto).

La hora final. Un volumen de 46 págs. R. (Edición del autor, Rosario).

Larraide (Pedro).

La herida puntual. Un cuaderno de 8 págs. R. (Edit.: Fontefrida).

Ledesma (Roberto).

Tiempo sin ceniza. Un volumen de 68 págs. R. \$ 2,00. (Edición del autor).

León (Fray Luis de).

Poesías. Selección y prólogo de Rafael Alberti. Un volumen de 249 págs. E. \$ 6,00. (Edit.: Editorial Pleamar).

Lichtschein de Bird (Poldy).

El séptimo velo. Un volumen de 108 págs. R. \$ 3,00. (Edición de la autora).

López Lagar (Manuel).

Gotas de sangre. De la vida, del amor y de la muerte. Un volumen de 400 págs. R. \$ 7,00. (Edición del autor).

Lullo (Raimundo).

Cántico del amigo y del amado. Un volumen de 105 págs. R. \$ 4,00. (Colección Los Místicos. Edit.: Editorial Schapire).

Machado (Antonio).

Abel Martín. Cancionero de Juan de Mairena. Prosas varias. Un volumen de 152 págs. R. \$ 2,00. (Colección Contemporánea. Edit.: Editorial Losada, S. A.).

— *Poesías completas.* Un volumen de 268 págs. R. \$ 2,50. (Colección Contemporánea. Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Mallarmé (Stephane).

Poésies. Un volumen de 111 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Domingo Viau y Cía.).

Marín (Carlos).

Mar y Luna. Un volumen. R. (Edit.: La Gráfica).

Marino Dallesso (Amílcar).

Abejas del silencio. Un volumen de 78 págs. R. \$ 1,50. (Edición del autor).

Mármol (José).

Cantos del peregrino. Prólogo y edición crítica de Rafael Alberto Arrieta. Un volumen de 312 págs. R. \$ 4,00. y E. \$ 5,00. (Colección Clásicos Argentinos. Edit.: Angel Estrada y Cía.).

Maroni (Enrique P.).

Al caer la tarde. Un volumen de 129 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Bonari, Impresores).

Mauleón Castillo (Rafael).

Cánticos de vigilia. Un cuaderno de 48 págs. (Edición del autor, Mendoza).

Mel (José M.).

Vorágine. Un volumen de 100 págs. R. (Edit.: Editorial Nueva Vida).

Melgar (Oscar R.).

Transición. Un volumen. (Edición del autor).

Mena (Juan Carlos).

Múltiple canción. Un volumen de 82 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: El Ateneo).

Méndez Rojas (Amandio).

Égloga. Un volumen de 70 págs. R. (Edición del autor).

Menéndez Pidal (Ramón).

Flor nueva de romances viejos. Cuarta edición. Un volumen de 250 págs. R. \$ 2,25. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).

Menéndez y Pelayo (Marcelino).

Antología de los poetas líricos castellanos. Dos volúmenes con 590 y 575 págs. E. \$ 25,00. (Edit.: Editorial Ideas).

— *Odas, epístolas y tragedias.* Un volumen de 281 págs. R. \$ 7,50. (Colección Dorna. Edit.: Emecé).

Merlino (Salvador).

Sindéresis. Ilustraciones y viñeta de Antonio Ituarte. Un volumen de 98 págs. R. \$ 3,00. (Edición del autor).

— *Trasiego.* Prólogo de Juan Pablo Echagüe. Un volumen de 98 págs. R. \$ 3,00. (Edición del autor).

Mestre Cordero (Perla).

Poesías selectas. Recopilación poética. Un volumen de 193 págs. R. \$ 3,50. (Edición de la autora, Córdoba).

Mijno (Julio).

Amargas. Poesías camperas. Un volumen de 110 págs. R. (Edición del autor).

Molinari (Ricardo E.).

El alejado. (Odas, II parte). Un volumen de 96 págs. R. \$ 5,00. (Edición del autor).

— *Los mundos de la madrugada.* Viñeta en color de Attilio Rossi. Un volumen de 240 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Monasterio (Esther).

Mis sonetos. Un volumen de 144 págs. R. (Edición de la autora).

Montenegro (Lycha).

Poemas para él. Un cuaderno de 22 págs. R. \$ 0,50. (Edición de la autora).*

— *Romance de carnaval.* Un volumen de 50 págs. R. \$ 0,50. (Edición de la autora).

Monti (Antonio).

La ciudad de la rosa. Un volumen de 87 págs. R. \$ 2,50. (Edición del autor).

Morales (Ernesto).

Antología poética argentina. Un volumen de 473 págs. R. \$ 7,00. (Edit.: Editorial Americana).

Morck (Heriberto F.).

Lágrimas. Un volumen de 110 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Aristides Quillet).

Morra (Isabella).

La vida trágica de... Estudio y traducción poética de María de Villarino. Prólogo de Gherardo Marone. Un volumen de 52 págs. R. \$ 2,00. (Edición de la Biblioteca "Miguel Caviglia" del Instituto de Estudios Italianos de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Buenos Aires).

Murray (Alberto).

Desintegrada voz. Un volumen. R. (Edit.: Clip).

Musset (Alfred de).

Choix de poésies. Ilustraciones de Horacio Butler. Un volumen de 299 págs. R. \$ 16,00. (Edit.: Domingo Viau y Cía.).

Navarro Puentes (Ismael).

Ecos de gesta. Un volumen de 128 págs. R. (Edición del autor).

Nervo (Amado).

La amada inmóvil. Un volumen de 206 págs. R. \$ 1,00. (Biblioteca de Bolsillo. Edit.: Hachette, S. A.).

— *Los jardines interiores.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Serenidad.* Tercera edición. Un volumen de 154 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Espasa-Calpe).

Nessi (Angel Osvaldo).

Soledades. Un volumen de 70 págs. R. (Edición del autor).

Obligado (Carlos).

Patria. Un volumen de 120 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Espasa-Calpe).

Ocampo (Silvina).

Enumeración de la patria. Un volumen de 152 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Sur).*

Oliva (Nélida Esther).

La curva pálida. Ilustraciones de la autora. Un volumen de 92 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Ruiz, Rosario).

Oromí Escalada (Amalia de).

La fuente y el ruiseñor. Ilustraciones de José María Cantilo. Un volumen de 70 págs. R. \$ 3,50. (Edición de la autora).

Ortega (Serafín).

Rumbo sin rumbo. Un volumen de 46 págs. R. (Edición del autor, Mendoza).

Ortiz Alcántara (María del Luján).

Amanece. Un cuaderno de 38 págs. R. (Edición de la autora).

Ortiz Saralegui (Juvenal).

Las dos niñas. Un volumen de 108 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Padró (Nené).

El sendero y la estrella. Portada de Benito Quinquela Martín. Un volumen de 108 págs. R. \$ 2,50. (Edición del autor).

Paladini (Armando G.).

33 llagas. Un volumen de 80 págs. R. (Edit.: Celta).

Paola (Luis de).

Muerte y transfiguración de Bequer. Un volumen. R. (Edición del autor).

Parodi Roland (Matilde).

Los sueños de un duendecillo. Un volumen con ilustraciones. R. (Edición de la autora).

Passaponti (T.).

Si a pan te sabe. Un volumen de 100 págs. R. \$ 2,00. (Edición del autor).

Passione Silva (Aníbal).

Nube y pozo. Un volumen. R. (Edit.: E. L. Frigerio e hijo).

Pelayo (Félix M.).

Mucho después de Esopo. Fábulas para una moral. Exornados por Amadeo Dell'Acqua. Un volumen de 83 págs. Edición numerada. R. \$ 4,00. (Edit.: Jacobo Peuser Ltda.).*

Pera Ocampo (César Francisco).

Garzas blancas. Un volumen de 38 págs. R. (Edición del autor, La Plata).

Pereyra (Nicandro).

Poemas simples. Prólogo de Antonio de la Torre. Un volumen. R. (Edit.: La Raza, Tucumán).

Pérez Echavarría (Miguel Román).

Mis poemas. Un volumen de 54 págs. R. (Edición del autor).

Pérez Fernández (Manuel A.).

Cuadernillos primeros. Un volumen. R. (Edit.: Editorial Lito).

— *Voces de cántaros.* Un volumen. R. (Edit.: Ferrari Hnos.).

Pérez Valiente de Moctezuma (Antonio).

Sol en la niebla. Un volumen de 111 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Petit de Murat (Ulyses).

Aprendizaje de soledad. Un volumen de 70 págs. R. \$ 4,00. (Colección Paloma. Edit.: Editorial Nova).

Peza.

Arpa del amor. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Piuma (Themis Selene).

Intima escala. Un volumen de 140 págs. R. (Edición de la autora).

Podolsky (Ana).

Vocación. Un volumen de 106 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Ediciones La Pajarita).

Poe (Edgar).

El cuervo, Las campanas, y otros poemas. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Poema del Cid. Texto antiguo. Según la edición crítica de Ramón Menéndez Pidal y versión en romance moderno de Pedro Salinas. Tercera edición. Un volumen de 289 págs. R. \$ 2,00. (Colección Las Cien Obras Maestras de la Literatura y del Pensamiento Universal. Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Poetas argentinos en Montevideo. Selección y prólogo de Manuel Mujica Láinez. Viñeta de Antonio Berni. Un volumen de 67 págs. E. \$ 2,50. (Colección Buen Aire. Edit.: Emecé).

Porchia (Antonio).

Voces. Un volumen de 139 págs. R. (Edit.: Impulso).

Portogalo (José).

Destino del canto. Poemas 1937-1941. Un volumen de 99 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Problemas).

Prieto de Tissebaum (Clara).

Baladas de invierno. Un volumen. R. \$ 2,00. (Edición de la autora, Santa Fe).

Prieto del Egido (Ignacio).

Nieve volada. Poemas patagónicos. Un volumen de 132 págs. R. (Edit.: Ser).

Prieto Marcos (Manuel).

Versos en gama de gaita. Un volumen de 60 págs. R. (Edit.: Mocedades Gallegas).

Pueyrredón Saavedra (Victoria).

Coplas para ti. Un volumen sin numeración de págs. R. \$ 1,50. (Edición de la autora).

Quevedo (Francisco de).

Poesías amorosas. Edición anotada por Ramón Villasuso. Un volumen de 159 págs. R. \$ 0,80. (Colec-

ción Mundial. Edit.: Editorial Sopena Argentina).

— *Sátiras y canciones picarescas.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).*

— *Sonetos y romances picarescos.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).*

Rega Molina (Horacio).

Raíz y copa. Un volumen de 230 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Rega Molina (Mary).

Voces eternas. Un volumen de 75 págs. R. \$ 2,00. (Edición de la autora).

Retablo de Navidad. Cantares y villancicos. Selección y prólogo de Alberto Franco. Un volumen de 92 págs. E. \$ 2,50. (Colección Buen Aire, Edit.: Emecé).*

Rimbaud (Arthur).

Oeuvres completes. Ilustraciones de Gustavo Cochet. Un volumen de 287 págs. R. \$ 15,00. (Edit.: Domingo Viau y Cía.).

Río (Amazona).

Vida y dolor de la copla viajera. Un volumen de 208 págs. R. (Edición de la autora).

Rodríguez del Padrón (Juan).

Siervo libre de amor. Siete gozos del amor. Diez mandamientos de amor. Canciones. Dibujos de Manuel Colmeiro. Un volumen de 125 págs. R. \$ 3,00. (Colección Camino de Santiago. Edit.: Nova).

Rodríguez Itoiz (José).

Antigua canción de primavera. Un volumen de 79 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Clip Editores).

Romance de Antar (El). Según los antiguos textos árabes, por Gustavo Rouger. Un volumen de 238 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Lautaro).

Romance de Tristán e Isolda (el).

Reconstruido por Joseph Bédier. Traducción de Noemí y Elsa Nicolini. Un volumen de 260 págs. Car-

- toné. \$ 5,00. (Colección Epopeyas y Leyendas. Edit.: Lautaro).
- Rosa (Abigail de la).**
Incensario tuyo. Un volumen de 68 págs. R. (Edit.: Aspiración).
- Rosarivo (Raúl Mario).**
Romances de media noche. Un volumen de 115 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: Guillermo Kraft Ltda.).
- Sabaté Lichtscheín (Domingo).**
Poemas prosaicos. Un volumen de 58 págs. R. (Edición del autor).
- Salces (Arsenio V.).**
Diafanidad. Un volumen. (Edición del autor).
- Salomón.**
El cantar de los cantares. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- Saury (Julia).**
Poesías. Un volumen de 112 págs. R. (Edición de la autora, Córdoba).
- Sciara (Natalio Asensio).**
El culto del ensueño. Un volumen de 154 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Ciordia y Rodríguez).
- Segurado (Gerardo A.).**
Luces del alba. Un volumen de 104 págs. R. (Edit.: Broquel).
- Semorile (Nicolás).**
La canción amiga. Un volumen de 72 págs. R. (Edit.: Porter).
- Serantes Peña (Arturo J.).**
Cenobio. De amor y de ausencia. Un volumen de 92 págs. R. (Edición del autor).
- Solano Luis (Juan).**
Angelus y alondra. Un volumen de 108 págs. R. (Edit.: Comisión Nacional de Cultura).
- Soriano Thebas (Alberto).**
Las cinco llegadas de madre d'agua. Dibujos de Augusto Torres. Un volumen de 94 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Editorial Poseidón).
- Sosa Cordero (J. O.).**
Anclas. Estampas del bajo. Poemas de la noche. Un volumen de 124 págs. R. \$ 2,50. (Edición del autor).
- Stock (Guillermo).**
Grecia. Un cuaderno de 36 págs. (Edición del autor).
- Taborda (Amílcar D.).**
A solas. Un volumen de 46 págs. R. (Edición del autor, Rosario).
- Tabossi (Juan Carlos).**
Canto al libertador. Segunda edición. Un folleto de 42 págs. (Edición del autor, Mercedes).
- Tagore (Rabindranath).**
El jardinero. Segunda edición. Un volumen de 134 págs. R. \$ 2,00. (Colección Contemporánea. Edit.: Editorial Losada, S. A.).
- *Las piedras hambrientas.* Traducción de M. L. Un volumen de 157 págs. Cartoné. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Glem).
- Tognoni (A. Roberto).**
Mientras hay luz en mi noche. Un volumen. R. (Edición del autor).
- Toscano (Antonio).**
Lejanías. Un volumen de 131 págs. R. \$ 2,50. (Edición del autor).
- Tschudy (Blanca N.).**
20 poemas. Prólogo de Félix Molina Téllez. Ilustraciones de Andrés Acuña. Un volumen de 58 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Editorial Ruíz, Rosario).
- Vallejos (Carlos) (h.).**
Versos de Montelila. Un volumen. R. (Edición del autor, La Rioja).
- Varela (Juan Cruz).**
Poesías. Estudio preliminar de Manuel Mujica Láinez. Un volumen de 400 págs. R. \$ 4,00. E. \$ 5,00. (Colección Estrada. Edit.: Angel Estrada y Cía.).
- Varela (Lorenzo).**
Torres de amor. Ilustraciones de Luis Seoane. Un volumen de 122

- págs. R. \$ 4,00. (Colección Bomba. Edit.: Editorial Nova).*
- Vásquez (Alder).**
El bajel de la esperanza. Un volumen. R. (Edición del autor).
- Vega (Garcilaso de la).**
Poesías. Un volumen de 157 págs. R. \$ 1,50. (Colección Boreal. Edit.: Glem).
- *Poesías.* Ilustraciones de María C. Otero Lamas. Edición numerada. Un volumen de 222 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: Domingo Viau y Cía.).
- Velasco (Angeles G. de).**
Voces de la patria. Un volumen de 98 págs. R. \$ 2,50. (Edición de la autora).
- Vélez (Modesta).**
Poemas de soledad. Un volumen de 90 págs. R. (Edición de la autora).
- Verdaguer (Jacinto).**
La Atlántida. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- Verlaine (Paul).**
Canciones para ella. Traducción de Emilio Carrere. Un volumen de 158 págs. R. \$ 1,50. (Colección Boreal. Edit.: Glem).
- *Oeuvres poétiques.* Ilustraciones de Raquel Forner. Edición numerada. Un volumen de 152 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Domingo Viau y Cía.).*
- *Saturnianos.* Traducción de Emilio Carrere. Un volumen de 160 págs. R. \$ 1,50. (Colección Boreal. Edit.: Glem).
- Vidal (Teresa).**
Cántaro. Un volumen. R. (Edición de la autora).
- Viggiano Esain (Julio).**
Espigas. Un volumen de 102 págs. R. (Edición del autor, Córdoba).
- Villanueva (Héctor).**
De la espuma a la piedra. Un volumen de 84 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Colección Ramo Verde).
- Villon (François).**
Oeuvres poétiques. Un volumen de 181 págs. R. \$ 15,00. (Edit.: Janos Peter Kramer).
- Wheeler (Guillermo I.).**
Rescoldo. Un volumen de 60 págs. R. (Edición del autor).
- Yunque (Alvaro).**
Poetas sociales de la Argentina. 1810-1943. Dos volúmenes con 242 y 198 págs. Cartoné. \$ 5,50. (Edit.: Problemas).
- Zea (Antonio).**
Renacer. Un volumen de 142 págs. R. (Edit.: Jesús Menéndez).
- Zorrilla.**
Poesías intimas. Un volumen de 256 págs. R. \$ 3,00. (Los Románticos. Edit.: Emecé).
- Zorrilla de San Martín (Juan).**
Tabaré. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- Zorrilla (Reginaldo Martín).**
Luna sobre el ciprés. Un volumen de 64 págs. R. (Edición del autor).

TEATRO

Amaya (Florencio J.).

Demasiado humano... Drama superbo de los seres superiores. Un volumen de 99 págs. R. (Colección Fuenteovejuna. Edit.: Clip Editores).

Aristófanes.

Las avispas. Las aves. Un volumen de 218 págs. R. \$ 2,00. (Colección Boreal. Edit.: Glem).

Balaciart (D.).

Teatro español de carácter histórico. En aras de la justicia. Al pie del cadalso y La calle de la Balconada. Un volumen de 288 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Luis Mera).

Benavente (Jacinto).

Al fin, mujer. La honradez de la cerradura. Un volumen de 170 págs.

- R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa - Calpe).
- *Los intereses creados y Señora ama*. Cuarta edición. Un volumen de 168 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa - Calpe).
- Botana (Helvio I.).**
El alma de Maruf. Un volumen de 75 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Ediciones Conducta).
- Bóveda (Xavier).**
Tierra dura. Un volumen de 104 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: El Ateneo).
- Calderón de la Barca (Pedro).**
La dama duende. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,50. (Colección Pandora. Edit.: Editorial Poseidón).
- Casona (Alejandro).**
Nuestra Natacha. Otra vez el Diablo. Un volumen de 156 págs. R. \$ 1,50. (Colección Contemporánea. Edit.: Editorial Losada, S. A.).
- Cervantes Saavedra (Miguel de).**
El hospital de los podridos y otros diez entremeses. Un volumen de 188 págs. R. \$ 1,50. (Colección Pandora. Edit.: Editorial Poseidón).
— *Entremeses*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- D'Annunzio (Gabriel).**
La antorcha escondida. Versión y nota preliminar de Ricardo Baeza. Un volumen de 136 págs. R. \$ 1,00. (Biblioteca de Bolsillo. Edit.: Hachette, S. A.).
— *La Gioconda*. Un volumen de 150 págs. R. \$ 2,00. (Colección Alba. Edit.: Editorial Schapire).
- Dantas (Julio).**
La cena de los cardenales. Santa Inquisición. La cortina verde. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).*
- Delfino (José Evasio).**
El trofeo del felón. Los estropajos. El Abuelo. Tomo I. Un volumen de 170 págs. R. \$ 2,00. (Edición del autor).
- Dickens (Charles).**
El extraño caballero y el farole-ro. Traducción de Francisco Ma-
- drid. Un volumen de 171 págs. R. \$ 1,50. (Colección Pandora. Edit.: Editorial Poseidón).
- Eichelbaum (Samuel).**
Un tal Servando Gómez. Vergüenza de querer y Divorcio nupcial. Un volumen de 322 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Ediciones Conducta).
- Esquilo.**
Tragedias. Prólogo de Amaranto A. Abeledo. Notas de Félix F. Corso. Un volumen de 237 págs. R. \$ 1,50. (Biblioteca Clásica Universal. Edit.: Librería Perlado).
- Gálvez (Manuel).**
Calibán. Tragicomedia de la vida política. Un volumen de 97 págs. R. \$ 1,50. (Edición del autor).
- García Lorca (Federico).**
Así que pasen cinco años. El di-ván del Tamarit. Odas y Poemas póstumos. Tomo VI de las obras completas. Un volumen de 210 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).
— *Doña Rosita, la solterona o el lenguaje de las flores*. Un volumen de 127 págs. R. \$ 1,50. (Colección Contemporánea. Edit.: Editorial Losada S. A.).
— *Mariana Pinedo*. Un volumen de 130 págs. R. \$ 1,50. (Colección Contemporánea. Edit.: Editorial Losada, S. A.).
- Gheon (Henri).**
La gloria de Tomás de Aquino. Traducción de Jerónimo del Rey y Jorge Mejía. Un volumen de 126 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: C.E.P.A.).
- González Cadavid (E.).**
En el amanecer volvió la noche. Un volumen de 164 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: La Facultad).
- Grau (Jacinto).**
Los tres locos del mundo. La se-ñora guapa. Un volumen de 212 págs. R. \$ 2,00. (Colección Contemporánea. Edit.: Editorial Losada, S. A.).
- Guimerá (Angel).**
Tierra baja. Traducción de Francisco Madrid. Un volumen de 208

- págs. R. \$ 1,50. (Colección Pandora. Edit.: Editorial Poseidón).
- Hugo (Víctor).**
Hernani. Un volumen de 138 págs. R. \$ 3,00. (Serie Romántica. Edit.: Editorial Nova).
- Ibsen (Enrique).**
Casa de muñecas. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
— *Espectros*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- LaFerrere (Gregorio de) (h.).**
Obras escogidas. Prólogo y notas de José María Monner Sans. Un volumen de 330 págs. R. \$ 3,00. (Colección Estrada. Edit.: Angel Estrada y Cía.).
- Lenormand (H. R.).**
Los fracasados. La loca del cielo. La inocente. Traducción de Alejandro Casona. Un volumen de 181 págs. R. \$ 2,00. (Colección Contemporánea. Edit.: Editorial Losada, S. A.).
- Malfatti (A.) e Insausti (T.).**
La mejor del colegio. Un folleto de 36 págs. (Edit.: Argentores).
- Mariani (Roberto).**
Un niño juega con la muerte. Un volumen de 80 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Conducta).*
- Molière.**
La malade imaginaire. Traducción de Augusto A. Guibourg. Un volumen de 219 págs. R. \$ 2,00. (Ediciones Bilingües. Edit.: Araujo Hnos.).
- Monner Sans (José María).**
Sigmund Freud y el teatro contemporáneo. Un folleto de 10 págs. (Edit.: Celta).
- Monner Sans (José María) y Gómez Masía (Román).**
Islas Orcadas. Un folleto de 36 págs. (Edit.: Argentores).
- Moratín (Francisco).**
El sí de las niñas. Un volumen de 65 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- Navarro (Raúl).**
El retablo de la inquietud alucinada. Escenas para un teatro inverosímil. Un volumen de 124 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: El Ateneo).
- Navas (Eugenio).**
Federico García Lorca. El crimen fué en Granada. Prólogo de Angel Ossorio y Gallardo. Un volumen de 120 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Teatro del Pueblo).
- Niccodemi (Darío).**
Retazo. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- Noro (Elda).**
Presidente Arena. Un volumen de 94 págs. R. (Edición de la autora, Jujuy).*
- O'Neill (Eugene).**
El Emperador Jones. Antes del desayuno. Versión de Ricardo Baeza. Un volumen de 136 págs. R. \$ 1,00. (Biblioteca de Bolsillo. Edit.: Librería Hachette, S. A.).
- Papoo (Eduardo).**
Don Antonio. Un folleto de 40 págs. (Edit.: Argentores).
- Pérez Lugín (Alejandro).**
La Casa de la Troya. Un volumen de 266 págs. R. \$ 2,25. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).
- Pondal Ríos (Sixto).**
No salgas esta noche. Un folleto de 32 págs. R. (Edit.: Argentores).
- Rega Molina (Horacio).**
La vida está lejos. Un volumen de 92 págs. R. (Edit.: Ediciones Conducta, del Teatro del Pueblo, edición privada para los socios).*
- Rojas (Ricardo).**
Ollantay. Tercera edición. Un volumen de 217 págs. R. \$ 2,00. (Biblioteca Contemporánea. Edit.: Editorial Losada, S. A.).
— *La salamanca*. Drama en verso. Edición de lujo con 3 láminas en color, 11 en negro y reproducciones musicales. Un volumen de 202 págs.

- R. \$ 6,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).
- Schiller (Federico).**
Los bandidos. Un volumen de 219 págs. R. \$ 2,00. (Colección Boreal. Edit.: Glem).
- Shakespeare (William).**
Enrique IV. Traducción de Miguel Cané. Estudio crítico de Rafael Alberto Arrieta. Un volumen de 272 págs. R. \$ 2,50. (Colección Estrada. Edit.: Angel Estrada y Cía.).
- *Noche de reyes.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- Tíndaro (Celso).**
Noches blancas. Un volumen de 66 págs. R. (Edit.: Instituto Joaquín V. González).
- Vega (Lope de).**
Comedias americanas. Observaciones preliminares de M. Menéndez y Pelayo. Un volumen de 254 págs. R. \$ 2,50. (Colección Pandora. Edit.: Editorial Poseidón).
- *El perro del hortelano y El arsenal de Sevilla.* Un volumen de 169 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).
- Vega (Ventura de la).**
El hombre de mundo. Un volumen de 142 págs. R. \$ 1,20. (Edición del Instituto Nacional de Estudios de Teatro de la Comisión Nacional de Cultura).
- Verneuil (Louis).**
La vida maravillosa de Sarah Bernhardt. Traducción de Luis Echávarri. Un volumen de 381 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Librería Hachette, S. A.).
- Villafañe (Javier).**
Teatro de titeres. Un folleto de 57 págs. \$ 2,00. (Edit.: Titirimundo).
- Wagner (Ricardo).**
Tristán e Isolda. Texto alemán, traducción y comentarios de Carlos A. Duverges. Un volumen de 401 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Pro-Arte).

Weinstein (Aída W. de).

Cumpleaños. Un cuaderno de 24 págs. R. \$ 1,00. (Edición de la autora).

Wilde (Oscar).

El abanico de Lady Windermere. Una mujer sin importancia. Traducción de Ricardo Baeza. Un volumen de 181 págs. R. \$ 1,00. (Biblioteca de Bolsillo. Edit.: Hachette S. A.).

Zweig (Stefan).

Jeremias. Versión de Alfredo Cahan. Grabados de David Durant. Un volumen de 295 págs. E. \$ 10,00. (Edit.: Editorial Anaconda).

EDICIONES DE LUJO

Bernárdez (Francisco Luis).

Cielo sin tierra. Ilustraciones de Horacio Butler. Edición numerada. Un volumen de 144 págs. R. \$ 25,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).

Del Campo (Estanislao).

Fausto. Ilustraciones de Eleodoro E. Marengo. Presentación de Emilio Ravignani. Estudio de Amado Alonso. Reproducción facsimilar del manuscrito del poema existente en el Museo Martiniano Lequizamón, de Paraná. Un volumen de 196 págs. R. \$ 15,00. (Edición numerada. (Edit.: Jacobo Peuser Ltda.).

Garcilaso de la Vega (El Inca).

Comentarios reales de los incas. Prólogo de Ricardo Rojas. Texto completo, sobre la edición príncipe (Lisboa 1609) de Angel Rosemblat. Dos volúmenes con 288 y 334 págs. R. Edición numerada de 48 ejemplares en papel Liverpool, \$ 75,00 y 17 ejemplares en papel Watman \$ 200,00. (Edit.: Emecé).

Hudson (W. H.).

Far away and long ago. With an introduction by R. B. Cunninghame Graham. Un volumen de 307 págs. y 32 dibujos litografiados en piedra por Raúl Rosarivo. E. (Printed for the Members of the Limited Rai-

tions Club, New York. Impresor Guillermo Kraft Ltda., Bs. Aires).

— *Green mansions*. Ilustraciones de Horacio Butler. Un volumen de 230 págs. E. \$ 30,00. (Edit.: Alfred A. Knopf Publisher N. Y.).

Larreta (Enrique).

La gloria de Don Ramiro. Ilustraciones del autor. Un volumen de 387 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Jacobo Peuser, Ltda.).

Lemaître (Jules).

Al margen de los libros viejos. Dibujos de Luis Macaya. Traducción de Carlos de Batlle. Un volumen de 349 págs. Cartoné. \$ 30,00. Edición numerada de 35 ejemplares sobre papel Liverpool Ledger. (Edit.: Ediciones Solar).

León (Fray Luis de).

La perfecta casada. Prólogo de Xavier Bóveda. Edición de 300 ejemplares numerados sobre papel Ingres y seis acuarelas originales de Miguel Ourvantzoff, con un estuche. Un volumen de 176 págs. \$ 50,00. (Edit.: Earpf).

Molinari (Ricardo E.).

El alejado. (Odas, 2ª parte). Punta seca de Raúl Veroni. Un volumen de 96 págs. en papel Ingres Fabriano. R. \$ 15,00. (Edición del autor).

Mujica Láinez (Manuel).

Canto a Buenos Aires. Ilustraciones de Héctor Basaldúa. Un volumen de 129 págs. R. \$ 16,00. (Edit.: Guillermo Kraft, Ltda.).

Rodríguez Pintos (Carlos).

Doce poemas. Ilustraciones de Amalia Nieto. Un volumen sin numeración de págs. R. \$ 10 00. Edición numerada de 403 ejemplares en papel Holanda. (Edit.: Emecé).

Sakharoff (A.).

Reflexions sur la dance et la musique. Un volumen de 72 págs. Edición numerada de 10 ejemplares, en papel Ingres, con un estuche. \$ 30,00. (Edit.: Domingo Viau y Cía.).

CRITICA Y ENSAYO

Alain.

Propos sur le Bonheur. Un volumen de 278 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Librería Hachette, S. A.).

Alberdi (Juan B.).

El pensamiento de... Selección y prólogo de Pablo Rojas Paz. Un volumen de 166 págs. R. \$ 1,20. (Edit.: Lautaro).

Aldao (Martín).

El caso de "La gloria de Don Ramiro". Un volumen de 355 págs. R. \$ 8,00. (Edit.: Editorial Atlas).

Alonso (Amado).

Ensayo sobre la novela histórica. El modernismo en la Gloria de don Ramiro. Un volumen de 328 págs. R. \$ 5,00. (Colección de Estudios Estilísticos. Edición del Instituto de Filología de la Facultad de Filosofía y Letras).*

Amaya (Florencio J.).

El ideario del amor de José Ingenieros. Conferencias y discursos. Prólogo de Angel Ossorio y Gallardo. Un volumen de 135 págs. R. \$ 3 50. (Edit.: Librería Perlado).

Aráoz Alfaro (Gregorio).

El cuidado del capital humano. Un folleto. (Edición del autor).

Avalos (Julio Alberto).

Evocación de Ricardo Gutiérrez. Un folleto de 48 págs. \$ 1,00. (Edición del autor, Imprenta Argentina Rossi, Córdoba).

Avellaneda (Nicolás A.).

Semblanza del doctor Pedro Goyena. Un folleto de 22 págs. (Edición del autor).

Azorín.

Clásicos y modernos. Segunda edición. Un volumen de 205 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Bailer (Alice A.).

Iniciación humana y solar. Un volumen de 244 págs. E. \$ 4,50. (Edit.: Editorial Lucis).*

Baroja (Pío).

Pequeños ensayos. Un volumen de 299 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).

Barret (Rafael).

Obras completas. Un volumen de 688 págs. E. \$ 12,00. (Edit.: Americalee).

Bazán de Cámara (Rosa).

Soledad. Problema espiritual de la mujer. Segunda edición. Un volumen de 159 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Huemul).

Belloc (Hilaire).

Las grandes herejías. Traducción de Pedro de Olazábal. Un volumen de 235 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: La Espiga de Oro).

Bengolea (Adrián J.).

Vida y pensamiento de Malesherbes. Un folleto de 20 págs. (Edición del autor).

Bilbao (Francisco).

El evangelio americano. Un volumen de 175 págs. R. \$ 3,50. (Colección Tiempo de América. Edit.: Editorial Americalee).

Bliven (Bruce).

Hombres que crean el futuro. Versión de León Mirilas. Un volumen de 318 págs. E. \$ 10,00. (Edit.: Editorial Poseidón).

Bonet (Carmelo M.).

Las fuentes en la creación literaria. Un volumen de 140 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Librería del Colegio).

Botana (Helvio).

Elogio de la burguesía. Un volumen de 55 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Julio Suárez).

Brugger (Ilse).

El problema de la muerte en Rainer Maria Rilke. Un volumen de 226 págs. R. (Edit.: Instituto de Estudios Germánicos, Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires).

Brughetti (Romualdo).

Descontento creador. Un volumen de 139 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Bugliot (José A.).

Cosas de América. Un folleto de 40 págs. (Edit.: Argentores).

Campoamor (Clara).

El pensamiento vivo de Concepción Arenal. Un volumen de 228 págs. Cartoné. \$ 3,00. (Biblioteca del Pensamiento Vivo. Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Capdevila (Arturo).

Córdoba del recuerdo. Tercera edición. Un volumen de 151 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa - Calpe).

Capello (Francisco).

Historia de la literatura griega. Tomo II. Un volumen de 433 págs. R. \$ 8,00. (Edit.: Instituto de Literaturas Clásicas, Facultad de Filosofía y Letras).

Caratti (José).

Una amistad clásica, Horacio y Mecenas. Un folleto de 22 págs. (Edit.: Instituto de Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba).*

Carol (Moisés).

Esquemas y valores. Un volumen de 94 págs. R. (Edición del autor).

Carpinetti (Bruno L. B.) Ronghi March (Carlos A.) y Bruzzi Costas (Narciso).

La "Divina comedia" expuesta en tres grandes cuadros sinópticos. Un volumen de 22 págs. de texto. R. \$ 2,50. (Biblioteca "Miguel Caviglia". Edit.: Instituto de Estudios Italianos de la Facultad de Filosofía y Letras de Buenos Aires).

Carrel (Alexis).

La incógnita del hombre. Prólogo de Gustavo Pittaluga. Un volumen de 358 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Joaquín Gil, Editor).

Carulla (Juan E.).

Genio de la Argentina. Un volumen de 231 págs. R. \$ 3,00. (Edición del autor).

Carvalho (Ronald de).

Pequeña historia de la literatura brasileña. Traducción de Julio E. Payró. Prólogo de Rómulo Zabala. Un volumen de 441 págs. R. (Edición de la Biblioteca de Autores Brasileños traducidos al Castellano).

Casaldauero (Joaquín).

Sentido y forma de las novelas ejemplares. Un volumen de 215 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Instituto de Filología de la Facultad de Filosofía y Letras de Buenos Aires).

— *Vida y obra de Galdós.* Un volumen de 182 págs. R. \$ 2,00. (Colección Contemporánea. Edit.: Editorial Losada, S. A.).

— *Vida y obra de Galdós.* Un volumen de 190 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Casartelli (Manuel A.).

El embrujo de Córdoba. Un volumen de 72 págs. R. (Edición del autor, Córdoba).

Cascales Catena (José).

Pinceladas y reflexiones del humano pensamiento. Un volumen de 141 págs. R. (Edición del autor, Tucumán).

Cirelli (Alberto D.).

Esquema de la vida y de lo vivo. Un volumen de 255 págs. R. \$ 3,80. (Edit.: El Ateneo).

Codazzi Aguirre (J. Andrés).

El reino hominal. Un volumen de 257 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: El Ateneo).

Coffinet (Julien).

El hombre y la máquina. Ensayo sobre las ideas del progreso técnico y la abundancia en la conciencia contemporánea. Un volumen de 141 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Imán).

Correas (Edmundo).

Por la cultura de Cuyo. Un volumen de 359 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: M. Gleizer).

Cortese (María Carmen).

Corneille, autor cómico. Un folleto de 35 págs. (Edit.: Instituto de

Estudios Franceses, Facultad de Filosofía y Letras).

Costa Du Rels (Adolfo).

France, terre courtoise... Essai. Preface de la Duchesse de la Rochefoucauld. Deuxième édition revue et corrigée. Un folleto de 47 págs. \$ 2,00. (Edit.: Hachette, S. A.).

Croce (Benedetto).

Aesthetica in nuce. Traducción de Italia Questa de Marelli. Estudio de Gherardo Marone. Un volumen de 157 págs. E. \$ 3,50. (Colección Vida del Espíritu. Edit.: Inter Americana).

Cuatrecasas (Juan).

Biología y democracia. Ensayos humanistas. Un volumen de 208 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Curie (Eve).

Viaje entre guerreros. Traducción de Ramón A. Jiménez. Un volumen de 648 págs. E. \$ 12,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).

Cuzzani (Agustín A.).

Mundos absurdos. Un volumen de 105 págs. R. (Edición del autor).

Charmat (Francisco).

El amor humano. De la infancia al matrimonio. Segunda edición. Traducción de E. G. M. de S. Un volumen de 237 págs. R. \$ 1,95. (Edit.: Editorial Difusión).

Danieri (Erly).

Esta tierra de América. Siete ensayos americanos. Un volumen de 105 págs. R. \$ 2,00. (Edición del Instituto de Cultura Latino-Americana de la Facultad de Filosofía y Letras).

Dawson (Christopher).

Progreso y religión. Traducción de Clara Robiné. Un volumen de 286 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: La Espiga de Oro).

Destéfano (José).

Ocho ensayos. Un volumen de 143 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: El Ateneo).

Domínguez (María Alicia).

Becquer y el amor. Un volumen de 154 págs. R. \$ 2,50. (Colección Ayer y Hoy. Edit.: Editorial Sopena Argentina). *

- *Hans Cristian Andersen, el abuelo universal.* Un folleto de 30 págs. (Edit.: Biblioteca María D. Bucich).

Dornheim (Alfred).

Gerhart Hauptmann octogenario. 1862-15 de noviembre-1942. Un folleto de 30 págs. (Edit.: Best Hnos., Mendoza).

Dos Pasos (John).

Rocinante vuelve al camino. Prólogo de Max Dickmann. Traducción de Márgara Villegas. Un volumen de 215 págs. Cartoné. \$ 4,00. (Edit.: Santiago Rueda).

Echagüe (Juan Pablo).

Enfoques intelectuales. Un volumen de 154 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

- *Figuras de América.* Un volumen de 166 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).

Echeverría (Esteban).

El pensamiento de... Selección y prólogo de Yolanda Martínez. Un volumen de 167 págs. R. \$ 1,20. (Edit.: Lautaro).

Emerson (Ralph Waldo).

Diez ensayos. Traducción de Pedro Umbert y S. Valenti Camp. Un volumen de 258 págs. R. \$ 3,50. (Colección Los Moralistas. Edit.: Americalee).

- *Ensayos.* Traducción de Juan Angel Cotta. Selección y prólogo de Erly Danieri. Un volumen de 188 págs. R. \$ 2,50. (Colección Estrada. Edit.: Angel Estrada y Cía.).

- *Hombres representativos.* El humanista americano. El joven americano. Traducción de Luis Echávarri. Un volumen de 232 págs. R. \$ 3,50. (Colección Los Inmortales. Edit.: Editorial Losada, S. A.).

- *Inglaterra y el carácter inglés.* Traducción de R. Cansinos Assens. Un volumen de 224 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Ediciones Siglo Veinte).

Escardó (Florencio).

Eduardo Wilde. Un volumen de 202 págs. R. \$ 4,50. (Edit.: Editorial Lautaro).

Etchart (Pablo Carlos).

Juvenilia, mal enfocada por un español. Un volumen de 99 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Editorial Argentina C. J. Moreira).

Fisque.

El destino de hombre. Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor). *

Fouillée (Alfredo).

Bosquejo psicológico de los pueblos europeos. Un volumen de 434 págs. E. \$ 12,00. (Colección Universal de Estudios Sociales. Edit.: Editorial Americalee).

France (Anatole).

El genio latino. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

- *El jardín de Epicuro.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

- *Vida y obra de Rabelais.* Traducción de Luis Ruiz Contreras. Un volumen de 220 págs. Cartoné. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Futuro).

Freyre (Gilberto).

Una cultura amenazada. La Luso Brasileña. Un volumen de 72 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Problemas Americanos).

Gálvez (Manuel).

El solar de la raza. Séptima edición. Un volumen de 200 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Editorial Poblet).

Gebhart (Emilio).

La Italia mística. Traducción de Nélica Orfila. Un volumen de 229 págs. R. \$ 4,00. (Serie de Estudios Contemporáneos. Edit.: Nova).

Giraud (Victor).

Bossuet. Traducción de Luis Páez Allende. Un volumen de 147 págs. R. \$ 1,25. (Edit.: Difusión).

Gómez de la Serna (Ramón).

Lo cursi y otros ensayos. Un volumen de 283 págs. R. \$ 3,00. (Co-

- lección Pequeños Ensayos. Edit.: Editorial Sudamericana).
- González Lanuza (Eduardo).**
Variaciones sobre la poesía. Un volumen de 176 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).
- Gorki (Máximo).**
3 rusos. Tolstoi - Chejov - Andreiev. Traducción de Alfonso Maura. Un volumen de 201 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Ediciones Siglo Veinte).
- Goyena (Pedro).**
Obra selecta. Selección, nota y prólogo de Julio Noé. Un volumen de 313 págs. R. \$ 3 00. (Colección Estrada. Edit.: Angel Estrada y Cía.).
- Grau (Jacinto).**
Unamuno y la España de su tiempo. Un volumen de 97 págs. R. \$ 1,00. (Cuadernos de Cultura Española. Edit.: Phac).
- Guyau.**
El arte desde el punto de vista sociológico. Un volumen de 380 págs. Cartoné. \$ 5,00. (Edit.: Ediciones Suma).
- Heine (Enrique).**
¿Qué es Alemania? Un volumen de 280 págs. Cartoné. \$ 5,00. (Edit.: Americalee).
- Hello (Ernesto).**
El siglo. Los hombres y las ideas. Prefacio de Enrique Lasserre. Versión de Luis Páez Allende. Un volumen de 348 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Difusión).
- Holmberg (Adolfo D.).**
La agonía del mundo. Libro primero. El atardecer de Europa. Un volumen de 210 págs. Cartoné. \$ 3,00. (Edición del autor).
- Insúa (Alberto).**
Evocación de Hernández Catá. Un folleto de 14 págs. (Edición del Ateneo Popular de la Boca).
- Krapf (Eduardo).**
Tomás de Aquino y la psicopatología. Un folleto de 44 págs. (Edit.: Index).
- Lara (Tomás de).**
Ubicación de Juan Luis Vives en el Renacimiento español. Un volumen de 102 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Ediciones Católicas Argentinas).
- Larra (Mariano José de) (Fígaro).**
Artículos de costumbres. Antología dispuesta por Azorín. Un volumen de 179 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Espasa - Calpe).*
- *Día de difuntos y otros artículos políticos y sociales.* Dibujos de Ortega. Un volumen de 174 págs. R. \$ 3,00. (Serie Romántica. Edit.: Editorial Nova).
- Latzina (Eduardo).**
Francisco Latzina. En el centenario de su natalicio. Su labor intelectual de 50 años en la Argentina. Un volumen de 76 págs.
- Lawrence (D. H.).**
La defensa de Lady Chatterley. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- Le Bon (Gustavo).**
La civilización de los árabes. Un volumen de 573 págs. con ilustraciones. E. \$ 10,00. (Edit.: Editorial Arabigo - Argentina, Nilo).
- Lemaître (Jules).**
Al margen de los libros viejos. Dibujos de Luis Macaya. Traducción de Carlos de Batlle. Un volumen de 349 págs. R. \$ 8,00. (Edit.: Ediciones Solar).
- Lenín (V. I.) y Stalin (J.).**
Sobre la literatura y el arte. Un volumen de 191 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Problemas).*
- Lida (María Rosa).**
Dido y su defensa en la literatura española. Un volumen de 122 págs. R. (Edit.: Instituto de Filología de la Facultad de Filosofía y Letras).
- Lida (Raimundo).**
Belleza, arte y poesía en la estética de Santayana. Un volumen de 155 págs. R. \$ 3,00. (Edición de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán).

Madariaga (Salvador de).

Guía del lector del "Quijote". Un volumen de 232 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Editorial Sudamericana).

Maeterlinck (Mauricio).

El tesoro de los humildes. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *La muerte.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Mann (Thomas).

Cervantes. Goethe. Freud. Traducción de Ramón de la Serna y Espina y Felipe Jiménez de Asúa. Prólogo de Guillermo de Torre. Un volumen de 194 págs. E. \$ 4,00. (Colección La Pajarita de Papel. Edit.: Editorial Losada, S. A.).

— *Goethe y Tolstoi.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Marasso (Arturo).

Cervantes. La invención del Quijote. Un volumen de 254 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Biblioteca Nueva).

Massuh (Víctor).

En torno a Rafael Barret. Una conciencia libre. Un volumen de 210 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: La Raza, Tucumán).

Maubé (José Carlos).

Itinerario bibliográfico y hemerográfico del Martín Fierro de José Hernández. Un volumen de 179 págs. con ilustraciones. R. \$ 7,00. (Edit.: El Ombú).

Mazzei (Angel).

El día domingo en la poesía francesa. Un folleto de 12 págs. (Edición del autor).

Menéndez y Pelayo (Marcelino).

Historia de la poesía argentina y uruguaya. Un volumen de 218 págs. R. \$ 3,50. (Publicación del Liceo de España).

— *Historia de las ideas estéticas en España.* Tres volúmenes con 3.000 págs. E. \$ 70,00. (Edit.: Editorial Glem).

— *Historia de las ideas estéticas en España.* Seis volúmenes con 224, 218, 212, 220, 220 y 220 págs. R.

\$ 4,00 c/u. (Colección Boreal. Edit.: Glem). *

— *Historia de las ideas estéticas en España.* Cinco volúmenes de 530, 503, 667, 420 y 505 págs. R. \$ 58,00. (Edit.: Espasa - Calpe).

— *Orígenes de la novela.* Cinco volúmenes con 218, 220, 220, 221 y 225. R. \$ 2,00 c/u. (Colección Boreal. Edit.: Glem).

— *Poetas de la corte de Don Juan II.* Un volumen de 225 págs. R. \$ 2 25. (Colección Austral. Edit.: Espasa - Calpe).

Mitre (Adolfo).

Mitre, periodista. Un volumen de 253 págs. R. (Edit.: Institución Mitre).

— *Una voz y la angustia del mundo.* Un volumen de 64 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Problemas Americanos).

Mitre (Bartolomé).

— *El pensamiento de...* Selección y prólogo de Adolfo Mitre. Un volumen de 156 págs. R. \$ 1,20. (Edit.: Lautaro).

Mondolfo (Rodolfo).

El genio helénico y los caracteres de las creaciones espirituales. Un volumen de 150 págs. R. \$ 3,00. (Edición de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán).

— *Rousseau y la conciencia moderna.* Un volumen de 131 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Imán).

Montoliu (C.).

Walt Whitman. El hombre y su obra. Traducción de Ramón Escare. Un volumen de 176 págs. R. \$ 1,50. (Colección Pandora. Edit.: Editorial Poseidón).

Montoya (Celia O. de).

Dante, el despertar de la conciencia pedagógica moderna y el humanismo latino petrarquista. Un volumen. R. (Edición del autor).

Montserrat (Santiago).

Antonio Machado, poeta y filósofo. Un folleto de 60 págs. \$ 1,25. (Cuadernos del Arquero. Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Morales (Ernesto).

Imágenes de poetas. Ilustraciones de Indalecio Pereyra. Un volumen de 236 págs. R. \$ 4,00. (Edición del autor).

Morales Guñazú (Fernando).

La cultura mendocina. Un volumen de 610 págs. R. \$ 8,00. (Edición del autor, Mendoza).

Moreno (Artemio).

De Stefan Zweig a Jacques Maritain. Muerte y resurrección del espíritu. Un volumen de 229 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Claridad).

Murray (Gilbert).

Esquilo. El creador de la tragedia. Versión de León Miras. Un volumen de 248 págs. E. \$ 6,00. (Edit.: Espasa-Calpe).

Nietzsche (Federico).

El origen de la tragedia. Traducción de Eduardo Ovejero y Maury. Un volumen de 168 págs. R. \$ 1,50. Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).

Noble (H. D.) O. P.

Ideal y juventud del alma. Un volumen de 87 págs. R. \$ 0,60. (Edit.: Difusión).

Novoa Santos (Roberto).

El advenimiento del hombre y otras conferencias. Un volumen de 186 págs. R. \$ 4,00. (Colección Camino de Santiago. Edit.: Nova).

Ortega y Gasset (José).

Las Atlántidas. Un volumen de 70 págs. con figuras del Sudán y de la China. E. \$ 7,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).

Ortiz Behety (Luis).

William Blake o la transfiguración. Un volumen de 65 págs. R. (Edit.: Editorial Pilmayquen).*

Oyuela (Susana).

Pequeñas cosas. Prólogo de Rosa Bazán de Cámara. Un volumen de 99 págs. R. \$ 1,50. (Edición de la autora).

Pagés Larraya (Antonio).

El poeta Antonino Lamberti. Contribución al estudio del ambien-

te literario de su época. Un volumen de 67 págs. R. (Edición del Instituto de Literatura Argentina de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires).

— *La iniciación intelectual de Mitre.* Trabajos literarios de 1837. Un volumen de 189 págs. R. (Edición del Instituto de Literatura Argentina de la Facultad de Filosofía y Letras).

Papini (G.).

Boccaccio. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Dante vivo.* Un volumen de 224 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Pedro (Valentín de).

Evocación de don Nicolás Avellaneda. Un folleto. (Edición del autor).

Pedrotta (Antonio F. A.).

Adoctrinando. Reflexiones filosóficas religiosas con un apéndice. Un folleto de 48 págs. (Edit.: Jacobo Peuser Ltda.).

Pico (César E.).

Hacia la hispanidad. Un folleto de 35 págs. \$ 1,00. (Edición del autor).

Pinilla (Norberto).

La polémica del romanticismo. Un volumen de 146 págs. R. \$ 2,50. (Colección Tiempo de América. Edit.: Editorial Americalee).

Pinto (Juan).

Literatura argentina del siglo XX. Primera serie. Un volumen de 188 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: S.I.A.).

Poncela (Josefa).

La cumbre de nuestra raza. Primera edición. Un volumen de 438 págs. R. \$ 10,00. (Edición de la autora).

Portnoy (Antonio).

Los judíos en la literatura española medioeval. Un volumen de 108 págs. R. (Edit.: Instituto Científico Judío).

Pro (Diego F.).

Tres aspectos de la cultura. Un volumen de 90 págs. R. \$ 2,00. (Edición del autor, Mendoza).*

Radaelli (Sigfrido A.).

Ejercicios. Un volumen de 118 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Emecé).

Ramella (Pablo A.).

La prepotencia y otros temas. Un volumen de 92 págs. R. (Edit.: Difusión).

Rega Molina (Horacio).

La flecha pintada. (Ensayos). Un volumen de 281 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Ediciones Argentinas S. I. A.).

Reik (Theodor).

Treinta años con Freud. Traducción de Simón Wencelblat. Un volumen de 239 págs. E. \$ 7,00. (Edit.: Imán).

Reiser (Oliver L.).

Un nuevo mundo y una nueva humanidad. Traducción de Luis Echávarri. Un volumen de 216 págs. E. \$ 10,00. (Biblioteca de Difusión Cultural. Edit.: Guillermo Kraft Ltda.).

Renán (Ernesto).

El porvenir de la ciencia. Explicación preliminar por D. A. de S. Un volumen de 406 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Americalee).

Resnick (Salomón).

Cinco ensayos sobre temas judíos. Un volumen de 268 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Judaica).

Reyes Spíndola (Octavio).

Alma de México. Prólogo de Rufino Marín. Un volumen de 159 págs. R. \$ 2,50. (Colección Ayer y Hoy. Edit.: Editorial Sopena Argentina).

Rilke (Rainer María).

Cartas a un joven poeta. Tercera edición. Un volumen de 97 págs. R. \$ 3,00. (Colección Diarios Intimos y Correspondencia. Edit.: Editorial Bajel).

Rubio (David).

La filosofía del Quijote. Un volumen de 180 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Saint-Victor (Paul).

Las dos carátulas. Edición completa. Traducción castellana de M. R. Blanco-Belmonte, con un índice analítico preparado por Joaquín Gil. Un volumen de 1.090 págs. E. con 232 ilustraciones fuera de texto. \$ 15,00. (Edit.: Joaquín Gil).

— *Shakespeare.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Salvemini (Gaetano).

La derrota de Maquiavelo. Traducción de Vicente P. Quinteros. Un volumen de 237 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Imán).

Sánchez Albornoz (Claudio L.).

España y el Islam. Un volumen de 204 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Editorial Sudamericana).

Sánchez (Luis Alberto).

La literatura del Perú. Segunda edición revisada. Un volumen de 191 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Instituto de Cultura Latino Americana, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires).

Sánchez Trincado (José Luis).

Stendhal y otras figuras. Un volumen de 122 págs. R. \$ 2,50. (Edición del autor).

Sargent (Daniel).

La conquistadora. Traducción de Francisco Uriburu. Un volumen de 279 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Espiga de Oro).

Sarmiento (Domingo Faustino).

El pensamiento de... Selección y prólogo de José P. Barreiro. Un volumen de 160 págs. R. \$ 1,20. (Edit.: Lautaro).

— *Prosa de ver y de pensar.* Selección de Eduardo Mallea. Un volumen de 525 págs. R. \$ 5,50. (Colección Grandes Ensayistas. Edit.: Emecé).

Sartiaux (Félix).

La civilización. Traducción de José Prieto del Río. Un volumen de 221 págs. E. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Pleamar).

Schopenhauer (Arturo).

El arte de bien vivir. Traducción de E. González Blanco. Un volumen de 285 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Ediciones Siglo Veinte).

Schuré (Eduardo).

Los grandes iniciados. Traducción de Alfredo Weiss y de Héctor F. Miri. Un volumen de 434 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Editorial Continental).

Serie Argentina de Validación Hispánica. Comprende los siguientes títulos: Enrique Larreta: Páginas escogidas, 196 págs. Enrique de Gandía: Los últimos ensayos. 202 págs. Juan P. Ramos: Ensayos Hispánicos, 210 págs. Ernesto Mario Barrera: Música Española, 213 págs. Angel J. Battistessa: Poetas y prosistas españoles, 232 págs. Alvaro Melián Lafinur: Temas hispánicos, 187 págs. Amado Alonso: La Argentina y la nivelación del idioma, 191 págs. Siete volúmenes con viñetas originales. E. \$ 20,00. (Edición de la Institución Cultural Española).

Serrano Redonnet (Antonio E.).

Pico della Mirandola en Córdoba del Tucumán. Un folleto. (Edit.: Instituto de Literatura Argentina, Facultad de Filosofía y Letras).

Siwek (Paul).

La reincarnation des esprits. Un volumen de 244 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Desclés de Brouwer). *

— *Le problème du mal.* Un volumen de 159 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Desclée de Brouwer). *

Solari (Juan Antonio).

Evocaciones. Un volumen de 222 págs. R. \$ 2,50. (Edición del autor).

Soler (Sebastián).

Ley, historia y libertad. Un volumen de 250 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Sosa López (Emilio).

Las revelaciones de la muerte. Un folleto de 8 págs. (Edición del autor, Córdoba).

Souza (Claudio de).

Los últimos días de Stefan Zweig. Traducción de Alvaro de las Casas. Un volumen de 80 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Librería Perlado).

Spencer (Herbert).

Demasiadas leyes. Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *La ciencia social.* Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor). *

Stefanich (Juan).

El Paraguay nuevo. Un volumen de 186 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Claridad).

Stendhal.

Del amor. Traducción y prólogo de Guido Parpagnoli. Un volumen de 308 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Librería Hachette, S. A.).

Stern (Leopold).

Stefan Zweig. El suicida de Petrópolis. Traducción de José Orlando Díaz. Un volumen de 215 págs. Cartoné. \$ 4,50. (Edit.: Ediciones Loran).

Suero (Pablo).

Figuras contemporáneas. Un volumen de 342 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Sociedad Impresora Americana).

Sureda (Jaime).

Elogio de lo sordera. Prólogo de Artemio Arán. Un volumen de 128 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Renacimiento, La Plata).

Surgeon (Doctor).

El arte de curar. Un volumen de 176 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Emecé).

Svanascini (Osvaldo).

Soliloquios. Reflexiones. Un volumen de 94 págs. R. (Edición del autor).

Tiempo (César).

Máscaras y caras. Un volumen de 502 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Arrayán).

Tolstoi (León).

¿Qué es el arte? Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Tormo de Cassinelli (Adela).

Redescubrimiento de América. Un folleto de 24 págs. (Edit.: Vanguardia Teosófica).

Torre (Guillermo de).

Itinerario de Galdós. Un folleto de 16 págs. (Edición del autor).

— *La aventura y el orden.* Un volumen de 322 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

— *Menéndez y Pelayo y las Dos Españas.* Un volumen de 94 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Phac).

Torre (Lisandro de la).

Intermedio filosófico. La cuestión social y los cristianos sociales. La cuestión social y un cura. Grandeza y decadencia del fascismo. Un volumen de 389 págs. R. \$ 5,00. (Edición del Colegio Libre de Estudios Superiores).

Trípoli (Vicente).

Raúl Scalabrini Ortiz. Un volumen de 95 págs. R. \$ 1,00. (Edición del autor).

Ugarte (Manuel).

Escritores iberoamericanos de 1900. Un volumen de 271 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Orbe, Santiago de Chile).

Ulloa (Alberto).

Reflexiones de un cualquiera. Un volumen de 376 págs. R. (Edición del autor).

Unamuno (Miguel de).

De mi país. Un volumen de 155 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa - Calpe).

Urbieta Rojas (Pastor).

Estampas paraguayas. Prólogo de Enrique de Gandía. Un volumen de 114 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Editorial Difusam).

Valera (Juan).

Ecos argentinos. Un volumen de 305 págs. R. \$ 4,00. (Colección Hórrero. Edit.: Emecé).

Vigil (Constancio C.).

El hombre y los animales. Un volumen de 97 págs. E. \$ 2,50. (Edit.: Editorial Atlántida).

Vinci (Leonardo de).

Aforismos. Selección, traducción y prólogo de E. García de Zúñiga. Un volumen de 150 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa - Calpe).

— *Breviario de...* Selección, traducción, prólogo y epílogo de José de España. Un volumen de 342 págs. y 58 reproducciones en negro y color. E. \$ 12,00. (Edit.: El Ateneo).

Voronoff (Serge).

Del cretino al genio. Traducción de Pablo Simón. Un volumen de 296 págs. E. \$ 8,00. (Colección Scientia. Edit.: Editorial Poseidón).

Walsh (Gerald G.).

Humanismo medioeval. Traducción y notas de Ernesto Palacio. Un volumen de 154 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: La Espiga de Oro).

Watteau (Silvia).

De la vida y del corazón. Un volumen de 229 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Carlos J. Marchi).

— *De la vida y del corazón.* Un volumen de 242 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: El Ateneo).

Weidle (Wladimir).

Ensayo sobre el destino actual de las letras y las artes. Traducción de Carlos María Reyles. Un volumen de 250 págs. R. \$ 4,50. (Colección Grandes Ensayistas. Edit.: Emecé).

Wells (H. G.).

Del pasado y del futuro. Traducción de M. R. Ortiz Oderigo. Un volumen de 314 págs. Cartoné. \$ 3,00. (Edit.: Claridad).

Wendt (Gerald).

La ciencia en el mundo de mañana. Traducción de José Novo

- Cerro. Un volumen de 260 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Espasa-Calpe).
- Wilkinson Dirube.**
Huellas... Segunda edición. Un volumen de 123 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Editorial Poblet).
- Wolkonsky (Olga de).**
Historia y evolución de la poesía rusa. Un volumen de 288 págs. E. \$ 6,00. (Edit.: Americalee).
- Yutang (Lin).**
Entre lágrimas y risas. Traducción de Miguel de Hernani. Un volumen de 343 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).
- Zum Felde (Alberto).**
El problema de la cultura americana. Un volumen de 233 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).
- Zweig (Stefan).**
Freud. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
— *La lucha con el demonio.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
— *Stendhal.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
— *Tolstoy.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

FILOLOGIA

- Alonso (Amado).**
Castellano, español, idioma nacional. Historia espiritual de tres nombres. Un volumen de 172 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).
- Bally (Charles) Richter (Elise) Alonso (Amado) y Lida (Raimundo).**
El impresionismo en el lenguaje. Un volumen de 293 págs. R. \$ 4,00. (Edición del Instituto de Filología de la Facultad de Filosofía y Letras).*
- Benot (Eduardo).**
Arquitectura de las lenguas. Tres volúmenes con 316, 566 y 560 págs. E. \$ 30,00. (Edit.: Editorial Araujo).
- *Arquitectura de las lenguas.* Un volumen de 1.800 págs. E. \$ 30,00. (Edit.: Editorial Glem).
- Eleas (Antonio).**
Conceptos y valores a través del lenguaje. Un volumen de 131 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: La Raza, Tucumán).
- Hermosilla - Salvá.**
El arte de hablar. Un volumen de 530 págs. E. \$ 14,00. (Edit.: Glem).
- Herrero Mayor (Avelino).**
Presente y futuro de la lengua española en América. Un volumen de 121 págs. R. \$ 10,00. (Cuadernos de la serie Stirps Quaestionis. Edición de la Institución Cultural Española).
- López Mendizábal (I.).**
La lengua vasca. Gramática, conversación, diccionario. Un volumen de 352 págs. R. \$ 4,50. (Biblioteca de Cultura Vasca. Edit.: Ekin).
- Lugones (Leopoldo) (h.).**
Jerarquía idiomática. Un folleto de 60 págs. \$ 1,00. (Edit.: Centro Argentino de Cultura Viva).
- Navarro Tomás (J.).**
Cuestionario lingüístico hispanoamericano. Un volumen de 112 págs. R. \$ 2,00. (Edición del Instituto de Filología de la Facultad de Filosofía y Letras de Buenos Aires).
- Ragucci (Rodolfo).**
Cartas a Eulogio. Más de doscientos problemas de bien decir. Un volumen de 272 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Sociedad Editora Internacional).
- *Más cartas a Eulogio.* Un volumen de 428 págs. R. \$ 4,00 (Edit.: Sociedad Editora Internacional).
- Sarmiento (Fray Martín).**
Estudio sobre el origen y formación de la lengua gallega. Un volumen de 157 págs. R. (Colección Camino de Santiago. Edit.: Editorial Nova).

Urtasun (Valentín).

Disertación acerca del gerundio.
Un volumen de 115 págs. R. \$ 3,00.
(Edición del autor).

Vossler (Karl).

Filosofía del lenguaje. Ensayos.
Traducción y nota de Amado Alonso y Raimundo Lida con la colaboración del autor. Un volumen de 283 págs. R. \$ 7,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

BELLAS ARTES**Andicoechea (Isidro E.).**

Recordando a Ignacio Zuloaga.
Un volumen de 71 págs. con ilustraciones. R. \$ 4,00. (Edición del autor).

Anuario Plástica 1942. Un volumen de 182 págs. con ilustraciones. R. \$ 7,00. (Edit.: Ediciones Plástica).

Bachmann (Hellmuth).

Holbein. El joven. Un volumen de 23 págs. de texto y 43 reproducciones en negro y dos en color. E. \$ 7,00. (Biblioteca Argentina de Arte. Edit.: Editorial Poseidón).

Baudelaire (Charles).

Charles Baudelaire. Selección, traducción y prólogo de Lorenzo Varela. Un volumen de 205 págs. E. \$ 6,00. (Colección Críticos e Historiadores de Arte. Edit.: Editorial Poseidón).

Bayard (Emilio).

Los grandes maestros del arte.
Un volumen de 418 págs. E. \$ 12,00. (Edit.: Glem).

Barrés (Maurice).

El Greco o el secreto de Toledo.
Un volumen de 159 págs. R. \$ 1,00. (Biblioteca de Bolsillo. Edit.: Hachette, S. A.).

Berry (Ana M.).

Pasión, muerte y resurrección de Jesús a través del arte. Un volumen de 34 págs. de texto y 44 reproducciones en negro y una en color de pinturas y grabados de artistas primitivos y antiguos. E. \$

10,00. (Biblioteca de Arte Religioso. Edit.: Editorial Poseidón).*

Buschiazzo (Mario J.).

La Catedral de Buenos Aires. Prólogo de Martín Noel. Portada y diagramación por Horacio Olivera. Fotografías originales por Horacio Cópola. Fotogramados originales por José Capano. Un volumen de 69 págs. con ilustraciones. E. \$ 10,00. (Monografías Históricas de las Iglesias Argentinas. Edit.: Ediciones Artísticas Argentinas).

Cellini (Benvenuto).

Vida de... Revisación, compilación y epílogo de Leonardo Estarico. Un volumen de 403 págs y 33 ilustraciones. E. \$ 12,00. (Edit.: El Ateneo).

Cinco siglos de historia a través del arte de Francia. Un folleto con ilustraciones. (Edición del Museo de Arte decorativo, Comisión Nacional de Cultura).

Cochet (Gustavo).

El grabado. Historia y técnica.
Un volumen de 227 págs. con ilustraciones. E. \$ 10,00. (Edit.: Editorial Poseidón).

Chiáppori (Atilio).

Maestros y temperamentos. Un volumen de 235 págs. R. (Edición del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública).

Degás (Edgar).

Cartas de... Noticia preliminar y selección de reproducciones por Martín de Alzaga. Versión de Emma Barrandeguy. Un volumen de 253 págs. y 52 reproducciones en negro y color. E. \$ 12,00. (Edit.: El Ateneo).

De Santos.

Diez xilografías y una litografía.
Nota preliminar de Marcos Fingert. Un cuaderno. R. \$ 10,00. (Edit.: M. P., La Plata).*

Diderot (Denis).

Selección, traducción y prólogo de Roger Pla. Un volumen de 262 págs. y 17 reproducciones fuera de texto. E. \$ 7,00. (Colección Críticos

e Historiadores del Arte. Edit.: Editorial Poseidón).

Documentos de Arte Argentino. Cuaderno II bis. Ramificaciones del Camino de la Quebrada de Humahuaca y del Camino de los Incas. Prólogo en castellano, francés e inglés de Alfredo Villalonga. Un volumen de 24 págs. + CXX ilustraciones. R. \$ 10,00. (Edit.: Academia Nacional de Bellas Artes).*

— Región de Cuyo. Cuaderno XVI. Prólogo en castellano, francés e inglés de Alfredo Villalonga. Un volumen de 48 págs. + 126 ilustraciones. R. (Edit.: Academia Nacional de Bellas Artes).

— Cuaderno VII. Por los valles de Catamarca. Un volumen de 14 págs. + LXXXVIII ilustraciones. R. \$ 6 00. (Edit.: Academia Nacional de Bellas Artes).*

— Cuaderno VIII. La región Andina y del Tucumán. Prólogo en castellano, francés e inglés por Martín Noel. Un volumen de 48 págs. + LXXXVIII ilustraciones. R. (Edit.: Academia Nacional de Bellas Artes).

— Cuaderno XIII. La casa del Virrey. Prólogo de Fernán Félix de Amador. Un volumen de 17 págs. + LXIV ilustraciones. R. \$ 5.00. (Edit.: Academia Nacional de Bellas Artes).*

— Cuaderno XV. En las sendas misionales de la arquitectura cordobesa. Prólogo en castellano, francés e inglés de Martín Noel. Un volumen de 28 págs. + CXXII ilustraciones. R. \$ 10,00. (Edit.: Academia Nacional de Bellas Artes).*

Documentos de Arte Colonial Sudamericano. Cuaderno I. La Villa Imperial de Potosí. Prólogo general en castellano, francés e inglés de Eduardo J. Bullrich. Comentarios de Martín Noel. Apéndice histórico de Pedro J. Vignale. Un volumen de 64 págs. + 136 ilustraciones, 2 dibujos y 6 planos. R. (Edit.: Academia Nacional de Bellas Artes).

Donación Castagnino. Obras de arte antiguo. Etapas de la pintura a través de una colección por Julio E. Payró. Un volumen con 37 págs. de texto y 17 láminas. E. \$ 3,00 (Edi-

ción del Museo Municipal de Bellas Artes, Juan B. Castagnino).

Duret (Théodore).

Historia de los pintores impresionistas. Noticia liminar de Leonardo Estarico. Traducción de Liuba Dalmore. Un volumen de 223 págs. y 59 reproducciones en negro y color. E. \$ 12,00. (Edit.: El Ateneo).

— *Historia de los pintores impresionistas.* Un volumen de 200 págs., 114 grabados en negro y 11 en color. E. \$ 18,00. (Edit.: Editorial Poseidón).

Escholier (Raimond).

El Greco. Un volumen de 136 págs. y 8 ilustraciones. R. \$ 2.00. (Colección Alba. Edit.: Editorial Schapire).

Estarico (Leonardo).

Goya. El hombre y el artista. Un volumen de 273 págs. de texto y 231 ilustraciones. E. \$ 35,00. (Edit.: El Ateneo).*

Farías (Javier).

Velázquez. Un volumen de 174 págs. con ilustraciones. E. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Americalee).

Faure (Elie).

Divagaciones pedagógicas. Versión castellana de Julio E. Payró. Un volumen de 172 págs. 102 reproducciones. E. \$ 8,00 (Colección Todo para Todos. Edit.: Poseidón).

— *Historia del arte.* El arte antiguo. Traducción de Margarita Nelken. Un volumen de 319 págs. de texto, 204 reproducciones en negro y 4 en color. E. \$ 22,00. (Edit.: Editorial Poseidón).

Gauguin (Paul).

Cartas a George Daniél de Monfreid. Precedidas de un homenaje por Víctor Segalen. Noticia liminar de Leonardo Estarico. Versión de Jul'a Esther Melo de Elizalde. Un volumen de 230 págs. E. \$ 12,00. (Edit.: El Ateneo).

Giambiagi (Carlos).

Luis Falcini. Un volumen de 32 págs. de texto y 32 de ilustraciones.

R. \$ 3,00. (Monografías de Arte Americano. Serie Argentina. Edit.: Editorial Losada, S. A.).*

Gómez de la Serna (Ramón).

Ismos. Un volumen de 448 págs., 146 grabados en negro y 4 en color. E. \$ 22,00 (Colección Aristarco. Edit.: Editorial Poseidón).

— *Velázquez*. Un volumen de 79 págs. de texto, 70 ilustraciones en negro y 4 en color. E. \$ 10,00. (Biblioteca Argentina de Arte. Edit.: Editorial Poseidón).

González Carbalho.

Fader. Un volumen de 28 págs. de texto y 42 reproducciones en negro y dos en color, de obras del artista y un retrato. E. \$ 7,00. (Biblioteca Argentina de Arte. Edit.: Editorial Poseidón).

González Garaño (Alejo B.).

Iconografía argentina. Anterior a 1820. Con una noticia de la vida y obra de E. E. Vidal. Un volumen de 76 págs. de texto y 32 reproducciones. E. \$ 3,25. (Colección Buen Aire. Edit.: Emecé).

— *Palliére*. Ilustrador de la Argentina. 1856-1866. Un volumen de 25 págs. de texto y 27 láminas. R. \$ 5,00. (Edición del autor).

Grabado en la Argentina (el). 1705-1942. Notas de Alejo B. y Alfredo González Garaño. Un volumen de 53 págs. de texto y 143 láminas. R. \$ 15,00. (Edit.: Museo Municipal de Bellas Artes, "Juan B. Castagnino", Rosario).*

Grimm (Hermann).

Rafael. Traducción de Carlos Garmendia. Un volumen de 375 págs. con ilustraciones. E. \$ 12,00. (Edit.: Compañía Editora del Plata).

— *Vida de Miguel Angel*. La cultura del Renacimiento. Traducción de Pablo Simon. Un volumen de 598 págs. con 90 ilustraciones. E. \$ 20,00. (Edit.: Poseidón).

Guaman Poma.

Selección y noticias de Luis Baudizzone. Un volumen de 10 págs. de texto y 74 de ilustraciones. Cartoné. \$ 3,00. (Colección Mar Dulce. Edit.: Editorial Nova).

Harlor (Th.).

Benvenuto Cellini. Traducción de Manuel Abril. Un volumen de 110 págs. R. \$ 2,00. (Colección Alba. Edit.: Editorial Schapire).

Harsanyi (Zsolt V.).

Rubens. 1577-1640. Traducción de Mercedes Torrontegui. Supervisión de Raquel A. Gibert Frieria. Un volumen de 808 págs. con ilustraciones. E. \$ 25,00. (Edit.: Compañía Editora del Plata).

Heller de Scheps (Paulina).

Lecciones de dibujo artistico. 32 págs. con ilustraciones. R. \$ 4,50. (Edit.: Heller).

Herrera Mac Lean (Carlos A.).

Figari. Un volumen de 169 págs., 121 reproducciones en negro y 8 en color. E. \$ 15,00. (Biblioteca Argentina de Arte. Edit.: Editorial Poseidón).

Janiot (Paul).

Rubens. Traducción de Melanie Forest. Un volumen de 123 págs. con ilustraciones. R. \$ 2,00. (Edit.: Editorial Schapire).

Larco (Jorge).

Piero della Francesca. Un volumen de 43 págs. de texto, 62 reproducciones en negro y 3 en color. E. \$ 9,00. (Biblioteca Argentina de Arte. Edit.: Editorial Poseidón).

Lhote (André).

Tratado del paisaje. Versión de Julio E. Payró de la edición original francesa. Un volumen de 86 págs. de texto y 64 reproducciones en negro y 4 en color. E. \$ 15,00. (Colección de los tratados. Edit.: Editorial Poseidón).

Marone (Gherardo).

Pintores italianos del Renacimiento. Un volumen de 234 págs. y 75 grabados. E. \$ 12,00. (Edit.: El Ateneo).

Maruja Mallo. Estudio preliminar por Ramón Gómez de la Serna. Un volumen de 58 págs. de texto, 59 grabados en negro y 9 láminas en color. E. \$ 18,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).*

Massa (Pedro).

Juan de Valdés Leal. Un volumen de 22 págs. de texto y 44 reproducciones en negro y una en color. E. \$ 7,00. (Biblioteca Argentina de Arte. Edit.: Editorial Poseidón). *

- *Romero de Torres.* Un volumen de 76 págs. de texto y 171 láminas en negro y color. E. \$ 35,00. (Edit.: Luis D. Alvarez).

Mauclair (C.).

Leonardo de Vinci. Traducción de Manuel Abril. Un volumen de 129 págs. R. \$ 2,00. (Colección Alba. Edit.: Editorial Schapire).

Mir (M.).

Bourdelle. Un volumen de 33 págs. de texto, 44 reproducciones en negro y dos en color de esculturas y dibujos y un retrato del artista. E. \$ 7,00. (Biblioteca Argentina de Arte. Edit.: Editorial Poseidón).

- *Jan Vermeer de Delft.* Un volumen de 21 págs. de texto y 42 reproducciones en negro y una en color. E. \$ 7,00. (Biblioteca Argentina de Arte. Edit.: Editorial Poseidón). *

Monín (José).

El arte judío a través de la historia. Un folleto de 26 págs. (Edición del autor).

Noel (Martín S.).

El arte en la América Española. Un volumen de 95 págs. con grabados. R. \$ 10,00. (Cuadernos de la Serie Stirps Quaestionis. Edición de la Institución Cultural Española).

Olmos (Pedro).

Gauguin. Un volumen de 208 págs. con ilustraciones. E. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Americalee).

Pagano (José León).

Agustín Riganelli. Traducción al francés por Roberto Weibel Richard y al inglés por Patrick O. Dudgeon. Un volumen de 30 págs. de texto y 117 láminas en negro y color. E. \$ 60,00. (Edición del autor).

- *Jorge Beristayn.* Un volumen de 200 págs., 70 de texto en castellano,

francés e inglés, y 66 ilustraciones en citrocromía. E. \$ 30,00. (Edit.: Espasa - Calpe).

Payró (Julio E.).

Alfredo Guttero. Un volumen de 32 págs. de texto y 36 reproducciones en negro y dos en color de pinturas y dibujos y un retrato del artista. E. \$ 7,00. (Biblioteca Argentina de Arte. Edit.: Editorial Poseidón).

- *Gauguin.* Un volumen de 31 págs. de texto y 42 reproducciones en negro y cuatro en color de pinturas y dibujos y un retrato del artista. E. \$ 8,00. (Biblioteca Argentina de Arte. Edit.: Editorial Poseidón).

James Ensor. Un volumen de 74 págs. de texto, 46 reproducciones en negro y dos en color. E. \$ 7,00. (Biblioteca Argentina de Arte. Edit.: Editorial Poseidón).

- *Tintoretto.* Un volumen de 31 págs. de texto y 47 reproducciones en negro y una en color. E. \$ 8,00. (Biblioteca Argentina de Arte. Edit.: Editorial Poseidón).

Pfannstiel (Arthur).

Modigliani. Un volumen de 128 págs. y 8 ilustraciones. R. \$ 2,00. (Colección Alba. Edit.: Editorial Schapire).

Picón (Francisco Octavio).

Vida y obra de Velázquez. Un volumen de 330 págs. con ilustraciones. E. \$ 8,00. (Colección Los Libros Evocadores. Edit.: Emecé).

Pinto (Jorge).

Lucas Cranach. Un volumen de 24 págs. de texto, 66 reproducciones en negro y 2 en color. E. \$ 8,00. (Biblioteca Argentina de Arte. Edit.: Editorial Poseidón).

Posada (José Guadalupe).

Las calaveras y otros grabados. Selección y noticia de Luis Seoane. Un volumen de 82 págs. R. \$ 3,00. (Colección Mar Dulce. Edit.: Editorial Nova).

Prilidiano Pueyrredón. Estudio de José León Pagano. Un volumen de 80 págs. y 160 ilustraciones en fotograbado y 10 citrocromías. R.

(Edit.: Academia Nacional de Bellas Artes).

Ramón Gómez Cornet. Prólogo de Julio E. Payró. Una carpeta con 11 págs. de texto y 20 reproducciones en negro y color de dibujos al lápiz, sanguinas y óleos en láminas sueltas. E. \$ 20,00. (Colección de Arte Argentino. Edit.: Guillermo Kraft, Ltda.).

— Prólogo de Julio E. Payró. Una carpeta con 11 págs. de texto y 20 reproducciones en negro y color de dibujos al lápiz, sanguinas y óleos en láminas sueltas, y dos litografías firmadas por el autor. E. \$ 50,00. (Colección de Arte Argentino. Edit.: Guillermo Kraft Ltda.).

Reynolds (Sir Joshua).

Quince discursos. Traducción de C. A. Jordana. Un volumen de 306 págs. y 17 reproducciones. E. \$ 10,00. (Edit.: Editorial Poseidón).

Rilke (Rainer María).

Auguste Rodin. Traducción de Pablo Simón. Un volumen de 105 págs. y 32 ilustraciones en negro y color fuera de texto. Edición numerada de 1.050 ejemplares. E. \$ 40,00. (Edit.: Editorial Poseidón).

— *Auguste Rodin.* Prólogo y traducción de la versión francesa de Maurice Betz, por Roberto Ledesma. Un volumen de 151 págs. con ilustraciones. E. \$ 12,00. (Edit.: El Ateneo).

— *Rodin.* Un volumen de 133 págs. R. \$ 2,00. (Colección Alba. Edit.: Editorial Schapire).

Rinaldini (Julio).

Degas. Un volumen de 34 págs. de texto y 49 reproducciones en negro y dos en color y dos retratos del artista. E. \$ 8,00. (Biblioteca Argentina de Arte. Edit.: Editorial Poseidón).

— *Delacroix.* Un volumen de 31 págs. de texto, 42 reproducciones en negro y dos en color. E. \$ 7,00. (Biblioteca Argentina de Arte. Edit.: Editorial Poseidón).

— *Manet.* Un volumen de 36 págs. de texto, 51 reproducciones en negro y dos en color y dos retratos del artista. E. \$ 8,00. (Biblioteca

Argentina de Arte. Edit.: Editorial Poseidón).

— *Rodin.* Un volumen de 32 págs. de texto y 41 reproducciones en negro y una en color y un retrato del artista. E. \$ 7,00. (Biblioteca Argentina de Arte. Edit.: Editorial Poseidón).

Rodin (Augusto).

El arte. Compilación, traducción y noticia liminar de José de España. Un volumen de 170 págs. con 75 grabados y 17 litografías. E. \$ 12,00. (Edit.: El Ateneo).

— *Las catedrales de Francia.* Noticia liminar de José R. Destéfano. Versión de Angel Osvaldo Nessi. Un volumen de 242 págs. y 90 dibujos. E. \$ 15,00. (Edit.: El Ateneo).

Romero Brest (Jorge).

David. Un volumen de 37 págs. de texto y 46 reproducciones en negro y dos en color. E. \$ 8,00. (Biblioteca Argentina de Arte. Edit.: Editorial Poseidón).

Rossi (Attilio).

Diez dibujos. Prólogo de Guillermo de Torre. Un cuaderno. (Edit.: Editorial Nova).

Ruskin (John).

John Ruskin. Selección y prólogo de Ramón Gómez de la Serna. Un volumen de 254 págs. E. \$ 6,00. (Colección Críticos e Historiadores de Arte. Edit.: Editorial Poseidón).

Sánchez (Luis Amador).

El Greco. Un volumen de 196 págs. E. \$ 5,00. (Edit.: Americalee).

Schlegel (Augusto).

Teoría e historia de las bellas artes. Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

Sesenta y cinco grabados en madera.

Un volumen de 32 págs. de texto y 65 de grabados. R. \$ 12,00. (Edit.: Ediciones Plástica).

Signac (Paul).

De Eugenio Delacroix al neoimpresionismo. Versión castellana de Julio E. Payró. Un volumen de 53 págs. de texto y 46 reproducciones.

E. \$ 15,00. (Colección de los Tratados. Edit.: Editorial Poseidón).

Soto (Lucio R.).

El arte gótico. Un volumen de 256 págs., 75 reproducciones en negro y 4 en color. E. \$ 10,00. (Edit.: Editorial Poseidón).

Stein (Gertrude).

Picasso. Un volumen de 128 págs y 8 ilustraciones. R. \$ 2,00. (Colección Alba. Edit.: Editorial Schapire).

Symonds (John Addington).

La vida de Miguel Angel. Traducción de Carlos A. Jordana. Un volumen de 578 págs. E. \$ 10,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).

Torre (Guillermo de).

Estudio preliminar para 10 dibujos de Attilio Rossi. Un cuaderno de 8 págs. (Edit.: Nova).

Van Gogh (Vicente).

Cartas de... a su hermano Theo. Traducción de Carlos J. Lara. Un volumen de 346 págs. y 24 láminas. E. \$ 10,00. (Edit.: El Ateneo).

Vignale (Pedro Juan).

Giotto. Un volumen de 121 págs. R. \$ 2,00. (Colección Alba. Edit.: Editorial Schapire).

Vinci (Leonardo de).

Tratado de la pintura. Edición al cuidado de los señores Teodoro Becú, Pedro Henríquez Ureña, Attilio Rossi y Juan Bautista López. Versión castellana de Mario Pittaluga. Precedida de la vida de Leonardo escrita por Giorgio Vasari y un ensayo sobre Leonardo y los Filósofos de Paul Valéry. Un volumen de 548 págs. con 188 viñetas, 174 dibujos geométricos tomados de los manuscritos originales, 92 planchas fuera de texto, en negro y en colores, de las principales obras del gran maestro y 91 párrafos de Leonardo que completan sus estudios sobre las proporciones del cuerpo humano y otros temas del tratado. E. \$ 30,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

— *Tratado de la pintura y del paisaje, sombra y luz.* Un volumen de

500 págs. con 750 grabados de cuadros, dibujos, estudios y ejemplos citados en el texto. E. \$ 20,00. (Edit.: Joaquín Gil).

Wilde (Oscar).

El arte y el artesano. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Zocchi (Juan).

Durero. Un volumen de 40 págs. de texto y 86 reproducciones en negro y dos en color de grabados, dibujos y pinturas y un retrato del artista. E. \$ 10,00. Biblioteca Argentina de Arte. Edit.: Editorial Poseidón).

ARQUITECTURA Y URBANISMO

Lo Celso (Angel T.).

Euritmia arquitectónica. Estudio de una expresión estética. Un volumen de 205 págs. con ilustraciones. R. \$ 8,00. (Edición del autor).

Loza Colomer (Carlos A.).

Contribución al problema de la vivienda. El programa gubernamental de los Estados Unidos de Norte América. Un folleto de 28 págs.

Mi Casita. Viviendas económicas, fin de semana, y mínimas, estilo moderno, californiano, colonial, etc. Un volumen de 255 págs. Cartoné. \$ 8,00. (Edit.: Anaconda).

Moia (José Luis).

Dibujo arquitectónico. Segunda edición. Un volumen de 263 págs. con ilustraciones. R. \$ 10,00. (Edit.: Ediciones Windsor).

— *Planos completos de 50 viviendas.* Un volumen de 103 págs. E. \$ 15,00. (Edit.: Ediciones Windsor).

Moyano Navarro (Horacio).

Elementos de teoría de la arquitectura. Un volumen de 217 págs. R. \$ 10,00. (Edición del autor).

Nadal Mora (Vicente).

La arquitectura tradicional de Buenos Aires. 1536-1870. Un volumen de 161 págs. con dibujos del

autor. E. \$ 10,00. (Edit.: El Ateneo).

Perotti (Eduardo).

La vivienda familiar. Un volumen de 181 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: El Ateneo).

Tumiati (León).

Pensamientos sobre la arquitectura. Un volumen de 7 págs. de texto y 60 láminas. E. \$ 20,00. (Edición del autor).

MUSICA

Antología de Compositores Argentinos. Quinto fascículo. Un volumen de 78 págs. R. (Edit.: Comisión Nacional de Cultura).

Bach (Ana Magdalena).

La pequeña crónica de... La sublime canción del hogar. Traducción de Carlos Guerendián. Revisión literaria de Carlos del Corral Casal. Un volumen de 215 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Juventud Argentina).

Bartsch (R. H.).

¡Oh! Viena, mi Viena. Franz Schubert y su época. Traducción de Carlos Garmendía. Un volumen de 365 págs. E. \$ 10,00. (Edit.: Coepla).

Bellaigue.

Mendelssohn. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Bonaventura (Arnaldo).

Verdi. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Boschot (Adolfo).

Héctor Berlioz. Traducción de Nydia Lamarque. Un volumen de 281 págs. R. \$ 9,00. (Edit.: Biblioteca Nueva).

Brancour (René).

Massenet. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Calvocoressi.

Musorgsky. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Collet.

Albéniz y Granados. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Curzon

Rossini. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Chantavoine.

Liszt. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Chase (Gilbert).

La música de España. Traducción y prefacio de Jaime Pahissa. Un volumen de 412 págs. con ilustraciones. E. \$ 12,00. (Colección Numen. Edit.: Librería Hachette).

Delbrugge (Joaquín Van).

Sinfonía en si menor. La vida de Federico Chopin. Traducción de E. A. Grunauer Herrera. Supervisión de Raquel A. Gibert Frieria. Un volumen de 284 págs. E. \$ 9,00. (Edit.: Compañía Editora del Plata).

D'Indy (Vicent).

César Franck. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Donostia (José Antonio) y Madina (Francisco de).

De música vasca. Un volumen de 156 págs. R. \$ 2,25. (Biblioteca de Cultura Vasca. Edit.: Ekin).

Duncan (Isadora).

Ma vie. Un volumen de 384 págs. R. \$ 4,50. (Edit.: Librería Hachette).

Epstein (Ernesto).

Introducción a La Pasión según San Mateo de Juan Sebastián Bach. Un folleto de 31 págs. \$ 1,00. (Edit.: I. D. M. A.).

Falk (Géza).

Liszt. Su vida. Su música. Sus amores. Traducción de Gabriela Somogy. Un volumen de 298 págs. E. \$ 12,00. (Edit.: Progreso y Cultura). *

García Morillo (Roberto).

Musorgsky. Un volumen de 450 págs. y cuatro ilustraciones. R. \$ 2,50. (Edit.: Ricordi Americana).

Giacobbe (Juan Francisco).

Rossini. Un volumen de 151 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Ricordi Americana).*

Hensel (Sebastián).

Félix Mendelssohn Bartholdy. La historia de su vida y su familia. Supervisión de Raquel A. Gibert Frieria. Versión de Gustavo Mendelssohn Bartholdy. Un volumen de 439 págs. E. \$ 12,50. (Edit.: Compañía Editora del Plata).

Korchaguin (Peisah).

Modesto Musorgsky. Su vida. Su arte. Traducción de Antonio D. Castro. Un volumen de 180 págs. E. \$ 6,00. (Edit.: Ediciones Musicales Kafer).

Kunert (A. A.).

Paganini. La sonata del Diablo. Traducción de Salomón Rodríguez Pereira. Supervisión de Raquel A. Gibert Frieria. Un volumen de 295 págs. E. \$ 9,00. (Edit.: Coepla).

Laloy (Luis).

La música china. Un volumen de 136 págs. y 12 ilustraciones. R. \$ 2,00. (Colección Alba. Edit.: Editorial Schapire).

Lavoix (H.).

Historia de la música. Un volumen de 334 págs. Cartoné. \$ 7,00. (Edit.: Ediciones Mayo).

Leuchter (Erwin).

Beethoven. Un volumen de 150 págs. con ilustraciones. R. \$ 2,50. (Edit.: Ricordi Americana).

— *La sinfonía, su evolución y su estructura*. Un volumen de 146 págs. R. \$ 4,50. (Edit.: Dirección Municipal de Cultura de Rosario).

Lichtenberger (Henri).

Wagner. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Mauclair (Camilo).

Historia de la música moderna. Versión de José M. Borrás. Un volumen de 264 págs. y 25 ilustraciones. Cartoné. \$ 6,00. (Edit.: Editorial Schapire).

Monlau Gisber (Antonio).

Verdi. Su vida, su arte. Un volumen de 180 págs. E. \$ 6,00. (Edit.: Librería Perlado).

Pilniak (Boris).

Alejandro Borodin. Traducción de José Borodisky. Ilustraciones de Miguel Ourvantzoff. Un volumen de 171 págs. E. \$ 6,00. (Edit.: Ediciones Musicales Rafer).

Pincherle (Marc).

Los violinistas. Un volumen de 136 págs. y 14 ilustraciones. R. \$ 2,00. (Colección Alba. Edit.: Editorial Schapire).

Pourtalés (Guy de).

Chopin. Traducción de Alfonso Maura. Un volumen de 218 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Siglo Veinte).

— *Chopin ou le poète*. Un volumen de 246 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Librería Hachette, S. A.).

Rolland (Romain).

Vida de Beethoven. Un volumen de 176 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Sakharoff (A.).

Réflexions sur la dance et la musique. Un volumen de 72 págs. R. \$ 8,00. (Edit.: Domingo Viau).

Schiurma (Oreste).

Música y músicos argentinos. Un volumen de 236 págs. R. \$ 5,50. (Edit.: M. Lorenzo Rañó).

Schuré (Eduardo).

Wagner. El genio creador a través de sus obras. Un volumen de 341 págs. Cartoné. \$ 5,00. (Edit.: Claridad).

Serraliach (Lorenzo).

Nueva pedagogía musical. Un volumen de 292 págs. E. \$ 5,00. (Edit.: Ricordi Americana).

Spaeth (Sigmund).

El arte de gozar la música. Traducción de Angélica Delgado. Adaptación y ampliación del vocabulario musical y del diccionario de músicos por J. G. Noguín. Un volumen de 562 págs. E. \$ 7,00. (Edit.: Joaquín Gil).

Specht (Ricardo).

La vida tormentosa y romántica de Beethoven. Versión de C. Di Vruno. Un volumen de 389 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Ediciones Suma).

Suffern (Carlos).

Glück. Un volumen de 187 págs. con ilustraciones. R. \$ 2,50. (Edit.: Ricordi Americana).

Thall (Carlos de).

Sonatas sentimentales. (Música antigua). Prólogo de Pedro Miguel Obligado. Un volumen de 186 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Anaconda).

Wagner (Ricardo).

Beethoven. Traducción de Melanie Forest. Un volumen de 123 págs. R. \$ 2,00. (Colección Alba. Edit.: Editorial Schapire).

FOLKLORE

Adivina adivinador. 500 de las mejores adivinanzas. Selección de Rafael Jijena Sánchez. Un volumen de 200 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Albatros).

Amazonia. Leyendas ñangatú. Traducción y selección de Luis M. Baudizzone y Newton Freitas. Un volumen de 90 págs. R. \$ 2,50. (Colección Mar Dulce. Edit.: Editorial Nova).

Basualdo (José Agustín).

El gaucho argentino. Bosquejo de su proceso étnico, histórico, psicológico y sociológico. Un volumen de 158 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Arístides Quillet).*

Canal Feijóo (Bernardo).

La expresión popular dramática. Un volumen de 74 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Universidad Nacional de Tucumán).

Cancionero Popular de La Rioja. Recogido y anotado por Juan Alfonso Carrizo. Tres volúmenes con 1.194 págs. con mapas e ilustraciones. R. \$ 35,00. (Edit.: Universidad Nacional de Tucumán).*

Cimorra (Clemente).

El cante jondo. Origen y realidad folklórica. Un volumen de 208 págs. Cartoné. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Schapire).

Cortazar (Augusto Raúl).

Guía Bibliográfica del Folklore Argentino. Un volumen de 289 págs. R. (Edición del Instituto de Literatura Argentina de la Facultad de Filosofía y Letras).*

— *Panorama y perspectivas de nuestro folklore.* Un folleto de 30 págs. (Edición del autor).*

Di Lullo (Orestes).

El folklore de Santiago del Estero. Un volumen de 446 págs. R. \$ 9,00. (Edición del Instituto de Historia, Lingüística y Folklore de la Universidad Nacional de Tucumán).

Dillon (Ricardo L.).

Advertencias del gaucho Martín Fierro a los marineros de la Armada. Un volumen de 350 págs. R. \$ 4,50. (Edit.: Sociedad Impresora Americana).

Ebelot (Alfredo).

La pampa. Un volumen de 190 págs. y 8 ilustraciones. R. \$ 6,00. (Edit.: Alfer y Vays).

— *La pampa.* Nota preliminar de José Roberto del Río. Un volumen de 236 págs. y 52 ilustraciones de Alfredo París. R. \$ 2,50. (Colección Ceibo. Edit.: Ciordia y Rodríguez).

Etcheverry (Daniel).

Una yerra en "Los Cerrillos", en 1842. Un folleto de 32 págs. (Edición del autor).

Freitas (Newton).

Cantos y leyendas brasileñas. Un volumen de 296 págs. E. \$ 8,00. (Edit.: Editorial Poseidón).

— *Maracatú.* Motivos típicos y carnavalescos. Ilustraciones de Carybé. Un volumen de 76 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Pigmalión).

González (Joaquín V.).

Música y danzas nativas. Un folleto de 62 págs. (Edición del Instituto J. V. González).

Gudiño Kramer (Luis).

Médicos, magos y curanderos. Un volumen de 102 págs. E. \$ 2,50. (Colección Buen Aire. Edit.: Emecé).

Imbelloni (J.).

Concepto y praxis del folklore como ciencia. Un volumen de 136 págs. E. \$ 7,00. (Edit.: Humanior).

India. La sabiduría de sus leyendas. Selección y notas de José Mora Guarnido y Manuel García Miranda (h.). Un volumen de 320 págs. E. \$ 13,00. (Edit.: Progreso y Cultura).

Lancara (Manuel F.).

Los gauchos. Edición facsimilar. Prólogo y notas de Ismael Moya. Un volumen de 110 págs. R. \$ 8,00. (Edit.: Casa Editora Librería Cervantes).

Leone (Claudio R.).

La Rioja en la leyenda. Un volumen de 110 págs. R. (Edit.: El Zonda, La Rioja).

López Osornio (Mario A.).

Esgrima criolla. Un volumen de 150 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: El Ateneo).*

— *Trenzas gauchas, seguido de "El cuarto de las sogas" y "Al tranco".* Un volumen de 365 págs. con 461 grabados de manualidades criollas. E. \$ 12,00 (Edit.: Librería y Editorial El Ateneo).

Magnanini (N.).

El gaucho surero de la provincia de Buenos Aires. Relato de una época. Un volumen de 220 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: La Facultad).

Molina Massey (Carlos).

Campu ajuera. Ilustraciones de E. Marengo. Un volumen de 162 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Jacobo Peuser Ltda.).

— *Señales en el rumbo.* Resurgimiento de la mística Inca. Un volumen de 380 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: El Ateneo).

Moya (Ismael).

Vidalitay. Un volumen de 72 págs. R. \$ 1,00. (Edición del autor).

Nandú, o avestruz americano (el). Su vida. Sus costumbres. Antología, selección y prólogo de Emma Felce y León Benarós. Un volumen de 140 págs. R. \$ 2,00. (Colección Flor. (Edit.: Juan Dovile).

Norte (el). Selección de Bernardo Canal Feijóo. Un volumen de 109 págs. E. \$ 3,25. (Colección Buen Aire. Edit.: Emecé).*

Oitaven (Alberto V.).

El ceibo. Un volumen de 137 págs. R. \$ 1,20. (Edit.: Editorial Estrella, La Plata).

Orquera (Arturo).

Día de la tradición. Un folleto de 14 págs. (Edición del autor).

Paz (Frutos).

Museo familiar gauchesco de Carlos G. Daw. Un folleto de 8 págs. (Edición del autor).

Pinto (Luis C.).

El gaucho y sus detractores. Defensa de las tradiciones argentinas. Reivindicación del gaucho. Un volumen de 122 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: El Ateneo).

Pizarro (Pablo E.).

Afirmación gaucha. Un volumen de 272 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: La Facultad).

Poesía, música y danza inca. Selección y noticias de Luis M. Baudizzone. Dirección gráfica de Luis Seoane. Un volumen de 86 págs. E. \$ 2,50. (Colección Mar Dulce. Edit.: Editorial Nova).

Poesías folklóricas quechuas. 117 poemas quechuas, en el idioma original y traducidos por M. B. Farfan. Un volumen de 112 págs. R. (Edición de la Universidad de Tucumán).

Rodríguez López (Jesús).

Supersticiones de Galicia y pre-ocupaciones vulgares. Un volumen de 203 págs. R. \$ 3,00. (Colección Camino de Santiago. Edit.: Editorial Nova).

Rosenberg (Tobías).

El alma de la montaña. Un volumen de 107 págs. R. \$ 3,00. (Edición de la Biblioteca Tucumana de Folklore).

Sáenz (Justo P.) (h.).

Equitación gaucha en la pampa y la mesopotamia. Segunda edición. Un volumen de 249 págs. con ilustraciones. R. \$ 10,00. (Edit.: Jacobo Peuser Ltda.).

Saubidet (Tito).

Vocabulario y refranero criollo. Ilustraciones del autor. Un volumen de 421 págs. R. \$ 20,00. (Edit.: Guillermo Kraft Ltda.).

Valle Arizpe (Artemio de).

Leyendas mexicanas. Un volumen de 150 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa - Calpe).

HISTORIA**Actis (Francisco C.).**

Actas y documentos del Cabildo Eclesiástico de Buenos Aires. Un volumen. R. (Edición de la Junta Historia Eclesiástica Argentina).

Acuña (P. Cristóbal de).

Descubrimiento del Amazonas. Un volumen de 124 págs. con dos mapas. E. \$ 3,00. (Colección Buen Aire. Edit.: Emecé).*

Alberdi (Juan Bautista).

Bases. Edición prologada por Clodomiro Zavalía. Un volumen de 380 págs. R. y E. \$ 4,00 y \$ 5,00 (Colección Clásicos Argentinos. Edit.: Angel Estrada y Cía.).

Altamira (Luis Roberto).

El seminario de Nuestra Señora de Loreto, Colegio Mayor de la Universidad de Córdoba. Introducción de Enrique Martínez Paz. Un volumen de 461 págs. con ilustraciones. R. \$ 10,00. (Edición del Instituto de Estudios Americanistas de la Universidad Nacional de Córdoba).

Alvarez (Juan).

Historia de Rosario. 1689-1939. Un volumen de 658 págs. con ilustraciones. R. \$ 6,00. (Edición del autor).

Amador de los Ríos (José).

Historia social, política y religiosa de los judíos de España y Portugal. Dos volúmenes con 737 y 638 págs. R. \$ 15,00. (Edit.: Editorial Bajel).

Antiguas ciudades de América. Selección y prólogo de Emma Felce y León Benarós. Un volumen de 120 págs. de texto y 24 ilustraciones. E. \$ 3,50. (Colección Buen Aire. Edit.: Emecé).

Anuario de Historia Argentina. Tomo III. Un volumen de 662 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: Sociedad de Historia Argentina).

Arce (Facundo A.).

Entre Ríos y la Revolución de Mayo. Un folleto de 56 págs. R. (Edición del Museo de Entre Ríos).

Arenal (Concepción).

Cuadros de la guerra. Un volumen de 157 págs. R. \$ 3,00. (Colección Camino de Santiago. Edit.: Nova).*

Arenas Luque (Fermín V.).

Uriburu. (Genealogía). Ilustraciones de Dardo Mazzei. Un volumen de 127 págs. E. \$ 6,00. (Edición del autor).

Azara (Félix de).

Descripción e historia del Paraguay y del Río de la Plata. Nota preliminar sobre Mitre y Azara por Julio César González. Un volumen de 384 págs. R. \$ 12,00. (Biblioteca Histórica Colonial. Edit.: Editorial Bajel).

— *Memoria sobre el estado rural del Río de la Plata y otros informes.* Apuntes bio-bibliográficos de don Félix de Azara por Julio César González. Un volumen de 310 págs. con ilustraciones. R. \$ 12,00. (Biblioteca Histórica Colonial. Edit.: Editorial Bajel).

Barcia Trelles (Augusto).

San Martín en América. Tomo III. Un volumen de 532 págs. R. \$ 7,50. (Edit.: Phac).

Bauzá (Salvador Eduardo de).

Mitre y las ideas monárquicas de 1815. Un volumen. R. (Edición del autor).

Belgrano (Mario).

En torno a los retratos de Rivadavia y Belgrano. Un folleto de 14 págs. (Edit.: Jacobo Peuser Ltda.).

— *España y el conflicto del Pacífico.* (1864-1867). Un folleto de 37 págs. (Edit.: Jacobo Peuser Ltda.).

Beltrán (Oscar R.).

Historia del periodismo argentino. Pensamiento y obra de los forjadores de la patria. Un volumen de 359 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Editorial Sopena Argentina).

Besasso (Manuel V.).

La patria heroica. Versión socialista de la revolución argentina. Un volumen de 88 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: La Vanguardia).

Besio Moreno (Nicolás).

Rosario de Santa Fe. Cartografía y población 1744-1942. Un volumen de 298 págs. con mapas. R. (Edit.: Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata).

Bossuet (Jacobo Benigno).

Oraciones fúnebres. Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

Bray (Arturo).

Hombres y épocas del Paraguay. Segunda edición. Un volumen de 186 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Ayacucho).

Buceta Basigalup (Juan Carlos).

Periodismo argentino. Apuntes para la historia del periodismo. Un volumen de 126 págs. R. (Edición del autor).*

Bucich (Antonio J.).

Luchas y rutas de Sarmiento. Un volumen de 114 págs. R. \$ 2,50. (Edición del autor).*

Burckhardt (Jacob).

Réflexions sur l'histoire du monde. Un volumen de 320 págs. R. \$ 15,00. (Edit.: Janos Peter Kramer).

Burmeister (Germán).

Descripción de Paraná. Cómo se construía un rancho en 1858. Un folleto de 14 págs. (Edición del autor, Paraná).

Cady (John F.).

La intervención extranjera en el Plata. Traducción de Juan M. Uteda. Introducción de Luis A. Podestá Costa. Un volumen de 307 págs. R. \$ 8,00. (Edición de la Sociedad de Historia Argentina).

Cánepa (Luis).

Antecedentes históricos y tradicionales de los símbolos argentinos. La Bandera. El Escudo. La Escarapela. La Banda Presidencial. Un volumen de 155 págs. R. \$ 3,00. (Edición del autor).

Carbia (Rómulo D.).

Historia de la leyenda negra hispano-americana. Un volumen de 240 págs. con ilustraciones. \$ 12,00. (Edit.: Ediciones Orientación Española).

Carbonell (Diego).

Escuelas de historia en América. Un volumen de 402 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Imprenta López).

Caulaincourt (General).

Con Napoleón en Rusia. De las memorias inéditas de... Prólogo de Enrique de Gandía y análisis por el general Nicolás C. Accame. Un volumen de 416 págs. E. \$ 8,00. (Edit.: Lautaro).

Cicerón (Marco Tulio).

Catilinarias. Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

Cieza de León (Pedro de.).

Del señorío de los incas. Prólogo y notas de Alberto Mario Salas. Un volumen de 340 págs. R. \$ 9,00. (Edit.: Ediciones Argentinas Solar).

Courel (Emigdio I.).

Factores de la colonización de América. Actitud de la iglesia frente al sistema de las encomiendas en el Tucumán colonial. Un volumen. R. (Edit.: La Raza, Tucumán).

Crié (Tomás M.).

La reforma en España en el siglo XVI. Versión de Adam F. Sosa. Un volumen de 270 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: La Aurora).*

Chaneton (Abel).

La instrucción primaria en la época colonial. Segunda edición. Un volumen de 376 págs. R. \$ 8,00. (Edit.: Sociedad de Historia Argentina).*

Dana Montañó (Salvador M.).

La Constitución de 1853 y sus autores e inspiradores. Un folleto de 43 págs. (Edit.: Instituto Social, Universidad Nacional del Litoral).

Danilevsky (V.).

Historia de la técnica. Traducción y prólogo de A. D. Un volumen de 363 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: Editorial Lautaro).

Descalzo (Bartolomé).

La acción de San Lorenzo. 1813 - 3 de febrero - 1943. Un volumen de 140 págs. R. \$ 2,50. (Edición del autor).

Díaz Alejo (R.).

El viaje de las tres carabelas. Lo que dice el diario de a bordo y lo que calla la historia del descubrimiento. Prólogo de Enrique de Gandía. Un volumen de 238 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: El Ateneo).*

Díaz Alejo (R.) y Gil (Joaquín).

América y el Viejo Mundo. Compilación de escritos de Cristóbal Colón, José de Acosta, Salvador de Madariaga, Fernández Navarrete, Emilio Castelar, Sarmiento de Gamboa, etc., con una selección de grabados, facsímiles y cartografía. Un volumen de 560 págs. 380 grabados y 9 mapas de gran formato, fuera

de texto. E. \$ 12,00. (Edit.: Joaquín Gil).

Díaz (César).

Memorias. 1842-1852. Arroyo Grande. Sitio de Montevideo. Caseros. Prólogo de José M. Fernández Saldaña. Un volumen de 320 págs. con mapa. R. \$ 6,00. (Edit.: Ediciones Argentinas Solar).

Díaz de Guzmán (Ruy).

La Argentina. Introducción y notas de Enrique de Gandía. Un volumen de 288 págs. R. \$ 2,50. (Colección Estrada. Edit.: Angel Estrada y Cía.).

Dietz (David).

Historia de la ciencia. Traducción de Abel Hornos. Un volumen de 389 págs. R. \$ 9,00. (Edit.: Santiago Rueda).

Domínguez (Manuel Augusto).

Buenos Aires colonial. Un volumen de 68 págs. R. \$ 2,00. (Edición del autor).

Ebers (George).

Ramsés II. Un drama en Tebas. Supervisión de Raquel Gibert-Friera. Un volumen de 551 págs. E. \$ 16,00. (Edit.: Compañía Editora del Plata).

Eco de los Andes (el). Reproducción facsímil. Prólogo de Julio César Raffo de la Reta y Juan Draghi Lucero. Un volumen sin numeración de páginas. R. (Edit.: Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional de Cuyo).

Empecinado (el). Visto por un inglés. Traducción y prólogo de Gregorio Marañón. Un volumen de 154 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa Calpe).

En torno a Juan Manuel de Rosas. Cartas cambiadas entre Carlos Ibarguren y Enrique Rodríguez Fábregat (h.). Un folleto de 24 págs. (Montevideo).

Enzinas (F. de).

Memorias, historia del Estado de los Países Bajos y de la religión de

España. Tomo I. Un volumen de 167 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: La Aurora).

Fernández de Castillejo (F.).

El amor en la Conquista. Malintzin. Un volumen de 82 págs. con ilustraciones. E. \$ 2,75. (Colección Buen Aire. Edit.: Emecé).

Fernández (Juan Rómulo).

Historia del periodismo argentino. Un volumen de 412 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: Librería Perlado).

Ferrero (Guglielmo).

Reconstrucción. Talleyrand en Viena. (1814-1815). Traducción de Raimundo Sala Blank. Un volumen de 381 págs. E. \$ 8,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).

Font Ezcurra (Ricardo).

Rivadavia y el proletariado. Un folleto de 48 págs. (Edición del autor).*

— *San Martín y Rosas*. Su correspondencia. Un volumen de 100 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: La Mazorca).

Foustel de Coulanges.

La ciudad imperial. Traducción de Giges Aparicio. Un volumen de 558 págs. Cartoné. \$ 6,00. (Edit.: Albatros).*

Freitas (Newton).

Los Braganza. Un volumen de 46 págs. y 28 ilustraciones. E. \$ 3,25. (Colección Buen Aire. Edit.: Emecé).

Freyre (Gilberto).

Casa Grande y Senzala. Traducción de Benjamín de Garay. Prólogo de Ricardo Sáenz Hayes y un prefacio del autor. Dos volúmenes con 236 y 386 págs. R. \$ 10,00. (Colección Grandes Ensayistas. Edit.: Emecé).

Frizzi de Lougoni (Haydée E.).

El motín Tagle y la asonada del 1º de marzo de 1823. Prólogo de

Enrique Udaondo. Un folleto de 44 págs., con documentos. \$ 2,00. (Edición de la autora).*

Gadea (Wenceslao S.).

Don Justo. La tragedia de Entre Ríos de 1870. San José y Concordia. Un volumen de 234 págs. R. \$ 4,00. (Edición del autor).

Gandía (Enrique de).

Aventuras de Jaime Rasquín. Un volumen de 114 págs. E. \$ 3,00. (Colección Buen Aire. Edit.: Emecé).

— *Los estudios históricos en la Argentina*. La obra de Lucas Ayarragaray y Ramón J. Cárcano. Un volumen de 170 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: El Ateneo).*

García (Juan Agustín).

La ciudad indiana. Buenos Aires desde 1600 hasta mediados del siglo XVIII. Segunda edición. Un volumen de 293 págs. Cartoné. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Claridad).

Garcilaso de la Vega (El Inca).

Comentarios reales de los Incas. Prólogo de Ricardo Rojas. Texto completo sobre la edición príncipe (Lisboa 1609) de Angel Rosemblat. Dos volúmenes con 288 y 334 págs. R. \$ 30,00. (Edit.: Emecé).

— *Comentarios reales*. Selección y prólogo de Agustín Cortina. Un volumen de 168 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).*

Gargaro (Alfredo).

Diego de Rojas y la primera entrada española al Tucumán. Un folleto de 18 págs. (Edit.: La Raza, Tucumán).

— *Escudo de armas de Santiago del Estero*. Un folleto de 29 págs. \$ 1,00. (Edición del autor).

— *Los actos interprovinciales anteriores a 1853*. Un volumen. R. (Edición del autor).

Gez de Gómez (María Estela).

El escudo de San Luis. Un folleto de 19 págs. R. (Edit.: Jacobo Peuser Ltda.).

Gili (Miguel).

Los títulos de Corrientes a la gratitud nacional. Un folleto de 16 págs. Corrientes.

González (Julio César).

La proyectada modificación a la Real Ordenanza de Intendentes en el año 1812. Un volumen de 107 págs. R. (Edición del Instituto de Investigaciones Históricas de la Facultad de Filosofía y Letras).

Goucourt (Edmundo y Julio de).

Historia de María Antonieta. Un volumen de 310 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Ediciones Modernas Prome-teo).

Gros (André).

Hombres o bárbaros. Traducción de Pelayo Sala. Un volumen de 244 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Pleamar).

Guía Descriptiva del Museo Histórico Sarmiento. Formación. Contenido. Significado de sus colecciones. Texto de Ismael Bucich Escobar. Un volumen de 117 págs. R. con ilustraciones. (Edit.: Museo Histórico Sarmiento, Comisión Nacional de Museos y Monumentos Históricos).

Hamon (Agustín).

La revolución a través de los siglos. Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

Hechos históricos y personas célebres del mundo. Un folleto de 64 págs. (Edit.: Editorial Motivos para la Historia).

Historial de Cartagena de las Indias. Un volumen de 370 págs. R. (Edit.: Editorial Colombia).

Homenaje a la Constitución Argentina. Prólogo de Jorge Eduardo Coll. Un folleto de 47 págs. (Edición de la Comisión Patriótica del Liceo Nacional de Señoritas, Rosario).

Iconografía de Mitre. Prólogo de Rómulo Zabala. Un volumen de 3 págs. de texto y 58 grabados. R. (Edit.: Institución Mitre).

Irazusta (Julio).

Vida política de Juan Manuel de Rosas a través de su correspondencia. Tomo II. Un volumen de 307 págs. R. \$ 12,00 los dos volúmenes. (Edit.: Editorial Albatros).

cia. Tomo II. Un volumen de 307 págs. R. \$ 12,00 los dos volúmenes. (Edit.: Editorial Albatros).

Jornadas de Estudios Históricos sobre el Brigadier General Estanislao López en el primer centenario de su muerte. 1838 - 15 de junio 1938. Dos volúmenes con 252 y 575 págs. R. (Publicación Oficial, Santa Fe).

Julio César.

Comentarios de la guerra de Las Galias. Un volumen de 250 págs. R. \$ 2,25. (Colección Austral. Edit.: Espasa - Calpe).

Kusakoff (Simón de).

Otros relatos auténticos del coronel... ¿cómo pasó todo esto? Causas del éxito de la revolución no conocidas por todos. Costumbres. Un volumen de 108 págs. R. \$ 2,00. (Edición del autor).

Lafuente Machain (Ricardo de).

La Asunción de antaño. Un volumen de 86 págs. con ilustraciones. E. \$ 2,50. (Colección Buen Aire. Edit.: Emecé).

— *Los conquistadores del Río de la Plata.* Segunda edición. Prólogo de Juan B. Terán. Un volumen de 705 págs. R. \$ 8,00. (Edit.: Editorial Ayacucho).

Lamb (Harold).

La marcha de los bárbaros. Traducción de Román A. Jiménez. Un volumen de 466 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).

Landa (Augusto).

Un documento inédito del Libertador. Segunda edición. Un folleto de 20 págs. (Edit.: Best Hnos., Mendoza).

Lanuzza (José Luis).

Instantáneas de historia. Un volumen de 74 págs. con ilustraciones. E. \$ 2,50. (Colección Buen Aire. Edit.: Emecé).

Larreta (Enrique).

Las dos fundaciones de Buenos Aires. Un volumen de 95 págs. R. \$ 1,50. (Colección América. Edit.: Editorial Sopena Argentina).

Lawrence (T. E.).

Rebelión en el desierto. Traducción de Elisabeth Mulder. Un volumen de 382 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Juventud Argentina).

Levene (Ricardo).

Ante-proyecto de ley sobre monumentos conmemorativos y denominaciones históricas. Un folleto de 8 págs. (Edición de la Comisión Nacional de Museos y Monumentos Históricos).

— *Celebridades argentinas y americanas.* Un volumen de 120 págs. de texto y 16 ilustraciones. E. \$ 3,50. (Colección Buen Aire. Edit.: Emecé).

— *Labor de la Comisión Nacional de Museos y Monumentos Históricos.* Un folleto de 45 págs. (Edición de la Comisión Nacional de Museos y Monumentos Históricos).

— *La tradición bolivariana argentina.* Un folleto de 15 págs. (Edición de la Academia de la Historia).

Levillier (Roberto).

Descubrimiento y población del norte argentino por españoles del Perú. La Argentina del Siglo XVI. Un volumen de 190 págs. R. \$ 3,80. (Edición del autor).

Lewin (Boleslao).

Tupac Amarú, el rebelde. Su época, sus luchas y su influencia en el continente. Un volumen de 496 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Claridad).

Lizondo Borda (Manuel).

Descubrimiento del Tucumán. El pasaje de Almagro. La entrada de Rojas. El itinerario de Matienzo. Un volumen de 100 págs. R. (Edición de la Universidad Nacional de Tucumán).

López (Vicente Fidel).

Memoria sobre los resultados generales con que los pueblos antiguos han contribuido a la civilización de la humanidad. Un volumen de 126 págs. R. \$ 2,50. (Biblioteca Histórica. Serie Los Historiadores Ilustres. Edit.: Editorial Nova).

Ludwig (Emil).

El Mediterráneo. Traducción de Francisco López Cruz. Ilustraciones de Raffaello Busoni. Mapas de Stephen J. Voorhies. Un volumen de 588 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: Editorial Inter-Americana).

Lusarreta (Pilar de).

Cinco dandys porteños. Un volumen de 241 págs. con ilustraciones. E. \$ 12,00. (Edit.: Guillermo Kraft Ltda.).

Llorente (Juan Faustino).

El licenciado montonero. Un volumen de 200 págs. R. (Edición del autor, Mendoza).

Mallorquí Figuerola (José).

Magallanes y Elcano. Portada de R. Riera. Ilustraciones de J. Juez. Un volumen de 79 págs. E. \$ 1,30. (Edit.: Molino).

Maquiavelo (Nicolás).

Obras históricas de... Traducción de Luis Navarro. Un volumen de 579 págs. E. \$ 10,00. (Edit.: Editorial Poseidón).

Márquez Miranda (Fernando).

Los textos millcayac del P. Luis de Valdivia. (Con un vocabulario español - allentiac - millcayac). Un volumen de 220 págs. y 6 láminas. R. (Edit.: Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata).

Martínez Arzanz y Vela (Nicolás de)

Historia de la Villa Imperial de Potosí. Introducción de Gustavo Adolfo Otero. Un volumen de 524 págs. R. \$ 15,00. (Publicaciones de la Fundación Patiño, La Paz, Bolivia).

Maurois (André).

Historia de los Estados Unidos. 1492-1898. Tomo I. Traducción de Hortensia Corominas. Un volumen de 259 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Mieli (Aldo).

Sumario de un curso de historia de la ciencia en ciento veinte números. Un volumen de 251 págs. R. \$ 8,00. (Edit.: Universidad Nacional del Litoral).

Mitre (Bartolomé).

Antología. Estudio preliminar de Manuel Gálvez. Un volumen de 218 págs. R. \$ 2,50. (Colección Estrada. Edit.: Angel Estrada y Cía.).

— *San Martín.* Compendio escrito en inglés en 1892 por William Pilling. Traducción de Julio Payró, adaptada y puesta al día por Ismael Bucich Escobar. Estudios de Joaquín V. González. Prólogo de Ricardo Levene. Un volumen de 323 págs. E. \$ 7,50. (Edit.: Espasa - Calpe).

Mondolfo (Ugo Guido).

La Revolución Francesa. Un volumen de 138 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Imán).

Morales (Ernesto).

Historia de la aventura. Exploradores y piratas en la América del Sur. Un volumen de 274 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Editorial Americana).*

Moreno (Mariano).

El pensamiento de... Selección y notas de Rodolfo Puiggrós. Un volumen de 172 págs. R. \$ 1,20. (Edit.: Lautaro).

— *Escritos.* Prólogo y edición crítica de Ricardo Levene. Dos volúmenes de 342 y 352 págs. R. \$ 4,00 c/u. (Colección Clásicos Argentinos. Edit.: Angel Estrada y Cía.).

Mota del Campillo (Eduardo).

El Congreso Constituyente de 1853. Sus componentes. Su obra. Un folleto de 52 págs. \$ 1,00. (Edición del autor).

Murga (Roberto A.).

El Congreso de Tucumán. Un folleto de 14 págs. (Edit.: Seamos Más Argentinos).

Murúa (Pedro Oscar).

América en las tres mayores aventuras de la humanidad. Un folleto de 18 págs. (Edición de la Universidad del Litoral).

Nueva Era (la). Reproducción facsimilar. Introducción de Ricardo Levene. Un volumen sin numeración de págs. R. (Edit.: Academia Nacional de la Historia).

Núñez (Ignacio).

Noticias históricas de la República Argentina. Tercera edición. Un volumen de 550 págs. R. \$ 7,00. (Colección Epocas - Costumbres - Recuerdos. Edit.: Editorial Ayacucho).

Ocampo (Armando R.).

La Rioja de ayer y de hoy. Reseña histórica de la libertad, leyes y procesos de imprenta de 1854 a 1940. Un volumen de 360 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Calixto Perlado).

Olmos Castro (Amalio).

Antecedentes históricos. Un volumen. R. (Edición del autor).

Oncken (Guillermo) y Meyer (Eduardo).

Historia del antiguo Egipto. Traducción directa del alemán. Primera edición actualizada, anotada y con tablas cronológicas de Enrique Lyl. Selección ilustrativa y cartografía de Hugo Angel Sforza. Un volumen de 592 págs. E. \$ 25,00. (Edit.: Impulso).

Orico (Osvaldo).

Hombres de América. Héros civiles y militares del continente. Prólogo de Octavio R. Amadeo. Un volumen de 235 págs. Cartoné. \$ 3,00. (Edit.: Claridad).

Orofino (Alfredo T.).

Proceridad. Retratos históricos-literarios. Un volumen de 125 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Guillermo Kraft Ltda.).

Padilla (Rafael).

Andanzas y aventuras de Don Sebastián de la Escollera. Un volumen de 664 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: La Raza, Tucumán).

Palma (Ricardo).

Tradiciones peruanas. (Primera selección). Cuarta edición. Un volumen de 152 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).

Pastor (Reynaldo A.).

La guerra con el indio en la jurisdicción de San Luis. Prólogo de Héctor R. Ratto. Un volumen de 567 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Biblioteca de la Sociedad de Historia Argentina).*

Paucke (Florián).

Hacia allá y para acá. Una estada entre los indios Mocobfes, 1749-1767. Traducción de Edmundo Wernicke. Advertencia por Radamés A. Altieri. Primera edición completa de la obra. Tomos I y II con 198 y 322 págs. R. \$ 70,00. (Publicación del Departamento de Investigaciones Regionales en colaboración con la Institución Cultural Argentino-Germana de la Universidad Nacional de Tucumán).*

Paunero (Mariano R.).

Pacificación y reorganización nacional después de Pavón. Un volumen de 68 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Librería y Editorial Cervantes de Julio Suárez).

Pérez Colman (César B.).

Entre Ríos 1810-1853. Un volumen. R. (Edición del Museo de Entre Ríos, Paraná).

Pérez de Hita (Ginés).

Guerras civiles de Granada. Texto al cuidado de Francisco Ayala. No 2. Un volumen de 229 págs. R. \$ 3,50. (Colección Libros Raros y Curiosos. Edit.: Nuevo Romance).

Piccirilli (Ricardo).

Rivadavia y su tiempo. Dos volúmenes con 529 y 632 págs. R. \$ 30,00. (Edit.: Peuser Ltda.).

Pillado (J. A.).

Buenos Aires colonial. Nueva edición revisada y corregida por Luis Antúnez Vilgré. Un volumen de 311 págs. R. \$ 7,00. (Edit.: Editorial Bonaerense).

Platonov (Sergei F.).

Historia de Rusia. Traducción de Zoltan Somogyi y Alberto Merani. Un volumen de 250 págs. E. \$ 12,00. (Edit.: Ediciones Progreso y Cultura).

Pokrosky (M.).

Historia de la cultura rusa. Traducción de Feodosia Livov. Un volumen de 315 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Ediciones Suma).*

Prescott (Guillermo H.).

Historia de la conquista del Perú. Prólogo de Luis Aznar. Un volu-

men de 632 págs. E. \$ 15,00. (Edit.: Editorial Imán).

Pueyrredón (Carlos A.).

El general Miranda. Un volumen de 77 págs. y 14 grabados. E. \$ 3,00. (Colección Buen Aire. Edit.: Emecé).

Puigros (Rodolfo).

De la Colonia a la Revolución. Un volumen de 212 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Lautaro).

Quiroga (Víctor Hugo).

Introducción a los estudios históricos. Prólogo de Rómulo D. Carbia. Un volumen de 226 págs. R. (Edición del autor).*

Raffo de la Reta (Julio César).

Filosofía sanmartiniana. El deber, como causa determinante de su acción. Conferencia pronunciada el 17 de agosto de 1942. Un folleto de 39 págs. con ilustraciones. (Edición del Museo Histórico Nacional).*

Reflejos de Noruega. Apuntes históricos y notas biográficas sobre algunos hombres prominentes de Noruega. Escritos preparados por el Dr. W. Lindboe. Un volumen de 147 págs. R. (Edición del Servicio de Informaciones Noruegas).

Reyes (Antonino).

Memorias del edecán de Rosas. Arregladas y redactadas por Manuel Bilbao. Nueva edición ilustrada con noticias biográficas por Jorge Bilbao. Un volumen de 533 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Editorial Americana).

Romero (José Luis).

Maquiavelo historiador. Un volumen de 135 págs. R. \$ 2,50. (Colección Serie de Estudios Contemporáneos. Edit.: Editorial Nova).

— *Mitre. Un historiador frente al destino nacional.* Un folleto de 38 págs. (Edit.: La Nación).

Rymill (John).

Luces del sur. Informe oficial de la expedición inglesa a la tierra de Graham. 1934-1937. Con dos capítulos de A. Stephenson e intro-

ducción histórica por Hugh Robert Mill. Traducción de Carlos Reyles. Un volumen de 284 págs. E. \$ 9,00. (Edit.: Espasa-Calpe).

Sánchez Albornoz (Claudio).

De Carlomagno a Roosevelt. Prólogo de Rodolfo N. Luque. Un volumen de 219 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Emecé).

— *Un ceremonial inédito de coronación de los reyes de Castilla.* Un folleto de 26 págs. (Edición del autor).

Sánchez Albornoz y Menduiña (Claudio).

Ruina y extinción del municipio romano en España e instituciones que le reemplazan. Un volumen de 146 págs. R. \$ 6,00. (Edición del Instituto de Historia de la Cultura Española Medioeval y Moderna de la Facultad de Filosofía y Letras).

Sánchez (Luis Alberto).

Los fundamentos de la historia americana. Un volumen de 233 págs. E. \$ 5,50. (Edit.: Editorial Americana).

Sánchez Zinny (Eduardo F.).

La revolución inconclusa. Esquema para una interpretación del contenido social argentino. Un volumen de 321 págs. R. \$ 5,00. (Edición del autor).

San Martín, Bolívar, Dorrego. El pensamiento civil de los grandes capitanes. Prólogo y ordenación de Dardo Cúneo. Un volumen de 112 págs. R. \$ 2,50. (Colección Tiempo de América. Edit.: Editorial Americana).

Sarthou (B.) y Mourie (G.).

Historia de la civilización. Cuarta edición. Un volumen de 988 págs. R. (Edit.: Editorial F. V. D.).

Schmidl (Ulrico).

"*Vera historia*" de... Reproducción facsimilar de la edición impresa en Nuremberg en 1599, con una nota preliminar por Raúl Quintana. Un volumen de XVIII + 102 págs., con ilustraciones y un mapa fuera de texto. R. (Edición de la Biblioteca Nacional).

Soler (Juan José).

Hacia la unión nacional. 40 años de vida pública. Un volumen de 299 págs. R. \$ 4,00. (Edición del autor).

Sorondo (Miguel).

El Papado y la revolución americana de 1810. Separata del Boletín del Instituto de Investigaciones Históricas. Tomo XXVI. Un folleto de 26 págs. \$ 1,00.

Tarlé (Eugenio).

Napoleón. Traducción de la versión francesa de 1937 con autorización del autor, por Delia Ingenieros. Un volumen de 502 págs. R. \$ 5,50. (Edit.: Problemas).

Tiranía y la libertad (la). Juan Manuel de Rozas según 127 autores. Un volumen de 637 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: La Vanguardia).

Tonelli (Armando).

El general San Martín y la masonería. Un volumen de 167 págs. R. \$ 1,50. (Edición del autor).

Torre Revello (José).

Crónicas del Buenos Aires colonial. Un volumen de 335 págs. R. \$ 12,00. (Biblioteca Histórica Colonial. Edit.: Editorial Bajel).

— *Esteco y concepción del Bermejo.* Dos ciudades desaparecidas. Un volumen de 240 págs. R. (Edición del Instituto de Investigaciones Históricas de la Facultad de Filosofía y Letras).

Torres (Arturo).

La constitución de Córdoba. Estudio histórico. Un volumen de 312 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Editorial Ideas).

Valentín (Veit).

Historia universal: Los pueblos, los hombres, las ideas. Traducción directa por Ramón de la Serna. Tres volúmenes con 553, 444 y 520 págs. con 184 ilustraciones. E. \$ 50,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).

Sumario: Tomo I: Prólogo; La tarea propuesta; Prehistoria; Los primitivos; La antigua India; La antigua China; Egipto; Estados y Culturas del Asia anterior; El mundo griego; Roma; Evo-

lución del Imperio, El cristianismo, El mundo germánico; Los señores germánicos, Bizancio; India y China, el Islam; Carlomagno; La génesis de los señoríos particulares europeos y la prepotencia de Alemania; La época de las Cruzadas; La cultura del feudalismo en Europa; Comienzos del Renacimiento italiano; La Europa occidental y central antes de la Reforma; Expansión asiática, La América prehispánica, Exploraciones europeas, El descubrimiento; La época de Carlos V, Alto Renacimiento y Reforma; La Contrarreforma.

Tomo II: La gran guerra de Europa, Richelieu, La revolución inglesa; La época de Luis XIV, La ilustración; Asia y Africa, La revolución americana; La gran revolución francesa; Napoleón; Las luchas del liberalismo.

Tomo III: La revolución europea y la contrarrevolución; Epoca de Napoleón III y la fundación del Imperio por Bismarck; La génesis del imperialismo; Política mundial, Guerra mundial, Revolución mundial; Las fuerzas dinámicas del presente; El conflicto actual; Fechas y libros. índices de ilustraciones y nombres.

Vandercook (John W.).

Majestad negra. La vida de Christophe, Rey de Haití. Prólogo de Enrique de Gandía. Versión de Hilton D. Meskus. Un volumen de 222 págs. Cartoné. \$ 3,50. (Edit.: Sociedad Impresora Americana).

Vega Díaz (D. de la).

Mitre y El Chacho. Un volumen de 333 págs. R. \$ 3,50. (Edición del autor, La Rioja).

Vergara (Miguel Angel).

Estudios sobre historia eclesiástica de Jujuy. Prólogo de monseñor Tavella. Un volumen. R. (Publicación del Departamento de Investigaciones Regionales del Instituto de Historia, Lingüística y Folklore de la Universidad Nacional de Tucumán).

Vilardi (Julián A.).

El primer cabildo patriota. El 17 de octubre de 1810. Un folleto de 6 págs. (Edición de la Academia Literaria del Plata).

— *Ordenanzas provisionales de 1814 para el cabildo de Buenos Aires.* Un folleto, con láminas. (Edición del autor).*

Vizoso Gorostiaga (Manuel).

Camila O'Gorman y su época. Un volumen de 110 págs. R. \$ 6,00. (Edición del autor, Santa Fe).

Wast (Hugo).

Las aventuras de Don Bosco. Tomo I: Bajo el reinado de Carlos Alberto. Tomo II: Bajo el reinado de Pío IX. Dos volúmenes con 338 y 289 págs. R. \$ 2,50 c/u. (Edit.: Thau Editores).

Yaben (Jacinto R.).

Los Balcarce. Un volumen de 120 págs. R. (Edit.: Contreras).

Zapata Gollán (Agustín).

El Paraná y los primeros cronistas. Un folleto de 40 págs. con ilustraciones. (Publicación del Departamento de Estudios Etnográficos y Coloniales, Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, Santa Fe).

Zorrilla (Manuel M.).

Al lado de Sarmiento y de Avellaneda. Un volumen de 332 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Ayacucho).

BIOGRAFIA Y AUTOBIOGRAFIA

Anderson (Sherwood).

Sherwood Anderson y yo. Ilustraciones de Luis Echávarri. Un volumen de 385 págs. Cartoné. \$ 5,00. (Edit.: Santiago Rueda).

Barbusse (Henri).

Stalin. El hombre del timón. Un volumen de 276 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Albatros).

Baudelaire (Charles).

Diarios íntimos y Correspondencias. Cohetes. Mi corazón al desnudo. Traducción y prólogo de Rafael Alberti, con ilustraciones. Un volumen de 120 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Bajel).

Belloc (Hilaire).

Isabel de Inglaterra, hija de las circunstancias. Traducción de Miguel de Hernani. Un volumen de 272 págs. E. \$ 6,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).

Benítez (Justo Pastor).

Estigarribia. El soldado del Chaco. Un volumen de 225 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Difusam).

Butler (E. M.).

Rainer Maria Rilke. Traducción de Pablo Simon. Un volumen de 483 págs. E. \$ 12,00. (Edit.: Editorial Poseidón).

Cárcano (Ramón J.).

Mis primeros ochenta años. Un volumen de 450 págs. con ilustraciones. R. \$ 8,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).

Cartas de amor de hombres y mujeres célebres. Recopiladas por Ernest F. Dell. Traducción de María Luisa Martínez. Un volumen de 345 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Molino).

Casanova, Caballero de Seingalt. Amores de juventud. Versión de Margarita G. Sarfatti. Ilustraciones de Carybé. Un volumen de 315 págs. E. \$ 12,00. (Edit.: Editorial Inter-Americana).

Castelar (Emilio).

Vida de Lord Byron. Un volumen de 182 págs. R. \$ 1,50. (Colección Pandora. Edit.: Editorial Poseidón).

Constant (Benjamín).

Cartas de Madame Recamier. Un volumen de 135 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Nova).

Cooper (Duff).

Talleyrand. Traducción de Luis Bulgarini y Teodora Efron. Tercera edición. Un volumen de 333 págs. Cartoné. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Claridad).

Costa (Renato).

Síntesis de una vida: Mauá. Un folleto de 60 págs. (Edit.: Problemas Americanos).

Cova (J. A.).

Vida de Bolívar. Prólogo de Sigfrido Radaelli. Un volumen de 64 págs. con ilustraciones. E. \$ 3,50. (Colección Buen Aire. Edit.: Emecé).

Cúneo (Dardo).

Juan B. Justo. Un volumen de 313 págs. E. \$ 4,50. (Edit.: Editorial Americalee).

Cunninghame Graham (R. B.).

Bernal Diaz del Castillo. Traducción de Jorge Balza. Un volumen de 249 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Inter-Americana).

— *Pedro de Valdivia*. Traducción de Elvira Esther Romero. Un volumen de 253 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Inter-Americana).

Curie (Eve).

Madame Curie. Un volumen de 311 págs. E. \$ 7,50. (Edit.: Hachette, S. A.).

Del Campo (Cupertino).

Prohombres de América. Un cuaderno con texto y grabados. (Edit.: Asociación de Difusión Interamericana).

Díaz Doin (Guillermo).

236 biografías sintéticas. Políticos y militares. Un volumen de 236 págs. E. \$ 6,00. (Edit.: Mundo Atlántico).

Dodd (William).

Revelaciones del embajador Dodd. Prólogo de Charles A. Beard. Versión de Susy Castro Almeyra. Un volumen de 455 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Editorial Ayacucho).

Elordi (Guillermo F.).

Mariano Moreno. Ciudadano ilustre. Un volumen de 317 págs. R. \$ 6,50. (Edit.: El Ateneo).

Fernández Moreno.

La patria desconocida. Páginas de mi vida. Ilustraciones de Raquel Forner. Un volumen de 68 págs. E. \$ 2,75. (Colección Buen Aire. Edit.: Emecé).

Gauguin (Paul) y Morice (Charles).

Noa noa. La isla feliz. Traducción de Lorenzo Varela. Un volumen de 218 págs. con 10 grabados de Paul Gauguin. E. \$ 8,00. (Colección Escritos de Artistas. Edit.: Editorial Poseidón).

Gener (Pompeyo).

Pasión y muerte de Miguel Servet. Un volumen de 226 págs. R. \$ 1,50. (Colección Pandora. Edit.: Editorial Poseidón).

Ghinaldo (Alberto).

El archivo de Rubén Darío. Un volumen de 505 págs. E. \$ 18,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Gide (André).

Páginas de diario. Traducción y prólogo de Roger Plá. Un volumen de 158 págs. Cartoné. \$ 3,00. (Edit.: Ediciones Siglo Veinte).

Girardi (Ulises René).

Vidas luminosas. Un volumen de 171 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Aristides Quillet).

González (Julio César).

Don Félix de Azara. Apuntes bibliográficos. Un volumen de 126 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Editorial Bajel).

Groussac (Paul).

Santiago de Liniers. Prólogo de Alfonso de Laferrère. Un volumen de 444 págs. R. y E. \$ 4,80 y \$ 6,00. (Colección Clásicos Argentinos. Edit.: Angel Estrada y Cía.).

Guerrero (Lila).

Antología de Maiacovski. Su vida y su obra. Un volumen de 431 págs. con ilustraciones. R. \$ 5,00. (Edit.: Claridad).*

Hahn (Emily).

Las hermanas Soong. Versión de Teodora Efron. Un volumen de 398 págs. Cartoné. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Claridad).

Halévy (Daniel).

Vida de Federico Nietzsche. Traducción de Ricardo Baeza y Jesús Zalamea. Nota preliminar y una completísima cronología bibliográfica por Ricardo Baeza. Un volumen de 445 págs. E. \$ 7,50. (Colección Los Libros Evocadores. Edit.: Emeché).

Harris (Frank).

Bernard Shaw. Traducción de Ricardo Baeza y Fernando Baeza Martos. Un volumen de 332 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Hayne Harrison (Margaret).

Capitán de América. Vida de José de San Martín. Traducción de

Arturo Orzábal Quintana. Un volumen de 326 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Editorial Ayacucho).

Kalinkow (José).

Tolstoy. Vida íntima. Traducción de Alejo Markoff y Osés Hidalgo. Un volumen de 275 págs. Cartoné. \$ 3,50. (Edit.: Santiago Rueda).

Keller (Helen).

Historia de mi vida. Un volumen de 288 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Hue-mul).

Koeves (Tibor).

Satanás con sombrero de copa. Biografía de von Papen. Traducción de Arturo Bray. Un volumen de 308 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Editorial Ayacucho).

Kraus (René).

La vida pública y privada de Sócrates. Traducción de Miguel de Hernani. Un volumen de 509 págs. E. \$ 10,00. (Edit.: Editorial Sud-americana).

Kropotkin (Pedro).

Memorias de un revolucionario. Versión castellana de Fermín Salvochea. Introducción de Rudolf Rocker. Prólogo de Jorge Brandes. Nueva edición corregida y ampliada. Un volumen de 474 págs. E. \$ 10,00. (Edit.: Editorial Americalee).

Kruif (Paul de).

Los vencedores del hambre. Traducción de F. Jiménez de Asúa. Un volumen de 394 págs. R. \$ 6,00. (Colección Ciencia y Vida. Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Levinson (André).

Dostoievsky. Vida dolorosa. Traducción de Fabian Casares. Un volumen de 273 págs. Cartoné. \$ 3,50. (Edit.: Santiago Rueda).

Lizondo (Estraton J.).

Monteagudo. El pasionario de la libertad. Su vida y sus obras. Un volumen de 220 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: La Raza, Tucumán).

Luchia Puig (Agustín).

Figuras de ayer y de hoy. Un volumen de 192 págs. R. (Edit.: Difusión).

Ludwig (Emil).

Adalides de Europa. Traducción de Ramón María Tenreiro. Un volumen de 302 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Juventud Argentina).

— *Hindenburg.* Segunda edición. Traducción de Manuel Ramírez Valladares. Un volumen de 390 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Juventud Argentina).

— *Napoleón.* Traducción de Ricardo Baeza. Duodécima edición. Un volumen de 466 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Juventud Argentina).

Madrid (Francisco).

Genio e ingenio de don Miguel de Unamuno. Un volumen de 253 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Aniceto López).

— *La vida altiva de Valle Inclán.* Un volumen de 387 págs. E. \$ 10,00. (Edit.: Editorial Poseidón).

María de Rusia (Gran Duquesa).

Educación de una princesa. Memorias. Traducción de Francisco Piñol. Un volumen de 386 págs. con ilustraciones. R. \$ 6,00. (Edit.: Juventud Argentina).

— *Una princesa en el destierro.* Traducción de Dorothy N. Parrott. Un volumen de 306 págs. E. \$ 8,50. (Edit.: Centurión).

— *Education d'une princesse.* Un volumen de 345 págs. R. \$ 8,00. (Colección le Fil d'Ariane. Edit.: Centurión).

— *Une princesse en exil.* Un volumen de 262 págs. R. \$ 6,50. (Colección le Fil d'Ariane. Edit.: Centurión).

Massa (Lorenzo).

Vida del padre José Vespignani. Un volumen de 800 págs. R. (Edición del autor).

Maurois (André).

La vie de Disraeli. Un volumen de 344 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Librería Hachette, S. A.).

— *Memorias.* Traducción de Juan Angel Cotta. Un volumen de 332 págs. E. \$ 9,00. (Edit.: Espasa-Calpe).

Mehering (Franz).

Carlos Marx. Traducción de W. Roses. Un volumen de 479 págs. Cartoné. \$ 6,00. (Edit.: Claridad).

Mejía (Alfonso).

Los grandes del mundo. Un volumen de 94 págs. R. \$ 0,90. (Edit.: Verbo).

Menéndez (Oriol).

Bernardo Montegudo. Un volumen de 153 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Editorial Ebro).

Mestral Combremet (J. de).

Josefina Butler. La noble vida de una mujer. Versión de A. Razumney. Un volumen de 258 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: La Aurora).*

Momigliano (E.).

Cromwell. Lord protector de Inglaterra. Traducción de Agustín Escasans. Un volumen de 238 págs. con 174 grabados. E. \$ 6,00. (Edit.: Joaquín Gil).

Moreno (Francisco P.).

Reminiscencias de... Versión propia documentada. Recopilada por Eduardo V. Moreno. Un volumen de 226 págs. R. \$ 10,00. (Edición del recopilador).

Murguía (Manuel).

Don Diego Gelmirez. Un volumen de 162 págs. R. \$ 3,00. (Colección Camino de Santiago. Edit.: Nova).

Nabuco (Carolina).

La vida de Joaquín Nabuco. Traducción de Gilberto Sánchez Lustrino. Un volumen de 487 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: Domingo Viau y Cía.).

Nordau (Anna y Maxa).

Max Nordau. Centinela de la libertad. Un volumen de 399 págs. R. \$ 7,00. (Edit.: Editorial Israel).

Norton Leonard (Joanathan).

Los cruzados de la química. Traducción de Felipe Jiménez de Asúa. Un volumen de 287 págs. R. \$ 6,00. Colección Ciencia y Vida. Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Orrego Vicuña (Eugenio).

Vida de San Martín. Prólogo de Armando Braun Menéndez. Un volumen de 86 págs. y 32 grabados. E. \$ 3,50. (Colección Buen Aire. Edit.: Emecé).

Ossorio (Angel).

Vida y sacrificio de Companys. Un volumen de 281 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Palcos (Alberto).

Nuestra ciencia y Francisco Javier Muñiz. El sabio. El héroe. Un volumen de 338 págs. R. \$ 5,00. (Edición de la Universidad Nacional de La Plata).

Pauli (Herta E.).

Alfredo Nobel. Rey de la dinamita. Arquitecto de la paz. Traducción de Santiago A. Ferrari. Un volumen de 358 págs. E. \$ 10,00. (Edit.: Editorial Poseidón).

Pereira Rego y Lahitte (Carlos T.).

Vida y obra del general San Martín. Prólogo de Enrique de Gandía. Un volumen. R. (Edit.: Olivé).

Presidentes argentinos (los). De Bernardino Rivadavia a Ramón S. Castillo. Biografías por José Calderaro. Ilustraciones de Brunetti de Scarzello. Un volumen de 150 págs. E. \$ 6,00. (Edit.: Ediciones Argentinas).

Quevedo (Francisco de).

Vida de Marco Bruto. Prólogo de Ramón Gómez de la Serna. Notas de Ana María Barrenechea. Un volumen de 205 págs. R. \$ 2,50. (Colección Estrada. Edit.: Angel Estrada y Cía.).

Quién es quién en la Argentina. Biografías contemporáneas. Tercera

edición. Un volumen de 834 págs. E. \$ 18,00. (Edit.: Guillermo Kraft Ltda.).

Quintana (Manuel José).

Fray Bartolomé de las Casas. Un volumen de 208 págs. R. \$ 1,50. (Colección Pandora. Edit.: Editorial Poseidón).

Ratto (Héctor R.).

Vida de Brown. Un volumen de 77 págs. de texto y 28 ilustraciones. E. \$ 3,00. (Colección Buen Aire. Edit.: Emecé).

Ruíz de Luque (Francisco Javier).

Un argentino ilustre, José C. Paz. Prólogo de José Antonio Avella. Un volumen de 248 págs. y 10 grabados. E. \$ 10,00. (Edit.: Aguamarina).*

Sarmiento (Domingo Faustino).

Recuerdos de provincia. Un volumen de 235 págs. E. \$ 6,00. (Colección Nuestra América. Edit.: Nova).

— *Vida de Dominguito.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Tolstoi (Alejo).

Pedro el Grande. Traducción y prólogo de Lila Guerrero. Dibujo de N. Bilibin. Un volumen de 588 págs. Cartoné. \$ 6,00. (Biblioteca de Grandes Biografías. Edit.: Claridad).

Unamuno (Miguel de).

Recuerdos de niñez y de mocedad. Un volumen de 155 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Espasa - Calpe).*

Vega (Lope de).

Cartas de amor. Prólogo y notas de Daniel Jordán. Un volumen de 73 págs. R. \$ 3,00. (Colección Espiga. Edit.: Edición Mundi-Lar).

Velasco Quiroga (Hilario).

Perfiles. Notas biográficas. Un volumen de 378 págs. R. (Edición del autor, Mendoza).

Vergara (Miguel Angel).

Monseñor Bernabé Piedrabuena. Prólogo de Agustín Barrere. Un volumen de 248 págs. R. (Edit.: Pu-

blicación Oficial del Obispado de Tucumán).

Villegas López (Manuel).

Charles Chaplin. El genio del cine. Un volumen de 296 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Americalee).

Wells (H. G.).

Experimento de autobiografía. Traducción de León Felipe. Un volumen de 582 págs. E. \$ 12,00. (Edit.: Espasa - Calpe).

Zweig (Stefan).

El mundo de ayer. Traducción de Alfredo Cahn. Un volumen de 446 págs. E. \$ 10,00. (Edición especial. Edit.: Claridad).

— *El mundo de ayer.* Traducción de Alfredo Cahn. Segunda edición. Un volumen de 440 págs. Cartoné. \$ 5,00. (Edit.: Claridad).

— *Maria Antonieta.* Traducción de Ramón María Tenreiro. Octava edición. Un volumen de 430 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Juventud Argentina).

— *Maria Estuardo.* Traducción de Ramón María Tenreiro. Cuarta edición. Un volumen de 401 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Juventud Argentina).

FILOSOFIA Y PSICOLOGIA

Alighieri (Dante).

De la monarquía. Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

Aristóteles.

Moral a Nicómaco. Traducción de Patricio de Azcárate. Un volumen de 314 págs. R. \$ 2,25. (Edit.: Espasa - Calpe).*

— *Tratado del alma.* Con un estudio de Antonio Ennis, S. I. Un volumen de 264 págs. R. \$ 6,50. (Biblioteca Ibero Americana de Filosofía. Edit.: Espasa - Calpe).

Astrada (Carlos).

Temporalidad. Un volumen de 202 págs. R. \$ 4,50. (Edit.: Ediciones Cultura Viva).

Athayde (Tristán de).

Las edades del hombre. La trayectoria de la vida. Traducción de M. y J. Molina y Anchorena. Un volumen de 235 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Difusión).

Bazzano (Oreste G.).

Critica cognitionis. Un volumen de 198 págs. E. \$ 6,75. (Biblioteca Ibero Americana de Filosofía. Edit.: Espasa - Calpe).

Bergson (Henri).

La risa. Traducción de Amalia Haydée Raggio. Un volumen de 154 págs. R. \$ 1,50. (Colección Contemporánea. (Edit.: Editorial Losada S. A.).

— *Materia y memoria.* Traducción de Martín Navarro. Un volumen de 269 págs. Cartoné. \$ 5,00. (Edit.: Calomino, La Plata).

Boecio (Severino).

La consolación de la filosofía. Edición e introducción del P. Getino, O. P. Un volumen de 163 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa - Calpe).

Boutroux. Introducción de A. P. Lafontaine. Traducción de Demetrio Nández. Un volumen de 217 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Editorial Sudamericana).

Bovio (Giovanni).

El genio. Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *El genio.* Un capítulo de psicología. Un volumen de 167 págs. E. \$ 3,00. (Edit.: Americalee).

Bühler (Charlotte).

El curso de la vida humana como problema psicológico. Traducción de Sigisfredo Krebs. Un volumen de 281 págs. E. \$ 8,00. (Edit.: Espasa - Calpe).

Cicerón (Marco Tulio).

De la vejez. De la amistad. Paradojas. Traducción de Manuel de Valbuena. Un volumen de 198 págs. R. \$ 1,00. (Biblioteca de Bolsillo. Edit.: Librería Hachette, S. A.).

— *Diálogos de la vejez.* Traducción, prólogo y notas de R. P. F. Ruiz S. J. Un volumen de 116 págs. R.

- \$ 1,50. (Colección Universo. Edit.: Editorial Sopena Argentina).
- *Diálogos del orador*. Traducción de Marcelino Menéndez y Pelayo. Un volumen de 275 págs. E. \$ 4,00. (Colección Clásicos Emecé. Edit.: Emecé).
- *Los oficios*. Traducción de Manuel de Valbuena. Un volumen de 170 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).
- Comte**. Selección de textos precedida de una introducción de René Hubert. Traducción y notas de Demetrio Nández. Un volumen de 226 págs. R. \$ 2,50. (Colección Breviario del Pensamiento Filosófico. Edit.: Editorial Sudamericana).
- Coviello (Alfredo)**.
Una página de historia en la naciente filosofía argentina y otros ensayos críticos. Un volumen de 109 págs. R. (Edit.: Grupo Septentrión, Tucumán).*
- Croce (Benedetto)**.
Lo vivo y lo muerto de la filosofía de Hegel. Traducción de Francisco González Ríos. Un volumen de 344 págs. R. \$ 9,00. (Edit.: Ediciones Imán).
- Derisi (Octavio N.)**.
Lo eterno y lo temporal en el arte. Un volumen de 185 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: C.E.P.A.).*
- Donovan (M.)**.
Tratado de filosofía. Segunda edición. Tomo II. Un volumen de 330 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: Lacort).
- Dujovne (León)**.
Spinoza. Su vida. Su época. Su obra. Su influencia. Tomo III: La obra de Barug Spinoza. Un volumen de 325 págs. R. \$ 8,00. (Edición del Instituto de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras).
- Erasmus**.
Elogio de la locura. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- Festugier (A. J.)**.
Sócrates. Traducción y prólogo de Nimio de Anquin. Epílogo de

A. D. de Sertillanges. Un volumen de 173 págs. E. \$ 4,50. (Edit.: Editorial Inter-Americana).

Fouillée (Alfredo).

Historia general de la filosofía. Traducción de Gallach Palés. Nueva edición aumentada con historia de la filosofía contemporánea. Un volumen de 641 págs. E. \$ 18,00. (Edit.: Anaconda).

- *La filosofía de Platón*. Traducción de Edmundo González Blanco. Un volumen de 557 págs. E. \$ 10,00. (Edit.: Ediciones Mayo).

Francovich (Guillermo).

Filósofos brasileños. Un volumen de 152 págs. R. \$ 3,50. (Biblioteca Filosófica. Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Freud (S.).

Obras completas. Prólogo de José Ortega y Gasset. Traducción de Luis López Ballesteros y de Torres. Tomo I: Psicopatología de la vida cotidiana. Tomo II: Una teoría sexual y otros ensayos. Tomo III: El chiste y su relación con lo inconsciente. Tomo IV y V: Introducción al psicoanálisis. Tomo VI y VII: La interpretación de los sueños. Tomo VIII: Totem y tabú. Tomo IX: Psicología de las masas y análisis del yo. Tomo X: La histeria. Tomo XI: Inhibición, síntoma y angustia. Tomo XII: El análisis profano. Tomo XIII: Psicología de la vida erótica. Tomo XIV: El porvenir de las religiones. Tomo XV y XVI: Historiales clínicos. Tomo XVII: Nuevas aportaciones a la psicoanálisis. Tomo XVIII: Psicoanálisis aplicado. Traducción de Ludovico Rosenthal. Diez y ocho volúmenes con 342, 348, 378, 302, 289, 364, 419, 303, 354, 282, 244, 287, 310, 296, 300, 319, 270 y 332 págs. R. \$ 6,00 c/u. (Edit.: Editorial Americana).

Gimbert (J.).

El carácter. Un volumen de 94 págs. R. \$ 0,60. (Edit.: Difusión).

Gracián (Baltasar).

El político Fernando. Oráculo manual. El héroe. Estudio preliminar de Joaquín Costa. Un volumen

- de 190 págs. R. \$ 3,50. (Colección Los Clásicos Políticos. Edit.: Americalee).
- *Obras completas*. Edición suramericana ordenada cronológicamente y precedida de un prólogo de P. P. Ismael Quiles S. J. Tres volúmenes de 580, 566 y 543 págs. E. \$ 16,00. (Edit.: Editorial Poblet).
- Gutiérrez (Alberto).**
Sócrates. El padre de la moral. Un folleto de 46 págs. (Edición del autor).
- Guyau (J. M.).**
La moral de Epicuro. Traducción de A. Hernández Almanza. Un volumen de 305 págs. R. \$ 4,00. (Colección Los Moralistas. Edit.: Americalee).
- Homenaje a Manuel García Morente**. Un folleto de 32 págs. (Edición del Instituto de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba).
- Horney (Karen).**
El autoanálisis. Versión de León Mirilas. Un volumen de 308 págs. E. \$ 10,00. (Edit.: Editorial Poseidón).
- Jung (C. G.).**
Tipos psicológicos. Segunda edición. Traducción de Ramón de la Serna. Un volumen de 566 págs. R. \$ 7,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).
- Kant (Manuel).**
Crítica de la razón pura. Precedida de la vida de Kant e historia de los orígenes de la filosofía crítica por Kuno Fischer. Tomo II. Un volumen de 201 págs. R. \$ 0,80. (Colección Mundial. Edit.: Editorial Sopena Argentina).
- *Lo bello y lo sublime*. La paz perpetua. Un volumen de 140 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Ediciones La Barca).
- *Principios metafísicos del derecho*. Nota preliminar de Francisco Ayala. Un volumen de 215 págs. R. \$ 4,00. (Colección Los Clásicos Políticos. Edit.: Americalee).
- Korn (Guillermo).**
La palabra y el hombre. Un volumen de 160 págs. \$ 2,00. (Edit.: La Vanguardia).
- Liard (Luis).**
Lógica. Traducción anotada y puesta al día, con varios capítulos nuevos y apéndice por Atilio E. Torrassa. Un volumen de 419 págs. Cartoné. \$ 6,00. (Edit.: Araujo Hnos.).
- Marco Aurelio.**
Los doce libros. Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).
- *Los doce libros*. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- Maritain (Jacques).**
Introducción a la filosofía. Traducción de F. Leandro de Sesma. Un volumen de 240 págs. R. \$ 5,00. (Biblioteca Argentina de Filosofía. Edit.: Club de Lectores).
- *Los derechos del hombre y la ley natural*. Un volumen de 160 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Biblioteca Nueva).
- Masson - Oursel (Paul).**
Historia de la filosofía. Tomo III: La filosofía en Oriente. Prólogo de Emile Brehier. Traducción de Demetrio Nánuez. Un volumen de 177 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).
- Merani (Alberto L.).**
Los filósofos del medioevo. Un volumen de 188 págs. R. (Edit.: Ediciones Progreso y Cultura).
- Messer (Augusto).**
Introducción a la psicología y direcciones de la psicología en la actualidad. Traducción de Julia Rodríguez Danilewski. Segunda edición. Un volumen de 237 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).
- Mira y López (Emilio).**
Instantáneas psicológicas. Un volumen de 186 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Editorial Bajel).
- *Los fundamentos del psicoanálisis*. Un volumen de 211 págs. E. \$ 5,50. (Edit.: Editorial Americalee).

Mondolfo (Rodolfo).

En los orígenes de la filosofía de la cultura. Un volumen de 172 págs. R. (Edit.: Imán).

- *Naturaleza y cultura en la formación de la filosofía griega.* Un folleto de 24 págs. (Edición del Instituto de Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba).

Neuschlosz (Simón M.).

El principio de la conservación de la energía y su importancia para el pensamiento contemporáneo. Un folleto de 12 págs. (Edit.: Universidad del Litoral).

Nietzsche (Federico).

Así hablaba Zaratustra. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Palcos (Alberto).

Los fundamentos de las emociones. Un volumen de 216 págs. E. \$ 5,00. (Edit.: Americalee).

Payot (Julio).

El trabajo intelectual y la voluntad. Edición presentada y revisada por Alberto Casal Castel. Un volumen de 281 págs. E. \$ 7,50. (Colección Cultura Universal. Edit.: El Ateneo).

- *La educación de la voluntad.* Edición presentada y revisada por Alberto Casal Castel. Un volumen de 274 págs. E. \$ 7,50. (Edit.: El Ateneo).

- *La conquista de la felicidad.* Edición presentada y revisada por Alberto Casal Castel. Un volumen de 286 págs. E. \$ 7,50. (Edit.: El Ateneo).

Pérez de Oliva (Fernán).

Diálogo de la dignidad del hombre. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,50. (Colección Pandora. Edit.: Editorial Poseidón).

Platón.

De la belleza. Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

Ponce (Aníbal).

Problemas de psicología infantil. Obras completas. Un volumen de 183 págs. R. \$ 3,60. (Edit.: El Ateneo).

Ravá (Adolfo).

La filosofía europea en el siglo XIX. Prólogo de Francisco Romero. Un volumen de 202 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Depalma).

Ravagnan (Luis M.).

Una introducción al estudio de la caracterología. Un folleto de 38 págs. (Edición del autor, Santa Fe).

Rickert (H.).

Ciencia cultural y ciencia natural. Traducción de Manuel G. Morante. Un volumen de 231 págs. R. \$ 2,25. (Colección Austral. Edit.: Espasa - Calpe).

Rimoldi (Horacio J. A.).

Adecuación al trabajo. (Papel de ciertos factores psíquicos y físicos). Un folleto de 38 págs. \$ 1,00. (Edit.: Instituto de Psicología Experimental, Universidad Nacional de Cuyo).

Romero (Francisco).

Comunicación y situación. Un folleto. (Edit.: Instituto de Filología, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires).

- *Sobre la historia de la filosofía.* Un volumen de 100 págs. R. \$ 2,50. (Edición de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán).

Romero (Francisco) y Jesinghaus (Carlos).

La cultura moderna. Un volumen de 106 págs. R. (Edit.: Curso de Cultura Universitaria, Facultad de Humanidades y Ciencia de la Educación, Universidad Nacional de La Plata).

Rougés (Alberto).

Las jerarquías del ser y la eternidad. Un volumen de 155 págs. R. \$ 2,50. (Edición de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán).*

Santayana (Jorge).

Tres poetas filósofos. Lucrecio, Dante, Goethe. Traducción de José Ferrater Mora. Un volumen de 197 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Scheler (Max).

El puesto del hombre en el cosmos. Traducción de José Gaos. Prólogo de Francisco Romero. Segunda edición. Un volumen de 140 págs. R. \$ 2,50. (Colección Filosófica. Edit.: Editorial Losada, S. A.).

— *Esencia y forma de la simpatía.* Traducción de José Gaos. Un volumen de 375 págs. R. \$ 8,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Schopenhauer (Arturo).

El amor, las mujeres y la muerte. Un volumen de 176 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *La cuádruple raíz del principio de la razón suficiente.* Traducción de Eduardo Ovejero y Maury. Un volumen de 223 págs. R. \$ 4,00. (Colección Academus. Edit.: Biblioteca Nueva).

Seminario de Metafísica: el problema de la causalidad. (Cátedra de Metafísica y Estética). Un volumen de 114 págs. R. (Edición del Instituto de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba).

Séneca (Lucio Anneo).

Tratados filosóficos. Traducción de Pedro Fernández Navarrete. Un volumen de 324 págs. E. \$ 4,50. (Colección Los Clásicos. Edit.: Emecé).

— *Tratados morales.* Un volumen de 169 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).

Serra Moret (Manuel).

Los fundamentos de la historia y de la filosofía. Un volumen de 258 págs. E. \$ 6,00. (Edit.: Editorial Americalee).

Sherrill (Lewis Joseph).

La infancia. Edad de las oportunidades. Traducción de Adam F. Sosa. Un volumen de 242 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: La Aurora).

Suárez (Francisco).

Introducción a la metafísica. (1ª de las "Disputaciones metaphysicae".) Introducción de I. Quiles. Versión de J. Adúriz. Un volumen de

226 págs. R. \$ 2,25. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).

Teofrasto.

Los caracteres. Prefacio, discursos y cartas de La Bruyere. Traducción de Santiago Cunchillos. Un volumen de 124 págs. R. \$ 1,00. (Colección Universo. Edit.: Editorial Sopena Argentina).

Thom (Douglas A.).

Los problemas diarios del niño. Introducción de Grace Abbott. Un volumen de 354 págs. E. \$ 12,00. (Biblioteca de Difusión Cultural. Edit.: Guillermo Kraft Ltda.).

Tredici (J.).

Historia de la filosofía. Traducción y notas de Juan C. Zuretti. Un volumen de 329 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Difusión).

Tres iniciados.

El kybalión. Estudios sobre la filosofía hermética del antiguo Egipto y Grecia. Un volumen de 141 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Editorial Kier).

Waelder (Robert).

El pensamiento vivo de Freud. Traducción de Felipe Jiménez de Asúa. Un volumen de 210 págs. Cartoné. \$ 3,50. (Biblioteca del Pensamiento Vivo. Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Waismann (A.).

Cinco lecciones sobre la estética de Schopenhauer. Con un apéndice. Un volumen de 87 págs. R. \$ 1,00. (Edición del Instituto de Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba).*

SOCIOLOGIA**Bargallo Cirio (Juan Miguel).**

Sociedad y persona. Prólogo de Tomás D. Casares. Un volumen de 250 págs. R. \$ 4,00. (Edición del autor).

Freyre (Gilberto).

Nordeste. Traducción de Cayetano Romano. Un volumen de 237

págs. E. \$ 7,00. (Edit.: Espasa-Calpe).

Golschmidt (Richard).

La base material de la evolución. Traducción de Carlos Reyles. Un volumen de 364 págs. E. \$ 9,00. (Edit.: Espasa-Calpe).

Guffanti (Antonio).

Orientación de la sociología contemporánea. Un folleto de 12 págs. (Edición del autor, Rosario).

Poviña (Alfredo).

La sociología en la obra de Marx. Un folleto de 18 págs. (Edición del Instituto de Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba).

Prenant (Marcel).

Biología y marxismo. Un volumen de 248 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Problemas).*

Treves (Renato).

Introducción a las investigaciones sociales. Un volumen de 64 págs. con láminas. R. \$ 1,20. (Edit.: Instituto de Investigaciones Económicas y Sociológicas, Universidad Nacional de Tucumán).*

RELIGION Y MORAL

Agustín (San).

Confesiones. Traducción de Eugenio Ceballos. Dos volúmenes con 276 págs. R. \$ 1,00 c/u. (Edit.: Editorial Sopena Argentina).*

Angeles (Juan de los).

Diálogos de la conquista del reino de Dios. Un volumen de 387 págs. E. \$ 4,00. (Colección de los Clásicos Católicos. Edit.: Editorial Poblet).

Antología del milagro. 1852 Salta 1942. Ilustraciones de Alejandro Ache. Un volumen de 182 págs. R. (Edición de la Comisión de Homenaje).

Aquino (Santo Tomás de).

Compendio de teología. Un volumen de 400 págs. R. \$ 4,00. (Colección de Espiritualidad Cristiana

dirigida por el R. P. Ismael Quiles. Edit.: Editora Cultural).

Arana, Sáenz y Oteiza.

Mi primer libro de misa. Tercera edición. Un volumen de 100 págs. Cartoné. \$ 2,00. (Edit.: Jacobo Peuser Ltda.).

Bachiller del Monte (el).

El imán de los imanes. Con prólogo del R. P. Virgilio Filippo. Un volumen de 230 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Editorial Sol de Mayo).

Barbieri (Sante Uberto).

Las enseñanzas de Jesús. Traducción de Luis Villapando y Adam F. Sosa. Un volumen de 253 págs. R. \$ 4,00. (Biblioteca de Cultura Evangélica. Edit.: La Aurora).

— *Peregrinaciones de mi espíritu.* Ilustraciones de Carla Witte. Un volumen de 124 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: La Aurora).*

Berthe (R. P.).

Jesucristo. Su vida. Su pasión. Su triunfo. Traducción de Agustín Vargas. Un volumen de 472 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Difusión).

Boegner (Marc).

Dios el eterno tormento de los hombres. Un volumen de 156 págs. R. \$ 1,80. (Edit.: La Aurora).

Bunge de Gálvez (Delfina).

Las mujeres y la vocación. Un volumen de 126 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Editorial Poblet).

Camino del matrimonio y la maternidad. Escritos del Monasterio de Berlaymont. Un volumen de 125 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Editorial Poblet).

Canclini (Augusto).

Madagascar. El país de las misiones. Un volumen de 104 págs. R. (Edición de la Junta Bautista de Publicaciones).

Castellano (Filemón).

Adolfo von Harnack y la esencia del cristianismo. Un folleto de 20 págs. (Edit.: Instituto de Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba).

Confucio.

Los grandes libros. Prólogo y traducción de Antonio Zozaya. Un volumen de 193 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Ediciones Siglo Veinte).

Cristo.

El sermón del monte. Un folleto de 14 págs. \$ 0,10. (Edit.: La Aurora).

Chesterton (G. K.).

San Francisco de Asís. Un volumen de 160 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Editorial Excelsa).

Deneb.

El rumbo de nuestro destino. El enigma y su revelación. Un volumen de 190 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Aristides Quillet).*

De Poncheville (Thellier).

Todo el evangelio en toda la vida. Un volumen de 208 págs. R. (Edit.: Difusión).

Etienne (R. H.).

Jesús, modelo de educadores. Un volumen de 132 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Editorial Poblet).

Fillion (L. C. L.).

Vida de Nuestro Señor Jesucristo. Traducción del R. P. Victoriano Ma. de Larrainzar. O. M. C. Dos volúmenes con 641 y 815 págs. E. \$ 30,00. (Edit.: Editorial Poblet).

Franco Díaz (Alberto).

Cinco estampas cristianas. Esbozos biográficos. Un volumen de 126 págs. R. \$ 0,80 (Colección La Nube de Testigos. Edit.: La Aurora).*

Gattinoni (C.).

El hombre: un problema para sí mismo. Un volumen de 117 págs. R. \$ 1,20. (Edit.: La Aurora).

Gazo (José).

Templo medieval. Un volumen de 95 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: El Misionero).

Gentilini (Bernardo).

Psicología de los santos. Un volumen de 270 págs. R. \$ 1,20. (Edit.: Difusión).

Harkness (Georgia).

La fe viva de la Iglesia. Traducción de Adam F. Sosa. Un volumen de 163 págs. R. \$ 1,60. (Edit.: La Aurora).*

Hebbelynck (Jeanne).

Libro de oraciones. 34 págs. E. \$ 3,00. (Edit.: Desclée de Brouwer).*

Hublet (Alberto).

Las luchas de Carlos Reil. Adaptación y traducción de Juan Carlos Zuretti. Un volumen de 198 págs. R. \$ 0,90. (Edit.: Difusión).

Husslein (José).

Heroínas de Cristo. Traducción de Isabel Molina Pico. Un volumen de 300 págs. Cartoné. \$ 3,50. (Edit.: Editorial Poblet).

Junco (Alfonso).

Fisonomías. Un volumen de 142 págs. R. (Edit.: Santa Catalina).

Lefevre (Gaspar).

Misal breve diario. Un volumen de 672 págs. E. \$ 6,50. (Edit.: Desclée de Brouwer y Cía.).*

León (Fray Luis de).

Los nombres de Cristo. Dos volúmenes con 142 y 141 págs. R. \$ 2,00. (Biblioteca Mundial. Edit.: Editorial Sopena Argentina).

Leseur (Elisabeth).

Diario de mi infancia. Precedido de una carta de S. E. el Cardenal Verdier, Arzobispo de París. Traducción de Delia Pontaut. Un volumen de 140 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Huemul).

Levi (Eliphaz).

El libro de los esplendores. El sol judaico. La gloria cristiana y la estrella flamígera. Un volumen de 193 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Editorial Schapire).*

— *El libro de los sabios.* Traducción de Prgrs. F. 5; S. Y. Un volumen de 137 págs. R. \$ 4,00. (Biblioteca Nueva. Edit.: Editorial Kier).

Lewis (Edwin).

La fe que declaramos. Traducción de Adam F. Sosa. Un volumen

- de 177 págs. R. \$ 1,60. (Edit.: La Aurora).
- López Maza (José).**
Pasatiempos del ocio. Un folleto de 59 págs. \$ 2,00. (Edit.: Escuela Pío IX).*
- Macuse (Ludwig).**
San Ignacio de Loyola. Un soldado de la cruz. Versión de Gregory Warren. Un volumen de 316 págs. Cartoné. \$ 5,00. (Edit.: Claridad).
- Marechal (Leopoldo).**
Vida de Santa Rosa de Lima. Un volumen de 99 págs. E. \$ 2,75. (Colección Buen Aire. Edit.: Emecé).
- Maritain (Jacques).**
El pensamiento vivo de San Pablo. Traducción de Luis Echávarri. Un volumen de 240 págs. C. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).
- Müller (Michael).**
La alegría en el amor de Dios. Segunda edición. Traducción de Susana F. Girard. Un volumen de 252 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Poblet).
- Nuevo Testamento.** Traducción de F. de Enzinas. Un volumen de 108 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: La Aurora).
- Oraaciones para niños pequeños.** Compilado por María Alicia Jones. Ilustraciones de Lucía Palton. Traducción de Alicia O. de Otero. Un volumen de 67 págs. E. \$ 1,00. (Edit.: La Aurora).
- Pereira Alves (A.).**
Las divagaciones de un enfermo. Un volumen de 136 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: La Aurora).
— *La utilidad de la honradez.* Un volumen de 77 págs. R. \$ 0,80. (Edit.: La Aurora).
- Philipon (M. M.).**
La doctrina espiritual de Sor Isabel de la Trinidad. Prefacio de R. Garrigou Lagrange. Un volumen de 328 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Ediciones Desclée de Brouwer y Cía.).
- Podestá (Roberto).**
Comentarios a las célebres profesías de San Malaquías. Un volumen de 123 págs. R. \$ 2,50. (Edición del autor).
- Ramacharaka (Yogi).**
Cristianismo místico. Las enseñanzas del Maestro. Traducción de Federico Climent Terrer. Un volumen de 238 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Editorial Schapire).
- Reinach (Salomón).**
Orfeo. Historia de las religiones. Versión de Domingo Vaca. Un volumen de 362 págs. R. \$ 6,00. (Colección Orfeo. Edit.: Biblioteca Nueva).
- Renán (Ernesto).**
Vida de Jesús. Un volumen de 277 págs. Cartoné. \$ 4,00. (Edit.: "Luz y Verdad").
- Riesco (Gabriel).**
San Agustín maestro de nuestro tiempo. Un volumen de 285 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Editorial Poblet).
- Ruiz López (Rafael).**
Mientras la muerte llega. Tercera edición. Un volumen de 143 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Editorial Poblet).
- Sabatier (Pablo).**
Vida de San Francisco de Asís. Traducción de Mariano Antonio Barrenechea. Un volumen de 382 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Claridad).
- Salterio (el).** En latín y castellano según la versión de Torres Amat. Revisado y anotado por Mons. Dr. Juan Straubinger. Un volumen de 556 págs. R. (Edit.: Guadalupe).
- Sarli (F.).**
Simiente en el surco. Un volumen de 111 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: La Aurora).
- Sarmiento (Domingo Faustino).**
Vida de Jesucristo. Un volumen de 158 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Ediciones Continental).
- Scott (Ernesto F.).**
El carácter de la iglesia primitiva. Traducción de Adam F. Sosa.

Un volumen de 211 págs. R. \$ 4,00. (Biblioteca de Cultura Evangélica. Edit.: La Aurora).

Straubinger (Juan).

El libro de Tobías. Un volumen de 276 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Desclée de Brouwer y Cía.).*

— *Ester y el misterio del pueblo judío.* Un volumen de 129 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Ediciones Desclée, de Brouwer y Cía.).

Teresa (Santa).

Las moradas. Un volumen de 184 págs. R. \$ 1,00. (Biblioteca de Bol-sillo. Edit.: Hachette, S. A.).

Turner (Carlos W.).

El libro desconocido. La Biblia carta magna del cristianismo y la humanidad. Traducción de Adam F. Sosa. Un volumen de 169 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: La Aurora).

Van Deer Meer de Malcheren (Pieter).

Nostalgia de Dios. Prólogo de León Bloy. Traducción de Isabel Molina Pico. Un volumen de 213 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Ediciones Desclée de Brouwer y Cía.).

Varetto (Juan C.).

Juan F. Thomson, el apóstol del Plata. Un volumen de 320 págs. E. \$ 4,00. (Edit.: La Aurora).

Varios.

Frases. Seleccionadas y traducidas por María Elena Ramos Mejía. Un volumen de 154 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Espasa - Calpe).

Wallace (Henry A.), McConnell (Francisco J.), King (Willis J.), Brightman (Edgar S.), Lee (Ump-hrey), Báez - Camargo (Gonzalo), Condliffe (Juan B.), Braatoy (Bjar-ne), Micheles Dean (Vera), Wins-low (Charles Edward A.), Goodrich Carter) y Schairer (Reinhold).

Bases cristianas del orden mun-dial. Un volumen de 229 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: La Aurora).

Wauters de Besterfeld (Elisabeth).

Había una vez un niño... Ilustraciones de Jeanne Hebbelynk. Un cuaderno de 28 págs. y 7 láminas.

R. \$ 6,00. (Edit.: Desclée de Brou-
wer y Cía.).*

— *La maravillosa historia de la Santísima Virgen.* Ilustraciones en colores de Jeanne Hebbelynk. Tra-ducción de Celia Elena Grondona. un cuaderno de 34 págs. \$ 6,00. (Edit.: Desclée de Brouwer y Cía.).*

**EDUCACION, PEDAGOGIA
Y UNIVERSITARIAS**

Acuña (Angel).

La organización de la escuela ar-gentina. Un volumen de 369 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: El Ateneo).

Ameri (Rogelio L.).

Conversaciones con mi hijo. Un volumen de 96 págs. R. \$ 0,90. (Edit.: Editorial Verbo).

Badano (Víctor M.).

Ensayo histórico sobre el Cole-gio de Pensionistas de Santa Rosa. Un folleto de 26 págs. (Edición del autor, Santa Fe).

Bassi (Achille).

La Universidad y la Escuela Ma-temática de Princeton. Un folleto. (Edit.: Facultad de Ciencias Mate-máticas, Físico - Químicas y Natu-
rales de la Universidad Nacional del Litoral).

Bassi (Angel C.).

J. A. Ferreira. El pensamiento y la acción del gran educador y filó-sofo. Un volumen de 332 págs. Car-toné. \$ 6,00. (Edit.: Claridad).

Bernard (Tomás Diego) (h.).

El notariado como carrera univer-sitaria. La ley 7048. Planes de En-señanza. Nuevas orientaciones. Re-formas convenientes. Un volumen de 75 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: El Ateneo).

Binet (Alfredo).

Las ideas modernas acerca de los niños. Versión de Félix González Llana. Tercera edición. Un volu-men de 350 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Albatros).*

Bovesse (Fr.).

La escuela pública renovada. Traducción de María Luisa Navarro de Luzuriaga. Un volumen de 190 págs. R. \$ 2,50. (Colección La Escuela Activa. Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Bühler (Charlotte).

El desarrollo psicológico del niño. Segunda edición. Traducción de Lorenzo Luzuriaga. Un volumen de 215 págs. R. \$ 3,50. (Biblioteca del Maestro. Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Bunge (Mario).

Temas de educación popular. Un volumen de 100 págs. R. \$ 1,00. (Edición del autor).

Coluccio, Del Pino, García Rossi.

Periodismo escolar. Prólogo de Juan Rómulo Fernández. Un volumen de 160 págs. con ilustraciones. R. \$ 3,00. (Edit.: Ediciones Fae).

Coviello (Alfredo).

¿Cumple la universidad con la función que le corresponde? ¿Cuáles podrían ser las reformas fundamentales que el futuro del país exige? Un volumen de 65 págs. R. (Edit.: Grupo Septentrión, Tucumán).*

Dana Montaña (Salvador M.).

Problemas generales y particulares de las universidades argentinas. Un folleto de 22 págs. (Edit.: Universidad Nacional del Litoral).

Digesto de Segunda Enseñanza. Libro II: Organización docente. Un volumen de 526 págs. R. (Edición de la Dirección General de Información y Biblioteca del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública).

Dilthey (Guillermo).

Historia de la pedagogía. Traducción de Lorenzo Luzuriaga. Un volumen de 215 págs. R. \$ 4,00. (Biblioteca Pedagógica. Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Enciclopedia escolar y de cultura general. Un volumen de 704 págs. E. \$ 5,50. (Edit.: Atlántida).

Fernández Alonso (Eloy).

José Pedro Varela, el reformador. Un folleto de 32 págs. (Edición del autor).

Fontán Balestra (Carlos).

Criminología y educación. Palabras prologales de Artemio Moreno. Un volumen de 226 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Librería Hachette, S. A.).

Foradori (I. Américo).

Psicología y educación. El niño y el adolescente en el hogar, en la escuela y en la vida social. Un volumen de 266 págs. Cartoné. \$ 3,50. (Edit.: Joaquín Gil).

Gargaro (Alfredo).

Plan de estudios y reglamento inédito del Colegio de la S. T. de Mendoza. Un folleto. (Edición del autor).

Homenaje al Doctor Carlos F. Melo. 1872-1931. Un folleto de 32 págs. (Edit.: Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, Universidad Nacional del Litoral).

Houssay (Bernardo A.).

La crisis actual y bases para el adelanto de la universidad. Un folleto de 29 págs. \$ 0,20. (Edit.: Centro de Estudiantes de Ingeniería).

Jefes de fila en la juventud del siglo XX. Introducción de Lamberto Lattanzi. Un volumen de 496 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Heroica Difusión).

Jesualdo.

Los fundamentos de la nueva pedagogía. Un volumen de 311 págs. E. \$ 6,00. (Edit.: Americalee).

Kilpatrick (William H.).

La función social, cultural y docente de la escuela. Un volumen de 112 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Labougle (Ricardo de).

Universidad y defensa nacional. Un volumen de 202 págs. R. (Edición del autor).

Ledesma (Pedro M.).

Palabras del presidente del Consejo Nacional de Educación. Un volumen de 638 págs. R. (Edición del autor).

Lipmann (Otto).

Psicología para maestros. Traducción de Emilio Mira. Un volumen de 252 págs. R. \$ 5,00. (Biblioteca Pedagógica. Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Luzuriaga (Lorenzo).

La pedagogía contemporánea. Un volumen de 170 págs. R. \$ 3,00. (Biblioteca del Maestro. Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Mantovani (Juan).

La educación y sus tres problemas. Un volumen de 150 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Tucumán).

Osorio (Segundo V.).

Glosando ideas pedagógicas de Sarmiento. Segunda edición. Un volumen de 180 págs. R. (Edición del autor, La Banda, Santiago del Estero).

Palacios (Alfredo L.).

Espíritu y técnica en la universidad. Un volumen de 376 págs. R. \$ 3,85. (Edit.: Universidad Nacional de La Plata).

Pfister (Oskar).

El psicoanálisis y la educación. Traducción de José Salas. Un volumen de 196 págs. R. \$ 4,00. (Biblioteca Pedagógica. Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Ponce (Aníbal).

Ambición y angustia de los adolescentes. Obras completas. Un volumen de 200 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: El Ateneo).

— *Diario íntimo de un adolescente.* Obras completas. Un volumen de 160 págs. R. \$ 3,60. (Edit.: El Ateneo).

Ricci (Clemente).

La universidad hebrea de Jerusalén y la herencia hebrea de occi-

dente. Un folleto de 24 págs. (Edit.: Amigos de la Universidad Hebrea).

Rojo (Bernabé).

La Asociación Nacional de los Educadores en los Estados Unidos. Su obra en política educativa. Un folleto de 24 págs. (Edición del autor).

Saavedra Lamas (Carlos).

Discursos del rector. Año 1941-1942. Un volumen de 295 págs. R. (Edit.: Universidad Nacional de Buenos Aires).

Sagarna (Antonio).

El Colegio del Uruguay. Un volumen de 193 págs. R. (Edit.: Instituto de Didáctica, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires).

Sainz (Fernando).

El plan Dalton. Segunda edición. Un volumen de 117 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Sánchez Rego (María del Carmen).

El espíritu creador del niño y un teatro de títeres en la escuela primaria. Un volumen de 285 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: La Facultad).

Schmeider (A. y J.).

Didáctica general. Traducción de S. Dañaiturria. Un volumen de 192 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).*

Stern (William), Hoffmann (Walter) y Ziehen (Th.).

Psicología y pedagogía de la adolescencia. Un volumen de 206 págs. R. \$ 3,00. (Biblioteca del Maestro. Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Vázquez Gamboa (Elvira).

Jardines de infantes. Un volumen de 222 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: El Ateneo).

Velasco y Arias (María).

Comenio. Un folleto. (Edit.: Círculo de Amigos de Checoslovaquia).*

XXXa. Colación de Grados. 8 de Julio de 1942. Un folleto de 45 págs. (Edición de la Universidad Nacional de La Plata).*

Ziemer (Gregor).

Educación para la muerte. Prólogo de Alicia Moreau de Justo. Traducción de Eva Iribarne. Un volumen de 205 págs. Cartoné. \$ 3,00. (Edit.: Claridad).

CIENCIAS JURIDICAS

Abramovich (Enrique César).

Derecho internacional privado. Un volumen de 430 págs. R. \$ 20,00. (Edit.: Juan Dovile).

Acuña Anchorena (Arturo).

Actos ilícitos. Definición y elementos. Un folleto de 28 págs. (Edit.: La Ley).

Aftalion (Enrique R.).

El derecho como objeto y la ciencia del derecho. Un folleto de 30 págs. (Edición del autor).

Alordi Salas (Carlos).

Reajuste de arrendamientos agrícolas. Comentario de la Ley 12.771 y su Decreto Reglamentario. Un volumen de 92 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: J. Lajouane y Cía.).

Alsina Atienza (Dalmiro A.).

El principio de la buena fe en el proyecto de reforma de 1936. (La reforma del código civil argentino). Dos volúmenes con 672 y 793 págs. R. \$ 20,00. (Edit.: Facultad de Derecho y Ciencias Sociales).

Alsina (Hugo).

Tratado teórico-práctico de derecho procesal civil y comercial. Tomo II. Un volumen de 782 págs. E. \$ 33,50. (Edit.: Compañía Argentina de Editores).

Alvarez (Juan).

Derecho federal y municipal. Un volumen de 530 págs. R. \$ 25,00. (Edit.: Editorial Sanná).

Andreozzi (Manuel).

Facultades implícitas de investigación legislativa y privilegios parlamentarios. Un volumen de 600 págs. R. \$ 15,00. (Edit.: Editorial Ideas).

Anteproyecto de Código Civil. Un volumen de 201 págs. R. (Publicación del Ministerio del Interior).

Antokoletz (Daniel).

Código Civil. Tomo III: Jurisprudencia de los años 1931 a 1943. Un volumen de 826 págs. E. \$ 24,00. (Edit.: La Facultad).

Arias (José).

Derecho de familia. Un volumen de 438 págs. R. \$ 16,00. (Edit.: Guillermo Kraft Ltda.).

Ayarragaray (Carlos A.).

Introducción a la ejecución de sentencia. Un volumen de 263 págs. R. \$ 8,00. (Edit.: Valerio Abeledo).

Baldasarre (Pedro B.).

Impuesto a los réditos. Comentarios y jurisprudencia. Tomo V. Un volumen de 522 págs. R. \$ 15,00. (Edit.: El Ateneo).

Bernaqui Jáuregui (Carlos Alberto).

El delito de estafa y sus doctrinarios. Prólogo de José Peco. Un volumen de 545 págs. R. \$ 15,00. (Edit.: Valerio Abeledo).

Bielsa (Rafael).

El orden político y las garantías jurisdiccionales. Separación de poderes y vigencia del derecho. Un volumen de 191 págs. R. \$ 7,00. (Edición del autor).

Boffi (Pedro Luis).

Contribución notarial a la reforma de la ley civil. Un volumen de 110 págs. R. (Edit.: Instituto Argentino de Derecho Notarial).

Borga (Ernesto Eduardo).

Ciencia jurídica o jurisprudencia técnica. Un volumen de 520 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: Sociedad Bibliográfica Argentina).

Bosch (Felipe).

Derecho comercial marítimo. Un volumen de 308 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: El Ateneo).

Calamandrei (Piero).

De las buenas relaciones entre los jueces y los abogados. Traducción de S. Sentis Melendo. Un volumen

- de 134 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Depalma).
- *Instituciones del derecho procesal civil*. Prólogo de Hugo Alsina. Un volumen de 353 págs. \$ 15,00. (Edit.: Editorial Depalma).
- Calandrelli (Alcides).**
El divorcio ante el derecho internacional privado. Un volumen de 313 págs. R. (Edit.: Julio E. Rossi).
- Cano (Guillermo).**
Estudios de derecho de aguas. Un volumen de 280 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Valerio Abeledo).
- Caramés Ferro (José M.).**
Derecho privado romano. Cuarta edición. Dos volúmenes con 1.000 págs. R. \$ 28,00. (Edit.: Emilio Perrot).
- Carbone (M.).**
Filosofía del derecho. Un volumen de 402 págs. R. \$ 18,00. (Edit.: Editorial Sanná).
- Carniol (S. Enrique).**
Manual teórico práctico de sucesiones y filiación. Dos volúmenes con 1.052 págs. E. \$ 20,00. (Edit.: Librería y Editorial General Lavalle).
- Catalano (Fernando).**
Legislación sobre el cateo. Un folleto de 12 págs. (Edición del autor).
- Código Civil**. Edición facsimilar de los manuscritos del doctor Dalmao Vélez Sarsfield. Tomo I. Un volumen de 141 págs. con 13 reproducciones facsimilares. R. (Edición del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública).
- Código de Procedimientos en lo Civil y Comercial de la Capital**. Decreto de modificaciones. Un folleto. \$ 0,40. (Edit.: Valerio Abeledo).
- Colombo (Carlos J.).**
La corte de casación. Tomos I y II. Dos volúmenes con 446 y 394 págs. R. \$ 20,00. (Edit.: Valerio Abeledo).
- Cornejo (Raúl J.).**
Responsabilidad extracontractual por el hecho ajeno. Prólogo de Alfredo Orgaz. Un volumen de 100 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Depalma).
- Dana Montañó (Salvador M.).**
La Constitución Nacional y los derechos políticos. Un volumen de 133 págs. R. \$ 3,00. (Edición del autor).
- Darrieu (Mauricio).**
La emergencia en los contratos de obra. Un folleto de 26 págs. (Edición del autor).
- Decreto N° 1580 sobre rebaja de alquileres (el)**. Comentado, anotado y explicado por Luis Eduardo Argüero y Mario Alberto Cichero. Un volumen de 194 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Scio).
- Deheza (Carlos E.) y Martínez Casas (Mario).**
La responsabilidad por accidentes de automóvil. Un volumen. R. (Edición de los autores).
- Del Carril (Bonifacio).**
Anulación de concesiones y monopolios. Un folleto de 13 págs. \$ 0,50. (Edit.: Movimiento de Renovación).
- Derecho Político**. Teoría general del estado. Ciencia política. Historia de las doctrinas políticas. Un volumen de 199 págs. R. (Edición del Instituto de Investigaciones Jurídico-Políticas de la Universidad Nacional del Litoral).*
- Despontin (Luis A.).**
Normas de procedimiento para conflictos colectivos e individuales del trabajo en la provincia de Córdoba. Un volumen. R. (Edición del autor).
- Diehl (Raúl).**
Temas sobre reforma agraria. Un folleto de 60 págs. (Edición del autor).
- Díez (Manuel María).**
Prescriptibilidad de los sepulcros. Un volumen de 64 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Valerio Abeledo).

Digesto de Justicia. Tomo I: Organización y Régimen del Poder Judicial. Reformas a la legislación. Institutos Penales. Tomo II: Personas Jurídicas. Dos volúmenes con 751 y 587 págs. R. \$ 5,00. c/u. (Edit.: Ministerio de Justicia e Instrucción Pública).*

Estudio sobre el régimen de imposición a los réditos. Un volumen de 122 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Centro de Acción Económica).

Estudios sobre la Constitución Nacional Argentina. Homenaje en el 90º aniversario de su sanción. 1853-1º de Mayo-1943. Un volumen de 636 págs. R. \$ 8,00. (Edit.: Instituto de Investigaciones Jurídico Sociales, Universidad Nacional del Litoral).

Estudios sobre las sanciones penales y la protección de los dibujos y modelos industriales en la ley 11.723. Un folleto de 36 págs. (Edición del Instituto de Derecho Intelectual).

Etcheverry Boneo (Rómulo).

Derecho civil. Compilado por Pedro Frutos e Isauro P. Argüello. Tomo III. Un volumen de 408 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Biblioteca Jurídica Argentina).

Fayt (Carlos S.).

Fuentes de la Constitución Argentina. Juicio crítico de A. Walter Villegas. Prólogo de Jorge Eduardo Coll. Un volumen de 94 págs. R. \$ 2,50 (Edit.: Juan Dovile).

Finkelstein (José).

Accidentes de tráfico. Prólogo de Alfredo J. Molinario. Un volumen de 160 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Feria).

Finzi (Marcelo).

El concepto de condición suspensiva en el derecho penal argentino. Un folleto de 58 págs. (Córdoba).

— *El llamado "dolo específico" en el derecho penal argentino y comparado.* Un volumen de 72 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Editorial Depalma).

Fontanarrosa (Rodolfo O.).

La declaración de riesgo en el contrato de seguro, reticencia y falsa declaración. Un folleto de 18 págs. \$ 1,00. (Edición del autor, Rosario).*

Goldschmidt (James).

La concepción normativa de la culpabilidad. Un volumen de 74 págs. R. \$ 4,50. (Edit.: Editorial Depalma).

Gollán (Josué) (h.).

Elogio de la Constitución Nacional. Un folleto de 14 págs. (Edición de la Universidad del Litoral).

González Calderón (Juan A.).

Curso de derecho constitucional. Un volumen de 877 págs. E. \$ 30,00. (Edit.: Guillermo Kraft Ltda.).

Graziano (Alberto A.).

Derechos reales. Un volumen de 326 págs. R. \$ 20,00. (Edit.: Juan Dovile).

Guía de los Tribunales. Un volumen de 114 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Ricardo J. Romeu y José Damián Schöll).

Harrington (Patricio).

La reforma del Código Civil. Estudio jurídico notarial. Un volumen. R. (Edición del autor).

Ibáñez Frochman (Manuel).

Los recursos en el proceso civil. Prólogo de David Lascano. Un volumen de 154 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Sociedad Bibliográfica Argentina).

Imaz (Esteban) y Rey (Ricardo E.).

El recurso extraordinario. Un volumen. R. (Edit.: Revista de Jurisprudencia).

Ivanissevich Machado (Antonio).

El concepto popular de la Suprema Corte de los Estados Unidos y su evolución en el último siglo. Un folleto de 53 págs. (Edición del autor).*

Jantus (Miguel L.).

Procedimientos y recursos ante la justicia federal. Aplicación de leyes especiales. (Trabajos de Seminario). Un volumen de 397 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Investigaciones de Seminario de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Facultad de Derecho).

Jarach (Dino).

El hecho imposible. Teoría general del derecho tributario sustantivo. Prefacio de Camilo Viterbo. Un volumen de 184 págs. R. \$ 8,00. (Edit.: Revista de Jurisprudencia Argentina).

Jiménez de Asúa (Luis).

Crónica del crimen. Segunda edición. Un volumen de 272 págs. E. \$ 5,00. (Edit.: Inter-Americana).

— *Defensas penales.* Tomos I, II y III. Tres volúmenes con 501, 531 y 453 págs. R. \$ 10,00.c/u. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

— *El Código Penal Argentino y los proyectos reformadores ante las modernas direcciones del derecho penal.* Precedido de un comentario crítico de Juan P. Ramos. Segunda edición. Un volumen de 476 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: Librería y Editorial La Facultad).

— *El derecho penal hispano-árabe.* Un folleto de 24 págs.

Jofré (Tomás).

Manual de procedimiento civil y penal. Tomo IV. Quinta edición anotada y puesta al día con la jurisprudencia, doctrina y legislación por I. Halperin. Un volumen de 490 págs. R. \$ 18,00. (Edit.: Editorial La Ley).

Lafaille (Héctor).

Derecho civil. Tomo I: Tratado de los derechos reales. Un volumen de 652 págs. R. \$ 33,00. (Edit.: Compañía Argentina de Editores).

Legón (Faustino J.).

Derecho político provincial. Un volumen de 602 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: Valerio Abeledo).

Levene (Ricardo) (h.).

El delito de falso testimonio. Prólogo de Eusebio Gómez. Un volumen de 140 págs. R. \$ 7,00. (Edit.: Guillermo Kraft Ltda.).

Ley de Contabilidad y disposiciones complementarias. Tomo I. Administración general. Un volumen de 189 págs. R. \$ 15,00. (Edición de la Facultad de Ciencias Económicas).

Ley 12.771. Reajuste de arrendamientos agrícolas. Antecedentes y debate en el H. Congreso Nacional. Recopilación de Antonio M. Jantus y Máximo P. Butta. Un volumen de 156 págs. R. (Edición de la Cámara de Diputados de la Nación).

Leyes de arrendamientos agrícolas Nros. 11.627-12.771 y su decreto reglamentario. Un folleto de 20 págs. \$ 0,80. (Edit.: Valerio Abeledo).*

Leyes de la Nación. 1942. De la número 12.789 a 12.827. Un volumen de 222 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Claridad).

Leyes nacionales. Sancionadas por el Congreso Argentino durante el período legislativo de 1942. Leyes números 12.739 a 12.827. Un volumen de 120 págs. R. \$ 8,00. (Edit.: J. Lajouane y Cía.).

Linares Quintana (Segundo V.).

La constitucionalidad de la ley 4548 a la luz de la jurisprudencia nacional y provincial. Un volumen. R. (Edición del autor).

— *Las incompatibilidades parlamentarias en el derecho argentino y comparado.* Un volumen. (Edición de la Biblioteca del Congreso).

Lombroso (César).

Los criminales. Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

López Narvaja (Raúl).

Tribunales y procedimiento del trabajo. Un volumen de 112 págs. R. (Edición del autor).

Luque Colombres (Carlos A.).

Abogados en Córdoba del Tucumán. Un folleto de 56 págs. (Edi-

ción del Instituto de Estudios Americanistas de la Universidad de Córdoba).

Machado Doncel (Juvenal).

Reformas constitucionales y revocabilidad de la ley fundamental. Un folleto de 14 págs. \$ 1,00. (Edición del autor).

Martínez Paz (Enrique).

La actitud del hombre moderno frente al derecho. Un folleto de 24 págs. (Edición del autor, Córdoba).

Martínez Ruiz (Roberto).

La colación en el derecho sucesorio. Un volumen de 211 págs. R. \$ 8,00. (Edit.: Valerio Abeledo).

Matti (Carlos Horacio).

Principios de derecho de la navegación. Un volumen de 316 págs. R. \$ 18,00. (Edit.: Juan Dovile).

Miraglia (Luis).

Filosofía del derecho. Un volumen de 590 págs. E. \$ 15,00. (Edit.: Editorial Impulso).

Molinari (Antonio Manuel) y Pauleiro (Ernesto).

Sociedades de responsabilidad limitada. Como se constituyen. Como funcionan. Un volumen de 350 págs. E. \$ 15,00. (Edit.: El Ateneo).

Monacelli (Gualterio).

Derecho penal fiscal. Régimen de los impuestos internos. La doctrina, legislación y jurisprudencia. Un volumen de 318 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: Casa Muñiz, Adelino Gutiérrez y Cía., Bahía Blanca).

Mouchet (Carlos) y Radaelli (Sifrido A.).

La tutela penal de los derechos intelectuales sobre las obras literarias y artísticas. Un folleto de 12 págs. (Edición de la Biblioteca Policial).*

Ossorio (Angel).

Anteproyecto del Código Civil Boliviano. Tomo II de la colección. Un volumen de 738 págs. Cartoné.

\$ 20,00. (Publicación de la Comisión Codificadora Nacional de Bolivia).

— *El alma de la toga y cuestiones judiciales de la Argentina.* Quinta edición. Un volumen de 212 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Ossorio y Florit.

Los riesgos en el trabajo. Un volumen de 197 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Aniceto López).

Ots Capdequi (José María).

Manual de historia del derecho español en las Indias y del derecho propiamente indiano. Prólogo de Ricardo Levene. Dos volúmenes con 397 y 353 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: Facultad de Derecho y Ciencias Sociales).

Padilla (Francisco E.).

Derecho rural. Un volumen de 471 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Universidad Nacional del Litoral).

Páez (Juan L.).

Sociedades de responsabilidad limitada. Ley N° 11.645. Un volumen de 349 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: Guillermo Kraft Ltda.).

Peco (José).

Proyecto de código penal. Exposición de motivos. Un volumen de 980 págs. R. \$ 20,00. (Edit.: Editorial Depalma).

Peña Guzmán (Gerardo).

El delito de homicidio emocional. Un volumen de 185 págs. R. (Edit.: Miguel Violetto, Tucumán).

Pérez (Benito).

Los accidentes del trabajo en la agricultura. Prólogo de Alejandro M. Unsain. Un volumen de 317 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Sociedad Bibliográfica Argentina).

Pérez (Felipe S.).

Devolución de impuestos. La protesta, sus requisitos y alcances. Un volumen de 340 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: Editorial Ideas).

— *Facultades impositivas de las provincias y municipalidades.* Un vo-

- lumen de 605 págs. R. \$ 18,00. (Edit.: Editorial Ideas).
- *Tratado sobre la jurisprudencia de la Corte Suprema*. Régimen financiero de la constitución. Tomos V, VI, VII y VIII. Cuatro volúmenes con 645, 634, 634 y 746 págs. E. \$ 20,00 c/u. (Edit.: Editorial Ideas).
- Podestá Costa (Luis A.).**
Manual de derecho internacional público. Un volumen de 512 págs. R. \$ 18,00. (Edit.: El Ateneo).
- Podestá (Roberto A.).**
Antecedentes y punto de vista para una revisión constitucional. Un volumen de 200 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Inti).
- Porto (Jesús Edelmiro).**
La pena de muerte. Antecedentes históricos y nacionales. Legislación nacional y extranjera. Pensamiento filosófico. Beccaría. Formas de ejecución. Argumentación en favor y en contra de la pena capital. Prólogo de José Peco. Un volumen de 470 págs. R. \$ 12,50. (Edit.: Sociedad Bibliográfica Argentina).
- Ramírez Gronda (Juan D.).**
Régimen jurídico de las jubilaciones. Prólogo de Mariano R. Tissebaum. Un volumen de 574 págs. R. \$ 15,00. (Edit.: Editorial Ideas).
- Ramos (Juan P.).**
Curso de derecho penal. Compilado por Isauro P. Argüello y Pedro Frutos. Tomo II bis. Tercera edición corregida y aumentada. Un volumen de 255 págs. R. \$ 8,00. Tomo IV. Segunda parte. Un volumen de 413 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: Biblioteca Jurídica Argentina).
- Ray (José Domingo) y Solari (Horacio).**
Notas de estudio de legislación de minas y petróleo. Un volumen de 84 págs. R. (Edit.: Centro de la Facultad de Derecho).
- Rayces (Alejandro).**
Los derechos adquiridos en contratos sucesivos. Reducción legal de interés y arrendamientos. Un volumen de 66 págs. R. \$ 2,00. (Edición del autor).
- Recopilación de leyes de la República Argentina.** (Incluyendo la Ley de Alquileres y últimos decretos del P. E.). Tres volúmenes con 3.900 págs. R. \$ 55,00. (Edit.: Rodríguez Giles y Cía.).
- Reik (Theodor).**
El asesino desconocido. Psicoanálisis de los procedimientos criminológicos. Versión de Simón Wencelblat. Un volumen de 286 págs. E. \$ 9,50. (Biblioteca de Psicoanálisis. (Edit.: Asociación Psicoanalítica Argentina).
- Reimundin (Ricardo).**
La condena en costas en la legislación Argentina. Un volumen de 140 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Valerio Abeledo).*
- Repertorio de jurisprudencia.** Dos volúmenes con 1.333 y 1.711 págs. E. \$ 60,00. (Edit.: La Ley).
- Restoy (Eugenio) y Doeste (Arturo).**
Compilación de leyes, decretos y resoluciones. Recopilados y clasificados por... Tomo II. Un volumen de 1.164 págs. R. \$ 30,00. (Edit.: Claridad).
- Riba (Roberto).**
Anales de jurisprudencia. Un folleto de 32 págs. (Edición del autor).*
- *La inamovilidad de los jueces*. Un folleto de 34 págs. (Edición del autor).*
- Romero del Prado (V. N.).**
Derecho internacional privado. Tomo II. Un volumen de 577 págs. R. \$ 15,00. (Edit.: Assandri, Córdoba).
- Ros (Clemente B.).**
Derecho comercial. Generalidades. Contratos. Sociedades. Seguros terrestres. Prescripción. Un volumen de 704 págs. R. \$ 25,00. (Edit.: Editorial Sanná).
- Rossi (Francisco Tristán) y Sammartino (Ermete A.).**
El decreto-ley de locación. Un volumen de 152 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Verbo).

Ruiz Moreno (Isidoro).

Manual del derecho internacional público. Un volumen de 544 págs. R. \$ 18,00. (Edit.: Juan Castagnola).

Saavedra Lamas (Carlos).

Los valores de la Constitución. Un folleto de 56 págs. (Edición de la Universidad de Buenos Aires).

— *Luis Maria Drago, su obra, proyecciones y trascendencia.* Un volumen de 89 págs. R. (Edit.: Universidad de Buenos Aires).

Sabaté (Domingo).

El régimen de la minoridad en el Código Penal. Un folleto de 8 págs.

— *Régimen procesal de menores.* Prólogo de Carlos de Arenaza. Un volumen de 78 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: La Facultad).

Saravia (Guillermo A.).

La adopción. Estudio de Derecho Comparado y del Proyecto de Reformas. Un volumen de 312 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Editorial Depalma).

Sarría (Félix).

Teoría del recurso contencioso administrativo. Tercera edición. Un volumen de 212 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Editorial Assandri, Córdoba).*

Seco Villalba (José Armando).

Fuentes de la Constitución Argentina. Prólogo de Alberto Padilla. Un volumen de 312 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Editorial Depalma).

Serres (José R.).

El régimen de "arrendamientos agrícolas". Su influencia sobre la radicación del poblador rural. A propósito de la reforma del Código Civil y de las declaraciones de la Quinta Conferencia Nacional de Abogados. Un folleto de 27 págs. (Edición del Instituto de Economía y Legislación Rural. Facultad de Agronomía y Veterinaria).*

Silva (Carlos Alberto).

El Poder Legislativo de la Nación Argentina. Tomo III. Un volumen. R. (Edit.: Imprenta del Congreso Nacional).

Silva (Carlos Alberto) y Rodríguez Castro (Francisco).

Índice analítico de la Constitución Nacional. Un volumen de 393 págs. E. (Edit.: Cámara de Diputados de la Nación).*

Silva Riestra (Juan).

Evolución de la enseñanza del derecho penal en la Universidad de Buenos Aires. Un folleto de 52 págs. \$ 1,00. (Edición del Instituto de Historia del Derecho de la Facultad de Derecho).

Silveira (Alipio).

La interpretación de las leyes frente a los regímenes políticos. Un folleto de 48 págs.

Smith (Roberto).

Acordadas de los tribunales de apelación de la Capital Federal. Un volumen de 257 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: Fondo de Cultura Forense).

Soifer (J.), Carou (N. A.) y Ureta Sáenz Peña (L.).

Compendio de la legislación del trabajo. Un volumen de 338 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Compañía Publicitaria Argentina).*

Tello (Roberto).

La teoría de la imprevisión en los contratos de servicios públicos. Prólogo de Clodomiro Zavallía. Un volumen de 102 págs. R. \$ 4,00. (Edición del autor).

Trianes (Francisco J.).

El papel sellado ante las finanzas, la Constitución y las leyes. Un folleto de 30 págs. (Edición del autor, Mendoza).

Ure (Ernesto J.).

El delito de aprobación indebida. Un volumen de 412 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: Editorial Ideas).

Valdéz (Carlos Leónidas).

Nociones de derecho comercial argentino. Un volumen de 164 págs. R. (Edit.: Ciordia y Rodríguez).

Vicente (Francisco Manuel).

Radiotelegrafía. Elementos de legislación interna e internacional.

Un volumen de 862 págs. E. \$ 20,00.
(Edit.: El Ateneo).

Villagra (Felipe Alberto).

La ley 11.729 y sus alcances. Un volumen de 190 págs. R. \$ 3,00.
(Edición del autor).

Yorio (Aquiles).

Tratado de la capacidad jurídica de la mujer. Un volumen de 494 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: El Ateneo).

Zorraquin Becú (Horacio).

El problema del extranjero en la reciente legislación latino-americana. Un volumen de 146 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Guillermo Kraft Ltda.).

**PROBLEMAS SOCIALES
Y ECONOMICOS**

Acción Católica Argentina.

Proyecto de asignaciones familiares y previsión para la industria privada. Un folleto de 44 págs. (Edit.: Norte Argentino, Tucumán).

Adamic (Louis).

Crisol de razas. Historia de los hombres de muchas tierras que hicieron la grandeza de Estados Unidos. Traducción de León Mirras. Un volumen de 423 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Claridad).*

Aglo.

Transcendencia del liberalismo económico. Un folleto de 43 págs. \$ 1,00. (Edit.: Librería Perlado).

Azpiazu (Joaquín).

Moral profesional económica. Un volumen de 430 págs. E. \$ 7,00. (Edit.: Editorial Poblet).

Belbey (José).

La sociedad y el delito. Un folleto de 24 págs. (Edición del autor).

Bendicente (Francisco C.).

Contribución al estudio de la población argentina. Un folleto de 63 págs. \$ 1,00. (Edición del autor).

Bernaldo de Quirós (Carlos).

Eugenesia jurídica y social. Dos volúmenes con 240 y 224 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: Editorial Ideas).

— *La eugenesia en la inmigración y colonización de post.guerra.* Un folleto de 16 págs. (Edición del autor).

Bernárdez Jacques (Elbio).

Argentina futura. Un volumen de 83 págs. R. \$ 2,00. (Edición del autor).

Bernardo (Héctor).

El régimen corporativo y el mundo actual. Un folleto de 54 págs. \$ 0,60. (Edit.: Adsum).

Beveridge (William).

Seguridad social y servicios afines. Versión de José Arce. Un volumen de 120 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Bramuglia (Juan Atilio).

La previsión social argentina. Principio de "no acumulación". Concepto de la incompatibilidad de las leyes. Un volumen de 312 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Sociedad Bibliográfica Argentina).*

Bruehl (Charles P.).

La reconstrucción social según el plan del Papa Pío XI. Traducción de Isabel Molina Pico. Un volumen de 479 págs. E. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Poblet).

Bunge de Gálvez (Delfina).

Catolicismo de guerra. Un folleto de 16 págs. \$ 0,20. (Edición de la autora).*

Casas (Absalón D.) (h.).

Promover el bienestar general. Un folleto de 52 págs. (Edición del autor, Santa Fe).

Cascarini (José M.).

Las jubilaciones y el problema general de la previsión económica de la vejez. Un volumen de 257 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Facultad de Ciencias Médicas, Universidad de Buenos Aires).*

Congreso Mutualista Argentino. Por el fomento de la coordinación mu-

- tualista. Un volumen de 262 págs. R. \$ 4,00. (Edición de la Liga Argentina de Entidades Mutualistas).
- Dickmann (Emilio).**
Problemas técnico-económicos argentinos. Un volumen de 122 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: El Ateneo).
- Dickmann (Enrique).**
Contra el odio de razas y la persecución religiosa. Un folleto de 59 págs. \$ 0,50. (Edición del autor).
- Escobar (Adrián C.).**
Palabras americanas. Un volumen. R. (Edición del autor).
- Fidelis (Testis).**
Diez años de cristianismo en el Tercer Reich. Un volumen de 221 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Información Católica Internacional).
- Figuerola (José).**
La colaboración social en Hispano-América. Un volumen de 340 págs. R. \$ 8,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).
- Galigniana (Lucas M.).**
Tendencias predominantes en las relaciones económicas en los Estados Unidos. Un volumen de 69 págs. \$ 3,00. (Edición del Seminario de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales).
- Gandía (Enrique de).**
Orígenes pre-arios del pueblo vasco. Un volumen de 154 págs. R. \$ 2,25. (Biblioteca de Cultura Vasca. Edit.: Ekin).
— *Problemas indígenas americanos.* Un volumen de 113 págs. E. \$ 2,50. (Colección Buen Aire. Edit.: Eme-cé).
- Ghioldi (Américo) y Bogliolo (Rómulo).**
Los socialistas, los gastos públicos, las cuestiones impositivas. Un volumen de 158 págs. R. \$ 2,00. (Edición de los autores).*
- Giuricich (Nélida M.), Ruiz Moreno (César) y Pichot (Raúl).**
El fenómeno migratorio. Tres volúmenes con 252, 422 y 102 págs.
- R. (Edición del Ministerio de Agricultura).
- Gollán (Josué) (h.).**
Americanidad: España y América. Un volumen. R. (Edit.: Universidad Nacional del Litoral).
- Gómez Nerea (Julio).**
Freud y la perversión de las masas. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).*
— *Freud y el problema del sexo.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- González Galé (José).**
El plan Beveridge y la seguridad social. Un folleto de 41 págs. \$ 1,50. (Cuaderno del Arquero. Edit.: Editorial Losada, S. A.).
- González (Juan Ireneo).**
La redención del proletariado por la iglesia. Un volumen de 254 págs. R. (Edición del autor).
- Guffanti (Antonio).**
La inmigración como problema social argentino. Un folleto de 26 págs. (Edición del autor, Rosario).
- Hernández (A. Aurelio).**
Salario vital. Un folleto de 40 págs.
- Juárez Tavora.**
La organización económica del Brasil. Un folleto de 48 págs. (Edit.: Problemas Americanos).
- Lezica (Manuel).**
Ni opresores, ni siervos. Prólogo de Efraín Cardozo. Un volumen de 165 págs. R. \$ 2,00. (Edición del autor).
- Lindemann (Hans A.).**
Filosofía social del futuro. Diálogos sobre problemas ibero americanos. Un volumen de 249 págs. R. \$ 4,50. (Edit.: Problemas de América).*
- Luqui (Juan Carlos).**
Algunos aspectos a la contribución de mejoras en la República Argentina. Un volumen de 69 págs. R. \$ 2,00. (Edición del autor).

Maritain (Jacques).

Por qué no somos racistas ni anti-semitas. Un folleto de 22 págs. \$ 0,20. (Edit.: Información Católica Internacional).

Moreno (Pedro Antonio).

Argentina-Chile. La emancipación económica de los pueblos de Sur América. Un folleto de 19 págs. (Edit.: Editorial Ciencia y Acción Americana).

Newton (Jorge).

Problemas sociales de Santa Fe. Un volumen de 126 págs. R. (Edición del autor, Santa Fe).

Niro (Pío).

Esta es la hora de la Argentina. Un volumen de 126 págs. R. \$ 1,80. (Edit.: El Ateneo).

Nordau (Max).

Judaísmo y humanismo. Un volumen de 194 págs. R. (Edit.: M. Gleizer).

Olasagarra Goñi (Eloi).

El comunismo amenazante. Un volumen de 188 págs. R. \$ 2,00. (Edición del autor).

Otaegui (Tomás).

Los vascos en el Uruguay. Un volumen de 168 págs. R. \$ 2,25. (Biblioteca de Cultura Vasca. Edit.: Ekin).

Repetto (Nicolás).

Estudios cooperativos. Un volumen de 139 págs. R. \$ 1,00. (Edición de la Federación Argentina de Cooperativas de Consumo).

Rosa (José María) (h.).

Defensa y pérdida de nuestra independencia económica. Palabras de Juan P. Oliver. Un volumen de 253 págs. R. \$ 3,00. (Edición del Instituto de Investigaciones "Juan Manuel de Rosas").

Ruiz Moreno (José A.).

Asuntos del trabajo. Un folleto de 62 págs. \$ 1,00. (Edición del autor).

Sarobe (José María).

La Patagonia y sus problemas. Estudio geográfico, económico, político y social de los territorios nacionales del sur. Prólogo de Ezequiel Ramos Mejía. Segunda edición corregida y aumentada. Un volumen de 431 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Guillermo Kraft Ltda.).

— *Una nación en marcha.* Un volumen de 293 págs. R. \$ 5,00. (Edición del autor).

Sarobe (José María).

El juego, grave problema nacional. Un volumen de 194 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Editorial Difusión).

Solari (Juan Antonio).

Ser argentinos. Un volumen de 189 págs. R. \$ 2,00. (Edición del autor).

Tampieri (Ricardo) (h.).

"Dar de sí" por igual a todo el pueblo argentino, ¿fué una norma de gobierno en nuestro país? Un folleto de 21 págs. (Edición del autor).

Vignau (Alfonso).

Europa después de la guerra. Hacia la edad de oro. Un volumen de 194 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: El Ateneo).

Villafañe (Benjamín).

La tragedia argentina. Prólogo de Alberto Casal Castel. Un volumen de 400 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Jesús Menéndez).

Villasante Ortíz (F. R.).

Causas y efectos del capital al comunismo. Un volumen de 150 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Tilcara).

Ygobone (Aguiles D.).

El deber argentino ante la Patagonia. Un volumen de 100 págs. R. (Edición del autor).

Zuloaga (Manuel A.).

Nuestra raza y los problemas de la postguerra en la Argentina. Un volumen de 364 págs. con ilustraciones. R. \$ 6,00. (Edit.: La Facultad).

POLITICA

Andrea (Miguel de).

La libertad frente a la autoridad. Un folleto de 24 págs. (Edit.: Difusión).

Angell (Norman).

El pueblo debe saber. Traducción de Eduardo Alas. Un volumen de 335 págs. E. \$ 5,00. (Colección Guerra y Paz. Edit.: Editorial Abril).

Ariztimuño (José de).

La democracia en Euzkadi. Un volumen de 303 págs. R. \$ 4,50. (Biblioteca de Cultura Vasca. Edit.: Ekin).

Barrós Hurtado (César).

Hacia una democracia orgánica. Prólogo de B. Mirkiné Guetzevitch. Un volumen de 366 págs. E. \$ 10,00. (Edit.: Editorial Impulso).

Belgrano (Mario Carlos).

El nuevo Estado del Portugal. Ensayo jurídico-político. Un volumen de 150 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Depalma).

Benario (Miguel S.).

Muerte y resurrección de la democracia en Europa. Traducción de Arnoldo E. Jordán. Un volumen de 280 págs. Cartoné. \$ 3,00. (Edit.: Claridad).

Brédif (L.).

Demóstenes y la elocuencia política en Grecia. Prólogo de Juan Mantovani. Un volumen de 388 págs. E. \$ 9,00. (Colección Cultura Universal. Edit.: El Ateneo).

Burnham (James).

La revolución de los Directores. Traducción de Atanasio Sánchez. Un volumen de 320 págs. Cartoné. \$ 4,00. (Edit.: Claridad).

Carr (Alberto).

El camino de las dictaduras desde Richelieu hasta nuestros días. Traducción de "Observador". Un volumen de 261 págs. E. \$ 10,00. (Edit.: Ediciones Progreso y Cultura).

Castelar (Emilio).

Discursos escogidos políticos y parlamentarios. Adhesión a este homenaje de Niceto Alcalá Zamora. Un volumen de 661 págs. E. \$ 18,00. (Edit.: Editorial Impulso).

Catriel (Argentino).

Contribución a la solución del problema electoral en la República Argentina. Un folleto de 47 págs. (Edición del autor).

Ciattino (Oreste).

El Estado y el individuo en Inglaterra y en Alemania. Un folleto de 24 págs. (Edición del autor).

Cobanera (Rómulo S.).

Democracia absoluta. Principios que admite y principios que rechaza. Un volumen de 67 págs. R. (Edición del autor, La Plata).*

Codovilla (Victorio).

La unión nacional es la victoria. Un volumen de 380 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Problemas).

Constant (Benjamín).

Principio de política. Nota preliminar de Francisco Ayala. Un volumen de 188 págs. R. \$ 3,50. (Colección Los Clásicos Políticos. Edit.: Americalee).

Cúneo (Dardo).

El militante. Un volumen de 120 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: La Vanguardia).

Czerniak (M.).

La defensa francesa. Un volumen de 141 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Sopena Argentina).

Dana Montañó (Salvador).

El sistema representativo argentino. Un volumen de 84 págs. R. (Edición del autor, Santa Fe).

Díaz Doín (Guillermo).

El pensamiento político de Azaña. Un volumen de 86 págs. R. \$ 1,50. (Cuadernos de Cultura Española. Edit.: Phac).

Diccionario político de nuestro tiempo. Político. Biográfico. Económico. Sociológico. Recopilado por Guillermo Díaz Doin. Un volumen de 557 págs. E. \$ 12,00. (Edit.: Mundo Atlántico).

Doll (Ramón).

Itinerario de la Revolución Rusa. Un volumen de 144 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: La Mazorca).

Donoso Cortés (Juan).

Ensayo sobre el catolicismo, el liberalismo y el socialismo. Estudio preliminar de Francisco Ayala. Un volumen de 325 págs. R. \$ 4,50. (Colección Los Clásicos Políticos. Edit.: Americalee).

— *Obras escogidas.* Un volumen de 852 págs. R. \$ 8,00. (Edit.: Editorial Poblet).

Ducatillón (J. V.).

La revolución de esta guerra. Traducción de Olinda B. de Sanchirico. Un volumen de 190 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Editorial Excelsa).

Estiú (José P.).

La fe política del pueblo de San Pedro. Un folleto. (Edición del autor).

Ferrero (Guglielmo).

El poder. Traducción de Federico López Cruz. Un volumen de 352 págs. E. \$ 6,00. (Colección Vida del Espíritu. Edit.: Inter-americana).

Fichte.

Discursos a la Nación Alemana. Estudio preliminar de Francisco Ayala. Un volumen de 310 págs. R. \$ 4,50. (Edición Los Clásicos Políticos. Edit.: Colomino, La Plata).

Gandía (Enrique de).

Orígenes de la democracia en América y otros estudios. Un volumen de 318 págs. Cartoné. \$ 5,00. (Edit.: Ediciones Argentinas S. I. A.).

Gaviña Cendoya (José).

La democracia y el hombre. Un volumen de 175 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Ediciones Argentinas S. I. A.).

Hamilton (W. G.).

Lógica parlamentaria. Estudio preliminar de Francisco Ayala. Un volumen de 172 págs. R. \$ 3,50. (Colección Los Clásicos Políticos. Edit.: Editorial Americalee).

Jiménez de Asúa (Luis).

Anécdotas de las constituyentes. Un volumen de 106 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Phac). *

Linares Quintana (Segundo V.).

Los partidos políticos en los Estados Unidos de América. Un volumen de 212 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Depalma).

— *Teoría y práctica del Estado federal.* Un folleto de 58 págs. \$ 2,50. (Edición del autor).

López (Joaquín M.).

Oratoria. Elocuencia forense parlamentaria y de improvisación. Prólogo de Joaquín Gil. Un volumen de 649 págs. E. \$ 8,00. (Edit.: Joaquín Gil). *

Lucius (Pierre).

La agonía del liberalismo. El renacimiento de las libertades francesas. Traducción de Ignacio Gómez Forgues. Un volumen de 205 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: C.E.P.A.).

Macaulay (Lord).

Reforma parlamentaria. Un volumen de 128 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

Machiavelli (N.).

La mente del hombre de Estado y otras sentencias. Traducción, recopilación y estudio preliminar de Gherardo Marone. Un volumen de 222 págs. E. \$ 4,50. (Colección Vida del Espíritu. Edit.: Editora Inter-Americana).

Maquiavelo (Nicolás).

Obras políticas de... Traducción de Luis Navarro. Un volumen de 772 págs. E. \$ 12,00. (Edit.: Editorial Poseidón).

Marchal (León).

Vichy. Traducción de Santiago A. Ferrari. Un volumen de 218 págs. E. \$ 6,00. (Edit.: Editorial Poseidón).

Martínez Barrio (Diego).

Orígenes del frente popular español. Un volumen de 89 págs. R. \$ 1,50. (Cuadernos de Cultura Española. Edit.: Phac).

Marx (Carlos) y Engels (Federico).

Sobre el anarquismo. Prólogo del editor. Un volumen de 124 págs. R. \$ 1,80. (Edit.: Problemas).

Maulnier (Tierry).

Más allá del nacionalismo. Prólogo de César E. Pico. Traducción de Alberto Ezpezal Berro. Un volumen de 262 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Herrera).

Melo (Francisco Manuel de).

Política militar en avisos generales. Un volumen de 170 págs. E. \$ 3,25. (Colección Clásicos Emecé. Edit.: Emecé).

Nin y Silva (Celedonio).

La libertad a través de la historia. Un volumen. R. (Edición del autor).

Ossorio (Angel).

El mundo que yo deseo. Bases político-económico-jurídicas de una sociedad futura. Un volumen de 288 págs. E. \$ 5,50. (Edit.: Americalee).

— *La guerra de España y los católicos.* Un volumen de 88 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Patronato Hispano Argentino de Cultura).

Palacios (Alfredo L.).

La juventud y la moral política. Un volumen de 73 págs. R. \$ 0,80. (Edit.: Mirador Argentino).

— *La salud del pueblo.* Un volumen de 105 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: La Vanguardia).

Pérez (Antonio).

Norte de principes. Estudio preliminar de Francisco Ayala. Un volumen de 170 págs. R. \$ 3,50. (Colección Los Clásicos Políticos. Edit.: Editorial Americalee).

Problemas de nuestro tiempo. Un volumen de 322 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Asociación Cristiana de Jóvenes).

Proudhom (P. J.).

Capacidad política de la clase obrera. Prólogo de Miguel de Angueira. Un volumen de 292 págs. Cartoné. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Americalee).

Rabuffetti (Luis Ernesto).

El dogma radical. Un volumen de 350 págs. R. \$ 4,00. (Edición del autor).

Reparaz (Gonzalo de).

Geografía y política. Un volumen de 258 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Americalee).

Repetto (Nicolás).

Deber cumplido. Un volumen de 70 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Librería y Editorial La Vanguardia).

Rodríguez (Carlos J.).

Irigoyen. Su revolución política y social. Un volumen de 238 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: La Facultad).

Roosevelt (F.).

En marcha. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Rueda Zavalía (Arturo) y Rozada (Margarita R.).

Ensayo del gobierno de dos partidos. Su aplicación en la esfera provincial. Reforma de las prácticas y costumbres políticas. Prólogo de Isidoro Ruiz Moreno. Un volumen de 116 págs. R. \$ 3,00. (Edición de los autores).*

Ruiz Guiñazú (Alejandro).

Imperativos de una soberanía. Un folleto de 46 págs. \$ 0,20. (Edición del autor).

Santovenia (Emeterio S.).

Martí legislador. Un volumen de 156 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Sarmiento de Acuña (Don Diego) (Conde de Gondomar).

Cinco cartas político-literarias. Un volumen de 155 págs. R. \$ 3,00. (Colección Hórreo. Edit.: Emecé).

Sayán de Vidaurre (Alberto).

Cómo resolver los problemas del Nuevo Mundo. Estudio prologar por

- Ana Rosa S. de Martínez Guerrero. Un folleto de 40 págs. \$ 1,00. (Edit.: Unión Nacional y Democrática Interamericana).
- *De la llamada democracia a la verdadera democracia.* Un volumen de 223 págs. R. \$ 3,00. (Edición del autor).
- Scheu (Federick Joseph).**
El laborismo británico y el Plan Beveridge. ¿A donde va Inglaterra? Traducción de Manuel Serra Moret. Un volumen de 171 págs. R. \$ 3,50. (Biblioteca de Iniciación Económica. Edit.: Mundo Atlántico).
- Sieyes.**
¿Qué es el Tercer Estado? Estudio preliminar y notas de Francisco Ayala. Un volumen de 161 págs. R. \$ 3,50. (Colección Los Clásicos Políticos. Edit.: Editorial Americalee).
- Simone (Andrés).**
Hombres de Europa. Traducción de Raquel W. de Ortiz. Un volumen de 299 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Lautaro).
- Storni (Horacio Julio).**
El parlamentarismo y la representación corporativa. Un volumen de 127 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Valerio Abeledo, Editor).
- Toller (Ernst).**
Nueva York. Moscú. Traducción de Marian Rawicz y Angel Pumariega. Un volumen de 286 págs. Cartoné. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Boedo).
- Vera Vallejos (Jorge).**
Discursos y ensayos. Un volumen de 266 págs. R. (Edición del autor, Mendoza).
- Wilson (Woodrow).**
El Estado. Elementos de política histórica y práctica. Traducción y estudio preliminar de Adolfo Posada. Introducción de Oscar Browning. Un volumen de 626 págs. R. \$ 18,00. (Edit.: Editorial Americana).

POLITICA INTERNACIONAL

- Andreozzi (Manuel).**
La República Argentina y los problemas de la solidaridad americana. Un folleto de 56 págs. (Edición del autor).
- Benes (Eduardo).**
Hacia una paz duradera. Un folleto de 40 págs. (Edit.: Comisión para el Fomento de las Relaciones Culturales entre Checoslovaquia y la Argentina).
- Caligniana (Lucas M.).**
Tendencias predominantes en las relaciones económicas de los Estados Unidos. Un volumen de 69 págs. R. \$ 3,00. (Publicación del Seminario de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales).
- Carr (Edward Hallett).**
Condiciones de paz. Traducción de Carlos Reyles. Un volumen de 385 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).
- Churchill (Winston).**
Paso a paso. Del crepúsculo de la paz al resplandor de la victoria. Traducción de Héctor F. Miri. Un volumen de 303 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Claridad).
- Diehard (John).**
Defensa de Inglaterra. Traducción de B. J. Un volumen de 179 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: La Mazorca).
- Di Tella (Torcuato).**
Problemas de la posguerra. Función económica y destino social de la industria argentina. Un volumen de 110 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Hachette, S. A.).
- Frances (Pierre).**
¿Comment gagner la paix? Un volumen de 204 págs. R. \$ 4,50. (Edit.: Aristides Quillet).
- Gonella (Guido).**
Principios básicos de un orden internacional. Anotaciones a los mensajes de S. S. Pío XII. Versión

de Leopoldo Lauridia. Un volumen de 360 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Difusión).

Gunther (John).

El drama de Europa. Cuarta edición. Traducción de Teodora Efrom. Un volumen de 640 págs. Cartoné. \$ 6,00. (Edit.: Claridad).

Herring (Hubert).

Nuestros buenos vecinos. Traducción de Beatriz Mernes de Prieto. Un volumen de 388 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Editorial Ayacucho).

Lenoir (Noel Pierre).

Los problemas de la paz. Traducción de Julieta de Zamora. Un volumen de 288 págs. Cartoné. \$ 3,00. (Edit.: Claridad).

Onsari (Fabián).

Unidad de los pueblos de América. Un volumen de 79 págs. R. \$ 1,00. (Edición del autor, Avellaneda).

Ossorio (Angel).

El pensamiento vivo del P. Vitoria. Un volumen de 216 págs. Cartoné. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Peaslee (Amos J.).

Una unión permanente de naciones. Prólogo de Angel Ossorio. Un volumen de 143 págs. R. \$ 4,00. (Edición del autor).

Potemkin (V.).

Historia de la diplomacia. Traducción de M. B. Dalmacio. Un volumen de 365 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Editorial Lautaro).

Ramírez (J. Isidro).

La paz del Chaco. Defensa de la línea de Hitos. Un volumen de 355 págs. R. \$ 7,00. (Edición del autor).

Repetto (Nicolás).

Política internacional. Un volumen de 138 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: La Vanguardia).

Roosevelt (Teodoro).

El deber de América ante la nueva Europa. Un volumen de 138 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Americalee).

Sayán de Vidaurre (Alberto).

Para la inmediata restitución de las Malvinas. Gestión ante el Embajador de los Estados Unidos en la República Argentina, Prólogo de Alfredo L. Palacios. Un folleto de 30 págs. \$ 1,00. (Edit.: Unión Nacional y Democrática Interamericana).

Schwarzchild (Leopold).

El mundo en crisis. De Versalles a Pearl Harbor. Traducción de C. A. Jordana. Un volumen de 353 págs. E. \$ 8,00. (Edit.: Editorial Poseidón).

Sueño imperialista del Japón (el). El plan Tanaka. Introducción de Carl Crow. Traducción de Teba Bronstein. Un volumen de 94 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Lautaro).

Torres Gigena (Carlos).

Tratados de comercio concluidos por la República Argentina. 1812-1943. Un volumen de 322 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Centurión).

Varsi (Tomás).

La neutralidad argentina ante la guerra mundial. La conferencia de Cancilleres de Río de Janeiro. Los seis césares por el dominio del mundo. Un volumen de 191 págs. R. \$ 3,00. (Edición del autor, Rosario).

Velasco Ibarra (J. M.).

Derecho internacional del futuro. La plasticidad de los hechos y la virtualidad de la idea. Un volumen de 209 págs. E. \$ 3,50. (Edit.: Editorial Americalee).

— *Experiencias jurídicas hispano-americanas.* Un volumen de 154 págs. R. \$ 2,50. (Colección Tiempo de América. Edit.: Editorial Americalee).

**ECONOMIA POLITICA
Y FINANZAS**

Alvarado (Carlos M.).

Doctrinas económicas. Un volumen de 126 págs. R. \$ 7,00. (Edit.: Juan Dovile).

Barcia Trelles (Augusto).

Las ideas económicas de Wagemann. Un volumen de 330 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Aniceto López).

Basbaum (Leoncio).

Los fundamentos del materialismo. Un volumen de 378 págs. Cartoné. \$ 7,00. (Edit.: Editorial Americalee).

Carranza Pérez (Ricardo).

El sistema monetario argentino. Un volumen de 195 págs. R. \$ 7,00. (Edit.: Editorial Depalma).

Cichero (Mario Alberto) y Portela Barillati (Rafael V.).

Manual de economía política. Cuarta edición. Un volumen de 311 págs. R. \$ 4,75. (Edit.: El Ateneo).

Cholvis (Francisco).

El balance mensual de resultados. Un volumen de 133 págs. R. \$ 4,80. (Edit.: Gabinete de Práctica de la Profesión, Facultad de Ciencias Económicas).

— *Investigaciones en empresas desde el punto de vista económico-financiero.* Prólogo de Dívico Alberto Fürnkorn. Un volumen de 268 págs. R. \$ 5,00. (Edición del autor).

Gondra (Luis Roque).

Ensayo sobre una teoría general de las fluctuaciones económicas. Elementos de dinámica económica. Un volumen de 256 págs. R. \$ 6,00. (Edición de la Facultad de Ciencias Económicas).

— *Historia económica de la República Argentina.* Un volumen de 489 págs. E. \$ 12,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).

González Galé (José).

Elementos de cálculo actuarial. Matemáticas financieras. Segunda Parte. Un volumen de 288 págs. R. \$ 15,00. (Edit.: El Ateneo).*

— *Intereses y anualidades ciertas.* Cuarta edición. Un volumen de 206 págs. R. \$ 7,00. (Edit.: El Ateneo).

Hofmannsthal (Emilio de).

Un estudio sobre el llamado Plan Pinedo. Un folleto de 36 págs. (Edición del autor).

López Gento (José).

El hombre y la riqueza. Síntesis comparativa de doctrinas económicas. Prólogo de Luis Jiménez de Asúa. Un volumen de 192 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: El Ateneo).

Loyber (Ricardo L.).

Política económica y comercio exterior. Un volumen de 213 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: El Ateneo).

Martín (José R.).

El crédito recíproco. Un volumen de 253 págs. R. \$ 8,00. (Edición del autor).

Santamarina (Jorge A.).

Las finanzas nacionales y las fuerzas activas de la economía. Un folleto de 19 págs. (Edit.: Ministerio de Hacienda de la Nación).

Steinfeld (E.) y Andicoechea (J.).

El régimen financiero argentino. 1931 a 1943. Un folleto. \$ 5,00. (Edit.: Emilio Perrot).

ADMINISTRACION Y SERVICIOS PUBLICOS**Berçait (Miguel Angel).**

Régimen de créditos a empleados y obreros de la administración pública. Un volumen de 134 págs. R.

Domínguez (Alberto).

Contralor directo sobre la organización y funcionamiento del servicio público. Un folleto de 36 págs. (Edición del autor, Rosario).

Mazzoco (Angel Raúl).

El régimen de las contrataciones de la Municipalidad de la Capital. Prólogo de Dívico Alberto Fürnkorn. Un volumen de 101 págs. R. \$ 4,50. (Edit.: Facultad de Ciencias Económicas).

Mujica Farías (Eduardo).

Doctrinas y sistemas administrativos de las modernas organizaciones. Dos volúmenes con 800 págs. R. \$ 20,00. (Edit.: La Facultad).*

Pella Ratell (Roberto F.).

Digesto de Aduana. Leyes y procedimientos en vigor. Tres volúmenes con 1.489 págs. R. \$ 40,00. (Edit.: La Facultad).

Racionalización. Teoría general, Teoría especial. Caso práctico. Compendio. Dos volúmenes con 136 y 496 págs. E. \$ 20,00. (Edición del Instituto Argentino de Racionalización de Materiales "Iram").

Rebollo Paz (León).

Control de los gastos públicos. Un volumen de 91 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Editorial Argentina de Finanzas y Administración).

Sánchez de Bustamante (Teodoro).

Los servicios públicos de teléfonos en la Argentina. Un volumen de 332 págs. R. (Edición de la Facultad de Ciencias Económicas).

BANCOS Y SEGUROS**Jacquet (Alfredo J.).**

Los planes bancarios y monetarios de trans-guerra. Un volumen de 107 págs. R. \$ 2,00. (Edición del autor).

Ossorio y Florit (Manuel).

Seguros sociales. Un volumen de 160 págs. R. \$ 4,00. (Edición del autor).

Santamarina (Jorge A.).

El desarrollo de la industria y el crédito industrial. Un folleto de 32 págs. (Edit.: Ministerio de Hacienda de la Nación).

CIENCIAS MEDICAS**Adrogué (Esteban).**

Neurología ocular. Un volumen de 900 págs. R. \$ 37,00. (Edit.: El Ateneo).*

Aguilar (Oscar P.), Aguilar (Hernán D.), Agra (Alejandro), Alvarado (Carlos Alberto), Alvarez Colodrero (Jorge W.), Araoz (José Luis), Ba-

sombrío (Guillermo), Casanegra (Augusto), Ferradas (Jorge B.), Ferreira López (Cid), Lima (Enrique Juan), Murtagh (Juan J.), Olmos Castro (Norberto), Pasqualini (Rodolfo Q.), Pierini (Luis E.) y Soper (Fred L.).

Terapéutica clínica. Tomo IV. Segunda parte: Enfermedades infecciosas. Un volumen de 572 págs. R. \$ 24,00. (Biblioteca de Terapéutica. Edit.: El Ateneo).

Alzugaray (Antonio Ernesto).

La bilirrubinuria en las ictericias. Un volumen de 78 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: El Ateneo).*

Anales de Cirugía. Tomo I. Versión castellana del Annals of Surgery, publicado por Lippincott Cop. de Filadelfia. Un volumen de 634 págs. E. \$ 25,00. (Edit.: Guillermo Kraft Ltda.).

Anales de la Facultad de Ciencias Médicas de La Plata. Tomo IX. Un volumen de 174 págs. R. (Edit.: Universidad Nacional de La Plata).

Anales del Dispensario de Enfermedades Digestivas. Año 1942. Tomo V. Un volumen de 600 págs. R. (Edit.: Guido Buffarini).

Anales del Instituto de Investigaciones Físicas Aplicadas a la Patología Humana. Director Prof. Dr. Mariano R. Castex. Un volumen de 516 págs. R. (Edición de la Academia Nacional de Medicina).

Andrés (José M.).

La herencia en el hombre. Un volumen de 198 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: El Ateneo).

Anuario de Clínica Médica. 1943. Versión de Rubén Darío. Un volumen de 672 págs. E. \$ 28,00. (Edit.: Librería Panamericana).

Anuario Internacional de Cirugía General. Dirección de Evarts A. Graham. Asesor científico de la versión española J. Alfredo Ferreira. Traducción de Francisco Celdeiro Ricoy y Francisco Javier Cortada. Un volumen de 660 págs. con ilustraciones. E. \$ 28,00. (Edit.: Librería Panamericana).

Aráoz Alfaro (Gregorio).

Elogio del profesor Emilio Sergent. Semiólogo y clínico. Un folleto de 29 págs. \$ 1,50. (Edit.: Librería Científica y Literaria El Ateneo).

Aráuz (Santiago L.).

Abscesos encefálicos. Un folleto de 62 págs. con ilustraciones. \$ 5,00. (Edición del autor, Rosario).*

— *Lecciones de clínica oto-rino-laringológica.* Un volumen de 244 págs. con ilustraciones. R. \$ 12,00. (Edit.: El Ateneo).

— *Organización y normas diagnóstico-terapéuticas.* Un volumen de 91 págs. R. (Edit.: Servicio de Garganta, Naríz y Oídos del Hospital Rawson).

— *Osteomielitis de los huesos planos del cráneo.* Un volumen de 80 págs. R. (Edición del autor).

— *Seno frontal.* Un volumen de 206 págs. con ilustraciones. R. \$ 10,00. (Edit.: El Ateneo).*

Austregesilo (A.).

La salud de los nerviosos. Tercera edición. Un volumen de 136 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Orientación Integral Humana).

Bandoni (Alfredo José), Balbi Robecco (José M.), Brea (Mario), Cardini (César), Celaya (Mariano), Ferradas (Jorge B.), Martínez (Francisco), Murtagh (Juan J.), Ochoa (Esteban M.), Pasqualini (Rodolfo Q.) y Solari (Luis A.).

Terapéutica clínica. Tomo III. Primera parte. Un volumen de 582 págs. R. \$ 24,00. (Biblioteca de Terapéutica. Edit.: El Ateneo).*

Barlaro (Pablo M.).

La insuficiencia hepática, clínica y patológica. Un volumen de 353 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: El Ateneo).

Bartha (Esteban).

El tratamiento de la úlcera duodenal y gastritis hiperclorhídrica por las inyecciones de jugo gástrico. Un folleto de 51 págs. \$ 2,00. (Edit.: Facultad de Ciencias Médicas, Universidad Nacional de La Plata).*

Basombrío (Guillermo).

La lepra. Diagnóstico. Formas clínicas. Tratamiento. Un volumen de 101 págs. con ilustraciones. R. \$ 6,00. (Edit.: El Ateneo).

Belmes (Pedro G.).

Tratamiento de las enfermedades del corazón y de la hipertensión arterial. Un volumen de 344 págs. con ilustraciones. R. \$ 12,00. (Edit.: El Ateneo).

Belou (Pedro).

Homenaje a la memoria del profesor Dr. Carlos E. Porter. Realizado en la Sociedad de Anatomía Normal y Patológica de Buenos Aires, en su sesión del 30 de Abril de 1943. Un folleto de 22 págs. (Edit.: La Semana Médica, Córdoba).

— *Por qué insisto en continuar al frente de mi cátedra, al cursar mi 30º año como profesor titular de anatomía descriptiva de la Facultad de Ciencias Médicas.* Un folleto de 15 págs. (Edición del autor).

Beruti (Josué A.).

La razón y el absurdo en obstetricia a través de las edades y los pueblos. Un volumen de 64 págs. con ilustraciones. R. \$ 4,50. (Edit.: El Ateneo).

Bianchetti (Santiago Luis).

Valor de la protombinemia en las enfermedades hepáticas y su modificación por la vitamina K. Un volumen de 115 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: El Ateneo).*

Bidart Malbrán (Juan C.).

La cirugía del colon derecho. Un volumen de 120 págs. R. \$ 8,00. (Edit.: Juan Vincenti).

Bircher Benner (M.) y Bircher (Max Edwin).

Alimentos solares. Frutas y verduras crudas. Un volumen de 72 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Orientación Integral Humana).

Bisi (Ricardo), Celaya (Mariano), Casanegra (Augusto), Ferradas (Jorge B.), Martínez (Francisco) y Pasqualini (Rodolfo Q.).

Patología médica. Tomo I: Aparato respiratorio. Un volumen de

- 600 págs. R. \$ 27,00. (Biblioteca de Medicina Interna. Edit.: El Ateneo).
- Blanco (Manuel C.) y Re (Benjamín V.).**
Las blastomicosis oculares. Contribución a su estudio experimental y clínico. Un volumen de 109 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: El Ateneo).
- Bocher (I.).**
Guía en la práctica de las arterias. Un volumen de 72 págs. R. \$ 4,00. (Edición del autor).
- Borda (Julio M.).**
Tratamiento de la amibiasis crónica. Un volumen de 122 págs. R. (Edit.: A. López).
- Borrás (Pablo L.).**
Temas endocrinos. Hipófisis, suprarrenal, tiroides, endometrio. Un volumen de 320 págs. y 77 figuras. R. \$ 12,00. (Edit.: El Ateneo).
- Brage (Diego).**
Fisiopatología del sistema ácido-base: Disionías. Un volumen de 135 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Librería Vázquez).
- Brunet Jeansalle (Adolfo).**
Sulfamidoterapia. Quiomioterapia por las sulfamidas. Estudio farmacológico y sus aplicaciones en clínica y cirugía. Un volumen de 152 págs. R. \$ 8,00. (Edit.: El Ateneo).*
- Buie (Louis A.).**
Proctología práctica. Prólogo de Charles H. Mayo. Un volumen de 508 págs. y 152 figuras. E. \$ 40,00. (Edit.: Salvat, S. A.).
- Bullrich (Rafael Augusto).**
Carditis reumática. Clínica y terapéutica. Un volumen de 100 págs. R. \$ 4,50. (Edit.: El Ateneo).
- Busto (Oscar).**
Artroplastia del codo. Un volumen de 134 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Sebastián de Amorrortu).*
- Bustos (Fernando M.).**
Raquis. Semiología. Diagnóstico. Indicaciones terapéuticas. Un volumen de 320 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: El Ateneo).
- *Semiología quirúrgica y diagnóstico.* Las seis grandes regiones articulares. Tercera edición. Un volumen de 414 págs. R. \$ 14,00. (Edit.: El Ateneo).
- Caeiro (Agustín).**
El pulso venoso normal. Un volumen de 150 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Sebastián de Amorrortu).*
- Camille (Lián).**
L'année médicale pratique. Edición en castellano. Un volumen de 400 págs. R. (Edit.: René Lupine)*
- Campos (Carlos A.).**
El síndrome de Morgagni. Coexistencia de obesidad e hiperostosis endocraneanas con otras manifestaciones endocrinas y neuropsiquiátricas. Un volumen de 150 págs. 12 observaciones personales, 10 radiografías, 8 fotografías y 204 referencias. R. \$ 12,00. (Edición del autor).
- Casaubón (Alfredo).**
Nefropatías médicas de la infancia. Un volumen de 250 págs. con ilustraciones. R. \$ 10,00. (Edit.: El Ateneo).
- Casiello (Luis).**
El enfermo mental y su asistencia. Un folleto de 45 págs. \$ 1,50. (Edición del autor, Rosario).*
- Cassinoni (Mario A.).**
La radiología en los dolores lumbares y ciáticos. Un volumen de 239 págs. R. \$ 15,00. (Edit.: El Ateneo).*
- Castaño (Enrique).**
Afecciones obstructivas no inflamatorias de uretra posterior y cuello de vejiga. Un volumen de 205 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: El Ateneo).
- Castillo (Enrique B. del).**
Virilización suprarrenal. Un volumen de 216 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: El Ateneo).
- Coira (Raúl G.).**
Estudio bacteriológico del bacilo de Koch. Un volumen. R. (Edit.: L. López y Cía.).

Costoya (Manuel Aarón).

La valoración fluorescimétrica de la vitamina B¹, en la sangre y en la orina. Un volumen de 213 págs. R. \$ 9,00. (Edit.: El Ateneo).*

Cruchet (René).

Nuevos conceptos en patología nerviosa. Sus aplicaciones a la clínica neuro-psiquiátrica y a la medicina general. Prólogo de V. Dimitri. Un volumen de 274 págs. E. \$ 20,00. (Edit.: Editorial Médico Quirúrgica).

Cuartas Jornadas Rioplatenses de Obstetricia y Ginecología. Buenos Aires 1º, 2 y 3 de octubre de 1942. Publicado bajo la dirección de Normando Arenas. Un volumen de 544 págs. R. \$ 10,00. (Sociedad de Obstetricia y Ginecología de Buenos Aires).

Cuillé (Emilio F.).

Medicaciones oftalmológicas. Un volumen de 75 págs. R. \$ 3,00. (Edición del autor).

Chaffás (Alberto).

La vacunación antituberculosa con el B. C. G. Un folleto. (Edit.: Universidad Nacional de Córdoba).

Christmann (Féderico E.), Ottolenghi (Carlos E.), Raffo (Juan Manuel) y Grolman (Gunther von).

Técnica quirúrgica. Quinta edición. Tomo I: Generalidades, miembros. Tomo II: Cabeza, cuello, tórax, raquis, abdomen: Paredes, exploración, drenaje, hernias. Tomo III: Cirugía gastrointestinal, hepato-esplénica, urogenital, de las venas, ginecológica, proctológica. Tres volúmenes de 748, 509 y 565 págs. E. \$ 65,00. (Edit.: El Ateneo).

Del Carril (Mario J.) y Larguía (Alfredo E.).

Deshidratación en pediatría. Metabolismo hidrosalino. Fisiopatología. Shock. Hemoconcentración. Diagnóstico. Tratamiento. Plasmoterapia. Un volumen de 366 págs. R. \$ 19,00. (Edit.: El Ateneo).

Deluchi Levene (Alberto).

Temas de guardia. Medicina de emergencia para el practicante. Se-

gunda edición. Un volumen de 127 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: El Ateneo).

— *Temas de guardia.* Medicina de emergencia para el practicante. Prólogo de Carlos M. Squirru. Tercera edición. Un volumen de 218 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: El Ateneo).

Dillón (J. E.).

La extracción quirúrgica del tercer molar inferior retenido. Un volumen de 380 págs. E. \$ 30,00. (Edición del autor).

Di Rienzo (S.).

Exploración radiológica del bronquio. Prólogo de Richard H. Overholt. Un volumen de 340 págs. E. \$ 40,00. (Colección de la Sociedad Argentina de Radiología. Edit.: El Ateneo).

Dorado (P. J.).

Alimentación natural de vitaminas. Regímenes para enfermos y sanos. Un volumen de 146 págs. R. \$ 2,80. (Edit.: Editorial Kier).

Egües (Antonio).

Patología funcional de la glándula mamaria. Un volumen de 190 págs. y 47 figuras. R. \$ 10,00. (Edit.: El Ateneo).*

Eiris (Ernesto J.).

Dermatosis profesionales. Sus aspectos médicos legales. Un volumen de 212 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Ruiz, Rosario).

Errecart (Pedro L.).

Hipoacusias. Un volumen de 255 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Hachette, S. A.).

Escudero (Pedro) y Rothman (Boris).

Valor alimentario de los diversos aceites empleados en la alimentación humana. Un folleto de 60 págs. (Edición del Instituto de la Nutrición).

Fernández (Miguel).

Los gemelos y su importancia en genética humana. Un folleto de 23 págs. (Edit.: Instituto de Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba).

Ferreira (Jorge Alberto).

Ileo. Obstrucción intestinal. Su diagnóstico radiológico. Un volumen de 293 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: El Ateneo).

Figuroa Alcorta (Luis).

Ensayo de nomenclatura y clasificación de las enfermedades, síndromes e intervenciones cruentas de los aparatos urinario y genital masculino. Un volumen de 73 págs. e índice. R. \$ 6,00. (Edit.: El Ateneo).

Fongi (Enrique G.).

Metabolismo. Tercera edición. Un volumen de 203 págs. R. \$ 7,00. (Biblioteca de Semiología. Edit.: El Ateneo).

French (Thomas M.), Alexander (Franz) y otros.

Factores psicogénicos en el asma bronquial. Traducción de Arnaldo Rascovsky. Un volumen de 112 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Sociedad Psicoanalítica Argentina).

Frolov (Y. P.).

La actividad cerebral. Estado actual de la teoría de Pavlov. Prólogo y traducción de Emilio Mira y López. Un volumen de 260 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Editorial Lautaro).*

Galdston (Iago).

Hasta llegar a las sulfamidas. Prólogo de Perrin H. Long. Traducción de Felipe Jiménez de Asúa. Un volumen de 221 págs. R. \$ 5,00. (Colección Ciencia y Vida. Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Garat (Juan A.).

Tratamiento de las hemorroides. Un volumen de 200 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Librería Vázquez).

García Bayon (J.).

Medicina y moral. Un volumen de 325 págs. E. \$ 6,00. (Edit.: Editorial Poblet).

Gareiso (Aquilés) y Escardó (Florencio).

Manual de neurología infantil. Segunda parte: Los síndromes neurológicos en la infancia. Un volu-

men de 323 págs. R. \$ 14,00 (Edit.: El Ateneo).

Gini (Roberto A.).

Infarto hemorrágico del pulmón. Estudio anatómico clínico y radiológico. Un volumen de 85 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: El Ateneo).

Gioa (Terencio).

Traumatología de guerra. Un volumen. R. (Edición del autor).

González Videla (Jorge).

Variaciones respiratorias del electrocardiograma. Un volumen de 165 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: El Ateneo).*

Gutiérrez (Alberto).

La formación del cirujano. Un volumen de 100 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Nocito y Rañó).

Haggard (Howard W.).

El médico en la historia. Segunda edición. Traducción de María Luisa de Ayala. Un volumen de 443 págs. R. \$ 5,00. (Colección Ciencia y Vida. Edit.: Editorial Sudamericana).

— *La ciencia de la salud y de la enfermedad.* Prólogo de Yandell Enderson. Traducción de Carlos M. Revles. Un volumen de 601 págs. E. \$ 12,00. (Edit.: Espasa-Calpe).

Heredia (Natalio).

El problema farmacéutico. Bases para su legislación. Un volumen de 86 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: El Ateneo).

Hinsie (Leland E.).

Conceptos y problemas de psicoterapia. Un volumen de 203 págs. E. \$ 10,00. (Edit.: Guillermo Kraft Ltda.).

Hogg Peralta Ramos (Ricardo).

Cirujanos de América. Guillermo Gastañeta. El pequeño gigante. Un folleto de 23 págs. \$ 1,00. (Edit.: Editorial Denuble).

Hunt (Franzier).

El pequeño doctor. Biografía de Allan Roy Dafoe, el médico que salvó a las quintillizas Dionne. Un volumen de 190 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Claridad).

Iriarte (Juan Alberto).

Las grandes hemorragias por úlcera gastro-duodenal. Un volumen de 70 págs. R. (Edición del autor).

Jornadas Médicas de Corrientes. Discursos y contribuciones científicas. Un volumen de 668 págs. R. (Publicación Oficial, Corrientes).

Koelsch (Adolfo).

El triunfo sobre el dolor. Traducción de Arnoldo E. Jordán. Un volumen de 344 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Claridad).

Lanari (Alfredo).

Miotonías. Un volumen de 277 págs. R. \$ 9,00. (Edit.: El Ateneo).

Lascano (Eduardo F.).

Irrigación normal del nódulo de Keith y Flack, Tawara, haz de His y sus ramas. Estudio previo de la distribución de los gruesos vasos coronarios cardíacos. Un volumen de 98 págs. R. \$ 7,00. (Edit.: El Ateneo).

Lazarte (Juan).

Problemas de medicina social. Prólogo de Juan M. Marín. Un volumen de 185 págs. E. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Americalee).

Lerman (Salvador).

Historia de la odontología y su ejercicio legal. Un volumen de 332 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: El Ateneo).*

Libro de oro ofrecido al profesor Osvaldo Bottaro. Prólogo de David Prando. Un volumen de 500 págs. R.

López (Arturo León).

La novela de las vitaminas. Prólogo de Pedro Escudero. Portada e ilustraciones de Rodolfo Capatto. Un volumen de 449 págs. E. \$ 12,00. (Edit.: Orientación Integral Humana).

López García (Andrés).

El síndrome coledociano. Un volumen de 324 págs. R. \$ 14,00. (Edit.: Hachette, S. A.).

Lyonnet (Julio H.).

Concepción y metodología de una anatomía topológica. Un volumen de 108 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: El Ateneo).*

Lluesma Uranga (Estanislao).

Los fundamentos de la cirugía estética. Un volumen de 148 págs. Cartoné. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Sudamericana).

Mariño (Héctor).

Labio leporino. Prólogo de Enrique Finochietto. Un volumen de 190 págs. con ilustraciones. R. \$ 16,00. (Edit.: El Ateneo).*

Maróttoli (Oscar R.).

Quistes simples de los huesos. Un volumen de 222 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: El Ateneo).

Martínez (Gregorio N.).

El neohipocratismo en clínica. Un folleto de 36 págs. \$ 1,00. (Edición de la Universidad Nacional de Córdoba).

Martínez Marchetti (Andrés).

Sueroterapia por nebulización. Un folleto de 48 págs. (Edit.: Librería Hachette, S. A.).

Marzetti (Angel N.).

La homeopatía. Medicina del porvenir. Un volumen de 244 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial América).*

— *La homeopatía.* Medicina del porvenir. Segunda edición aumentada y corregida. Un volumen de 265 págs. R. \$ 5,00. (Edición del autor).

Mazzei (Egidio S.) y Remolar (Jorge M.).

El enfisema pulmonar. Un volumen de 225 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: Librería Hachette, S. A.).

Melgar (Ramón).

En torno al problema de las psicosis post-maláricas. Un folleto de 48 págs. \$ 2,50. (Edit.: Editorial Index).

Menchaca (Francisco J.).

Los derivados sulfonamídicos en el tratamiento de las diarreas in-

- fantiles*. Un volumen de 128 págs. R. \$ 6,50. (Edit.: El Ateneo).
- Méndez (Eduardo A.).**
Lecciones de anatomía y fisiología humanas. Un volumen de 500 págs. R. \$ 7,00. (Edit.: Editorial Vázquez).
- Méndez (Julio).**
Evolución y función biológica de las proteínas. Un volumen de 139 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Universidad Nacional de Buenos Aires).
- Mira y López (Emilio).**
Manual de psiquiatría. Con un apéndice de Braulio Moyano. Un volumen de 857 págs. R. \$ 38,00. (Edit.: El Ateneo).
- Molinari (José Luis).**
Diagnóstico radiológico y fisioterapia. Un volumen de 915 págs. E. \$ 40,00. (Edit.: El Ateneo).
— *Roentgenterapia del cáncer pulmonar*. Un volumen de 116 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: El Ateneo).
- Moragues Bernat (Jaime).**
Clinica obstétrica. Un volumen de 900 págs. R. \$ 36,00. (Edit.: El Ateneo).
- Moreno (Belisario A.).**
Los reumatismos de la articulación del hombro. Un volumen de 440 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: El Ateneo).
- Mosca (Lidio G.).**
Técnica radiodiagnóstica. Un volumen de 460 págs. E. \$ 27,00. (Edit.: Pan-Médica).
- Mouchet (Enrique).**
Nuevos tratamientos de los estudios esquizofrénicos. Tratado moderno de terapéutica psiquiátrica. Un volumen de 362 págs. E. \$ 12,00. (Edit.: Joaquín Gil).
- Murtagh (Juan J.).**
Prematuros y débiles congénitos. Observaciones sobre Frecuencia, Etiología, Clínica, Evolución, Tratamiento y Profilaxis. Un volumen de 118 págs. R. \$ 5,00. (Edición del autor).
- Nágera (Juan M.).**
Kinesiología y gastroenterología. Un volumen de 96 págs. R. (Edición del autor).
- Navarro (Antonio).**
*Tratado de semiología y prope-
déutica clínica*. Un volumen de 444 págs. R. \$ 24,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).
- Ocampo Gari (Eduardo D.).**
Del estado, del niño, del médico. Un volumen de 131 págs. R. \$ 4,50. (Edit.: Guillermo Kraft Ltda.).
- Otero (Luis).**
Bases de la crisis médica. Soluciones. Un volumen de 221 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: La Semana Médica).
- Padilla (Tiburcio).**
Riñón, bazo y sangre. Tercera edición. Un volumen de 293 págs. R. \$ 11,00. (Biblioteca de Semiología. Edit.: El Ateneo).
— *Síndromes clínicos*. Un álbum de 70 láminas. R. \$ 10,00. (Biblioteca de Semiología. Edit.: El Ateneo).
- Peiretti (Francisco S.).**
Viciación pelviana. Un volumen de 131 págs. R. \$ 9,00. (Edit.: El Ateneo).
- Perea Muñoz (Manuel).**
*Contribución al estudio anatomo-
clínico de las afecciones del endo-
cardio*. Un volumen de 363 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: Hachette, S. A.).
- Pereyra (Carlos R.).**
Esquizofrenia. Demencia precoz. Un volumen de 150 págs. R. \$ 8,00. (Edit.: El Ateneo).
- Pérez (Manuel L.).**
Tratado de obstetricia. Cuarta edición. Dos volúmenes con 1.800 págs. R. \$ 70,00. (Edit.: Imprenta López).
- Pescuma (Domingo).**
*Tratamiento de los tumores para-
nasales*. Primera parte. Un volumen de 144 págs. de texto y 47 figuras. R. \$ 12,00. (Edit.: El Ateneo).

Pi y Suñer (Augusto).

Los fundamentos de la biología. Un volumen de 382 págs. E. \$ 8,00. (Edit.: Americalee).

Pilorge Mora (Enrique A.).

Los índices hematimétricos en la tuberculosis pulmonar. Un volumen de 128 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: El Ateneo).*

Publicaciones del Centro de Investigaciones Tisiológicas. Dirigida por Roque A. Izzo. Tomo V. Un volumen de 388 págs. R. \$ 15,00. (Edit.: Pabellón Las Provincias. Hospital Tornú).*

— Tomo VI. Un volumen de 543 págs. con ilustraciones. R. \$ 25,00. (Edit.: Pabellón Las Provincias. Hospital Tornú).*

Puchulu (Félix) y Pangaro (José A.).

Diabetes. Obesidad. Gota. Clínica y tratamiento. Segunda edición. Un volumen de 440 págs. R. \$ 17,00. (Edit.: El Ateneo).

Puchulu (Félix) y Raffo (Juan Manuel).

La apendicitis en las posiciones anormales del ciego. Un volumen de 128 págs. R. \$ 7,00. (Edit.: El Ateneo).

Recopilación de trabajos científicos del Instituto Nacional de la Nutrición. 1940-1941. Un volumen de 666 págs. R. (Edición del Instituto de la Nutrición).

Reilly (Hugo Walter).

Las amígdalas no deben ser extirpadas. Fisiología y patogenia técnica de coagulación. Un volumen de 85 págs. \$ 4,00. (Edición del autor).

Rey (A. J.), Pangas (J. C.) y Massé (R. J.).

Tratado de tisiología. Prólogo de Antonio Cetrángolo. Un volumen de 796 págs. R. \$ 28,00. (Edit.: El Ateneo).

Rivas (Carlos I.).

Afecciones quirúrgicas de la mano. Un volumen de 466 págs. R. \$ 25,00. (Edit.: El Ateneo).

Rivas (Carlos I.) y Gobich (Emilio).

Equinococosis hidatídica de la glándula tiroidea. Un volumen de 74 págs. R. \$ 4,50. (Edit.: Sebastián de Amorrortu).

Rodríguez (Avelino).

Tumores mixtos de la parótida. Breves consideraciones anatómo-patológicas. Estudio clínico y tratamiento. Un folleto de 51 págs. con ilustraciones. \$ 6,00. (Edición de la Revista de Cirugía).

Rodríguez (Julio Víctor).

Tumores benignos del estómago. Un volumen de 110 págs. R. (Edición del autor).

Roffo (Angel H.) y Correa Urquiza (Luis M.).

Estéridos y cáncer. Un volumen de 449 págs. con ilustraciones. R. \$ 40,00. (Edit.: Editorial Sopena Argentina).*

Romano (Nicolás) y Maggi (Alberto).

Gastroscopia. Su valor diagnóstico. Un volumen de 100 págs. R. \$ 5,00. (Edición de los autores).

Romano (Nicolás) y Rey (Simón).

Recidiva de síntomas de los colecistectomizados. Un volumen de 200 págs. R. \$ 7,00. (Edit.: El Ateneo).

Royer (Marcelo).

La urobilina en el estado normal y patológico. Segunda edición. Un volumen de 265 págs. R. \$ 9,00. (Edit.: El Ateneo).

Ruiz Moreno (Aníbal).

Reumatismo. Clasificación. Etiología. Patogenia. Anatomía patológica. Formas clínicas y tratamiento. Segunda edición. Un volumen de 134 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: El Ateneo).

Salas (Silvestre Luis).

Sulfamidoterapia intraperitoneal. Sus principios fundamentales y su aplicación profiláctica a la operación cesárea impura. Un volumen de 171 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: El Ateneo).

Sampietro (Rubén R.).

La sección de adherencias pleurales en el neumotórax bilateral simultáneo. Resultados en 30 enfermos operados. Un volumen de 105 págs. con ilustraciones. R. \$ 7,00. (Edit.: El Ateneo).*

Scherf (David) y Boyd (Linn J.).

Electrocardiografía clínica. Traducción de Blas Moia, Fernando F. Batle y Luis H. Inchauspe. Un volumen de 406 págs. E. \$ 26,00. (Edit.: El Ateneo).

Segura (Eliseo V.), Canuty (Georges), Errecart (Pedro L.) y Viale del Carril (Atilio).

Otorrinolaringología práctica. Un volumen de 1.090 págs. E. \$ 40,00. (Edit.: Hachette, S. A.).

Shahon (Henry I.).

Compendio de alergia clínica. Versión traducida y adaptada por Guido Ruiz Moreno. Un volumen de 335 págs. R. \$ 14,50. (Edit.: Hachette, S. A.).

Sigerist (Henry E.).

La medicina y el bienestar humano. Traducción de Vicente P. Quintero. Un volumen de 163 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Imán).

Sloer (Moisés).

Anoxemia cardiaco. Experimental y clínica. Un volumen de 69 págs. R. \$ 5,00. (Edición del autor, Rosario).*

Solari (Miguel Agustín).

Anemopolinología aplicada. Un folleto de 52 págs. \$ 4,00. (Edit.: Hachette, S. A.).

Spanuolo (Fernando E.).

Contribución al estudio radiológico del absceso de pulmón en el lactante. Un volumen de 119 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: El Ateneo).

Stapler (Norberto M.).

Tratamiento dietético de los gastrectomizados. Un volumen de 107 págs. R. \$ 8,00. (Edit.: El Ateneo).

Szekely (Bela).

El niño neurótico. Reeducción. Psicoterapia. Un volumen de 160

págs. con ilustraciones. R. (Edit.: Imago).

Tablas de la composición química de los alimentos. Un volumen de 158 págs. R. (Edición del Instituto Nacional de la Nutrición).

Tourelles (Julio F.).

Celso Aureliano. Médico romano del siglo IV. Análisis de su obra "De morbis acutis & chronicis" (Enfermedades agudas y crónicas). Prólogo de Juan Ramón Beltrán. Un volumen de 65 págs. R. \$ 2,00. (Edición del autor).

Trabajos y publicaciones de la Sala IX. Clínica de enfermedades infecciosas del Hospital Francisco J. Muñiz. Un volumen de 222 págs. R. \$ 6,00. (Edición de la Sala IX del Hospital Muñiz).

Trelles (Rogelio A.).

Análisis físico, químico y microscópico de la orina humana. Un volumen de 209 págs. R. (Edit.: El Ateneo).

Urrets Zavalía (Alberto).

El fondo del ojo en la arterioesclerosis. Un volumen de 107 págs. R. \$ 8,00. (Edit.: El Ateneo).

Vademecum Dasac 1943. Un volumen de 500 págs. R. (Edit.: Droguería Americana).

Valdés (José M.).

Estudios de encefalitis infantil realizados en la ciudad de Córdoba. (República Argentina). Un volumen de 88 págs. con ilustraciones. R. \$ 4,00. (Edit.: El Ateneo).

Vander (Adrián).

Medicina natural. Un volumen de 539 págs. R. (Edición del autor).

Varela (Manuel E.).

Nefropatías. Novena edición. Un volumen de 448 págs. R. \$ 14,00. (Edit.: El Ateneo).

Viacava (Enrique P.).

Sobre la organización de los centros anticancerosos. Un folleto de 4 págs. (Edición del autor).

Vilches (Antonio M.).

Las complicaciones de la transfusión sanguínea. Un volumen de 68 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Hachette, S. A.).

Vogtherr (Lía E.).

Observaciones sobre el valor clínico de la reacción de Kline en la sífilis. Un folleto de 31 págs. \$ 3,00. (Edit.: El Ateneo).

Waissmann (Mario).

Tuberculosis congénita. Un volumen de 170 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: El Ateneo).

Walls (José) y Lagomarsino (Enrique).

Tratamiento de las fracturas del cuello del fémur. Un volumen de 337 págs. E. \$ 38,00. (Edit.: El Ateneo).

Yódice (Arnaldo).

Conducto arterio venoso. (Conducto de Arancio, conducto de Botal, conducto arterioso, conducto arterial). Un volumen de 100 págs. R. \$ 12,00. (Edición del autor).

Zecca (Alberto M.).

Influencia del ayuno y de los alimentos sobre la lesión hepática experimental. Un volumen de 111 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Laboratorio de Patología y Cirugía Experimental).

Zeno (Lelio).

Cirugía plástica. Un volumen de 343 págs. 560 fotografías y 200 esquemas. E. \$ 25,00. (Edit.: El Ateneo).

HIGIENE Y PUERICULTURA

Educación sanitaria popular y propaganda higiénica. Conferencias radio-telefónicas. Prólogo de Alberto I. Zambosco. Un volumen de 507 págs. R. (Edit.: Facultad de Ciencias Médicas, Universidad Nacional de La Plata).*

Giménez (Angel M.).

Higiene obrera. Obras completas. Tomo I. Selección y prólogo de Car-

los Rovetta. Un volumen de 255 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Sociedad Luz).

Olmos Castro (Norberto).

Un año de profilaxis antileprosa en Tucumán. Un folleto de 14 págs. (Edición del autor).

CIENCIAS EXACTAS, FISICAS Y QUIMICAS**Arnaboldi (Eduardo A.).**

Cálculo de estructuras hiperestáticas por el método de las fuerzas. Un volumen de 135 págs. R. \$ 5,20. (Edit.: Centro de Estudiantes de Ingeniería, La Plata).

Artaza (Evaristo).

Saneamiento urbano en la República Argentina. Un volumen de 383 págs. 59 figuras y 7 láminas. R. (Edit.: Facultad de Ciencias Fisicomatemáticas de la Universidad de La Plata).

Brachetta (Victorio).

Física aplicada a la farmacia y biología. Primera parte. Un volumen de 565 págs. R. \$ 25,00. (Edición del autor, Córdoba).

Colerus (Egmont).

Historia de la matemática. De Pitágoras a Hilbert. Un volumen de 353 págs. E. \$ 18,00. (Edit.: Ediciones Progreso y Cultura).

Constantino (Carlos E.).

Meteorología descriptiva. Un volumen de 482 págs. con ilustraciones y mapas. E. \$ 22,00. (Edit.: Editorial Sopena Argentina).

Cortes Plá.

Galileo Galilei. Prólogo de Julio Rey Pastor. Un volumen de 161 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Espasa-Calpe).

Durrieu (Mauricio).

Cimentación de las construcciones en suelo huido. Un volumen de 66 págs. y gráficos. R. (Edición del autor).

Fazio Rojas (Lorenzo).

El problema del agua. Proyectos y obras. Un volumen de 150 págs. R. (Edición del autor, Santiago del Estero).

Fernández (José S.) y Galloni (Ernesto E.).

Trabajos prácticos de física. Un volumen de 429 págs. R. \$ 16,00. (Edit.: Centro de Estudiantes de Ingeniería).

Forti (Angel).

Diques livianos y aligerados. Un folleto de 14 págs. con ilustraciones. \$ 2,00. (Edición del autor).

— *La industria eléctrica y el aprovechamiento de las fuerzas hidráulicas en el país. ¿A quién corresponde la iniciativa?* Un folleto de 31 págs. \$ 5,00. (Edición del autor).

García (Vicente I.).

Estudios e investigaciones sobre la fragilidad de los metales. Un volumen de 83 págs. R. (Edit.: Facultad de Ciencias Matemáticas, Físico Químicas y Naturales. Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe). *

Gellhorn (Alfredo).

8,66. Desarrollo sistemático de la edificación para lotes de 10 varas de frente. Un volumen de 116 págs. E. \$ 12,00. (Edit.: "Arte y Técnica").

Gentile (José M.).

Clave para la determinación de los minerales más importantes. Un folleto de 36 págs. y un cuadro. (Edición del autor, Córdoba).

Gorostiaga (Héctor A.).

Lavoisier. 1743-1943. Un folleto de 18 págs. (Edición del autor).

Gottschalk (Otto).

Hormigón armado. Teoría y práctica. Un volumen de 360 págs. E. \$ 18,00. (Edit.: El Ateneo).

Gray (George W.).

Nueva imagen del Universo. Revisado por Alfredo Jatho y Alvis D. Fliess. Traducción de Nelly y Raquel Navarro Viola. Un volumen

de 467 págs. E. \$ 12,00. (Colección Saber. Edit.: Hachette, S. A.).

Groeber (Pablo) y Perazzo (Roberto J.).

Captación y aprovechamiento de las aguas y fuentes de Copahué. Un folleto de 54 págs. con fotografías y planos. (Edit.: Dirección de Parques Nacionales). *

Haynes (William).

La era de la química. Traducción de Jorge Balsa. Un volumen de 449 págs. E. \$ 8,00. (Edit.: Inter-Americana).

Herrero Ducloux (Enrique).

Notas microquímicas sobre "Doping". Un volumen. R. (Edición del autor).

Herrero Ducloux (E.) y Herrero Ducloux (E.) (h.).

Datos analíticos sobre las aguas de la región de Copahué (Neuquén). Un folleto de 56 págs. (Edición de la Dirección de Parques Nacionales).

Ibarzábal (Fernando).

Un estudio sobre el Universo. Un volumen de 121 págs. y un plano. R. (Edición del autor, Tandil).

Knie (Guillermo).

Nuevas teorías físicas. Un volumen de 180 págs. (Edición del autor).

Loedel Palumbo (Enrique).

La temperatura y las magnitudes físicas. Un folleto de 42 págs. (Edición de los Anales de la Sociedad Científica Argentina).

Mesny (Marcelo).

Introducción al estudio de la transmisión del calor. Monografía. Un volumen de 107 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Coni).

Müller (Roberto).

Compendio de topografía. Tomo I: Agrimensura y catastro con las tolerancias en agrimensura legal. Tercera edición. Un volumen de 216 págs. E. \$ 10,00. (Edit.: El Ateneo).

Newton (Isaac).

Selección. Ordenada y traducida por E. García de Zúñiga y J. Novo Cerro. Un volumen de 153 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa - Calpe).

Papp (Desiderio).

Einstein y su teoría. Traducción de N. Caplan. Un volumen de 285 págs. E. \$ 14,00. (Edit.: Ediciones Progreso y Cultura).

Poincaré (Henry).

La ciencia y la hipótesis. Traducción de Alfredo B. Besio y José Banfi. Un volumen de 232 págs. R. \$ 2,25. (Colección Austral. Edit.: Espasa - Calpe).

¿Qué debe hacerse para el adelanto de la matemática en la Argentina? Un folleto de 46 págs. (Edit.: Universidad del Litoral).

Russel (Bertrand).

El A.B.C. de la relatividad. Traducción de Ernesto Sábato. Un volumen de 194 págs. E. \$ 6,00. (Edit.: Ediciones Imán).

Sabato (Juan).

Trabajos y actuación en el Tercer Congreso Argentino de Ingeniería. Un volumen de 172 págs. R. \$ 1,50. (Edición del autor, La Plata).

Selva (Raúl Julio).

La materia. Temas de química general. Un volumen de 164 págs. R. (Edición del autor).

Shepherd (Walter).

La ciencia avanza. Prólogo de S. W. Wooldridge. Traducción de F. Jiménez de Asúa. Un volumen de 542 págs. R. \$ 10,00. (Colección Ciencia y Vida. Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Siete tratados de alquimia. Versión de Mario Martínez de Arroyo. Un volumen de 155 págs. Cartoné. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Glem).

Silverman (Milton).

Drogas mágicas. Traducción de Elvira Durán. Segunda edición. Un volumen de 366 págs. R. \$ 4,50.

(Colección Ciencia y Cultura. Edit.: Editorial Sudamericana).

Tau (Vicente).

Geografía astronómica y atmosférica. Un volumen de 346 págs. E. \$ 6,00. (Edit.: Espasa - Calpe).

Toranzos (Fausto).

Introducción a la epistemología y fundamentación de la matemática. Un volumen de 239 págs. R. \$ 5,00. (Colección Nueva Ciencia, Nueva Técnica. Edit.: Espasa - Calpe).

Treadwell (F. P.).

Tratado de química analítica. Tomo I. Análisis cualitativo. Un volumen de 642 págs. E. \$ 19,50. (Edit.: Manuel Marín).

— *Tratado de química analítica.* Tomo II. Análisis cuantitativo. Un volumen de 776 págs. E. \$ 22,50. (Edit.: Manuel Marín).

Wauters (Jorge E.).

Desagüe de la llanura este de Córdoba y el sistema de San Antonio y Tortugas y las lluvias de diciembre de 1940. Un folleto de 26 págs.

CIENCIAS NATURALES

Baldacci (Elio).

Vida privada de los plantas. Segunda edición. Traducción de Emilio Vera González. Un volumen de 202 págs. con ilustraciones. R. \$ 3,50. (Colección Ciencia y Cultura. Edit.: Editorial Sudamericana).

Canals (José).

Descripción de nuevos géneros y especies de opiliones de la subfamilia "pachylinae". Un folleto de 22 págs. (Edit.: Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata).

Darwin (Charles).

El origen de las especies. Traducción de Santiago A. Ferrari (h.). Un volumen de 503 págs. E. \$ 8,00. (Edit.: Ediciones Progreso y Cultura).

Diem (José).

Flora del Parque Nahuel Huapi. Tomo I. Los helechos y las demás

- Criptógamas vasculares. Un volumen de 117 págs. R. \$ 3,50. (Edición oficial).
- Drake (C. J.) y Harris (H. M.).**
Notas sobre Hebridae del Hemisferio Occidental. (Hemiptera). Un folleto de 58 págs. (Edit.: Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata).
- Freguelli (Joaquín).**
Contribuciones al conocimiento de la flora del Gondwana superior en la Argentina. Un volumen de 92 págs. R. y 17 láminas. (Edit.: Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata).*
- *Diatomeas del Neuquén.* (Patagonia). Un volumen de 150 págs. R. Con láminas. (Edit.: Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata).*
- *Proteáceas del cenozoico de Patagonia.* Un folleto con cuatro láminas. (Edit.: Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata).
- Hirschhorn (Elisa).**
Dos nuevas ustilagináceas de la flora argentina. Un folleto con ilustraciones. (Edit.: Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata).
- Hunt Morgan (Thomas).**
La base científica de la evolución. Traducción de Carlos M. Reyles. Un volumen de 329 págs. R. \$ 7,00. (Edit.: Espasa - Calpe).
- Kischinovsky (Fernando).**
Digital. Digitalis purpúrea L. Su cultivo en la República Argentina. Un folleto de 60 págs. \$ 2,00. (Edición del autor, Rosario).*
- Lizer y Trelles (Carlos A.).**
Descripción de cuatro psílidos filocécidógenos. (Hom. Stern. Psyll). Un folleto con ilustraciones. (Edit.: Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata).
- Mac Donagh (Emiliano J.).**
Las aves de un garzal temporario. Un folleto de 20 págs. con ilustraciones. (Edit.: Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata).*
- *Observaciones sobre la bandurria de invierno.* Un folleto de 20 págs. con ilustraciones. (Edit.: Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata).*
- Maeterlinck (Mauricio).**
La vida de las hormigas. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- *La vida de los tejones.* Un volumen de 151 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).
- Mello Leitão (Cándido de).**
Arañas del Chaco y Santiago del Estero. Un folleto de 48 págs. con ilustraciones. (Edit.: Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata).*
- Paracelso.**
Las plantas mágicas. Botánica oculta. Un volumen de 221 págs. Cartoné. \$ 3,50. (Edit.: Editorial Schapire).
- Parodi (Lorenzo R.).**
Gramíneas austroamericanas, nuevas o críticas. Un folleto de 32 págs. (Edit.: Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata).
- Pastrana (José A.).**
Caza y conservación de insectos. Un volumen de 232 págs. E. \$ 8,00. (Edit.: Editorial Suelo Argentino).
- Pérez Morleau (Román).**
Flora de Nahuel Huapi y Lamin. Fotografías de Enrique Amadeo Campos. Un volumen sin numeración de págs. R. \$ 12,00. (Edit.: Sociedad Argentina de Horticultores).
- Plantas de jardín.** Dirigida por Waldemar Martínez Pinto. Un volumen de 321 págs. E. \$ 4,00. (Colección La Chacra. Edit.: Editorial Atlántida).
- Plantas para interiores.** Especies adecuadas y cuidados que requieren para su conservación. Dirigida por Waldemar Martínez Pinto. Un volumen de 181 págs. E. \$ 2,00. (Colección La Chacra. Edit.: Atlántida).

Reclús (Eliseo).

Correspondencia. (De 1850 a 1905). Un volumen de 326 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Ediciones Imán).

Ringuelet (Raúl).

Descripciones preliminares de nuevos hirudíneos argentinos. Un folleto de 15 págs. (Edit.: Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata).*

— *Ecología alimenticia del pejerrey.* (*Odonthestes bonariensis*). Con notas limnológicas sobre la laguna Chascomús. Un folleto de 36 págs. (Edit.: Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata).*

— *Piscicultura del pejerrey o aterinicultura.* Un volumen de 162 págs. con ilustraciones. Cartoné. \$ 1,50. (Colección Agro. Edit.: Editorial Suelo Argentino).

— *Refundición de los géneros oxytychus grube, diplobdella moore y argyrobdella cordero.* (Hirudinea). Con una pequeña monografía de las especies argentinas. Un folleto con una lámina. (Edit.: Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata).

— *Revisión de los argúlidos argentinos.* (Crustácea. Branchiura). Con el catálogo de las especies neotropicales. Un volumen de 88 págs. R. (Edit.: Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata).

Seckt (Hans).

La psicología de las plantas. Un folleto de 30 págs. (Edit.: Universidad Nacional de Córdoba).

Torres (Belindo Adolfo).

Sobre un nuevo género y cuatro nuevas especies del género tettigades Amy. et Serv. (Homopteracidae). Un folleto de 15 págs. (Edit.: Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata).*

**ANTROPOLOGIA, GEOLOGIA,
ARQUEOLOGIA, PALEONTOLOGIA
Y ETNOGRAFIA**

Anales del Instituto de Etnografía Americana. Tomo IV. Un volumen de 427 págs. R. (Edit.: Universidad Nacional de Cuyo).

Cabrera (Angel).

Sobre la sistemática del venado y su variación individual y geográfica. Un folleto de 40 págs. (Edit.: Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata).

Canals Frau (Salvador).

Tres estudios de etnología de Cuyo. Un volumen de 131 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Librería García Santos, Mendoza).*

Fossa Mancini (Enrique).

Sobre la edad de los estratos con braquiópodos de barreal y de leoncito encima (Provincia de San Juan). Un folleto. (Edit.: Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata).

— *Sobre la edad de los estratos con reticularia lineata.* Un folleto de 16 págs. (Edit.: Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata).

— *Supuestos vestigios de glaciaciones del paleozoico en la Argentina.* Un folleto de 60 págs. (Edit.: Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata).

Harrington (Horacio J.) y Leanza (Armando F.).

Paleontología del paleozoico inferior de la Argentina. Un folleto con ilustraciones. (Edit.: Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata).

Harrington (Tomás).

El keñewe o yanjatrravich. Un cuaderno de 12 págs. \$ 1,00. (Edit.: Publicaciones del Instituto Arqueológico, Lingüístico y Folklórico "Dr. Pablo Cabrera").

Huacos-cultura Chancay. Texto de F. Márquez Miranda. Fotografías de Grete Stern y Horacio Coppola. Un cuaderno de XIV págs. de texto y 20 fotografías. R. \$ 12,00. (Edit.: Ediciones de la Llanura).

Huacos-cultura Chimú. (Vasos-retratos). Texto de F. Márquez Miranda. Fotografías de Grete Stern y Horacio Coppola. Un cuaderno de XIV págs. de texto y 20 fotografías. R. \$ 12,00. (Edit.: Ediciones de la Llanura).

Kraglievich (Lucas).

Obras de geología y paleontología. Tres volúmenes de 546, 674 y 1.004 págs. R. (Edit.: Ministerio de Obras Públicas de la Provincia de Buenos Aires).

Kuhn (Franz) y Rohmeder (Guillermo).

Estudio fisiográfico de las sierras de Tucumán. Un volumen de 96 págs. con 2 mapas, 5 perfiles, 4 figuras, 31 láminas y 2 panoramas. R. \$ 4,00. (Edición del Instituto de Estudios Geográficos de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Tucumán).

Labérenne (Paul).

El origen de los mundos. Un volumen de 262 págs. Cartoné. \$ 4,00. (Edit.: Problemas).

Leanza (Armando F.).

Los pelecipodos del Uas de Piedra Pintada. En el Neuquén. Un volumen de 206 págs. y XIX láminas. R. (Edit.: Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata).*

Mansfeld (Franz).

En busca de la Rosa del Inca. Segunda edición. Un volumen de 194 págs. con grabados. R. \$ 9,50. (Edición del autor).

Obras de geología y paleontología. Un volumen R. (Edit.: Ministerio de Obras Públicas de la Provincia de Buenos Aires).

Oppenheim (Víctor).

Rasgos geológicos de los "llanos" de Colombia oriental. Un folleto de 18 págs. (Edit.: Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata).*

Picchetti (José).

Descubrimiento de mercurio en los aluviones auríferos de los arroyos "El Manzano" y "Mill-Michico". Un folleto de 28 págs. \$ 3,00. (Edición del autor).

Pueblos primitivos de sudamérica. Selección y prólogo de Armando Vivanti. Ilustraciones de Antonio Berni. Un volumen de 103 págs. E.

\$ 3,00. (Colección Buen Aire. Edit.: Emecé).

Rádice (María Magdalena).

Productos de alteración de los minerales maficos en rocas volcánicas del territorio del Neuquén. Un folleto de 24 págs. (Edit.: Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata).

— *Una andesita granatífera de Coquelén.* (Territorio de Río Negro). Un folleto con ilustraciones. (Edit.: Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata).

Righetti (Olimpia L.).

Dos conferencias sobre el imperio de las llanuras santiagueñas. Arqueología argentina. Un folleto de 55 págs. Con ilustraciones. \$ 5,00. (Edición de la autora).*

Rohmeder (Guillermo)

La glaciación diluvial de los nevados del Aconquija (Parte austral). Un volumen de 68 págs. R. \$ 3,00. (Edición de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán).*

Serrano (Antonio).

El arte decorativo de los diaguitas. Un volumen de 138 págs. y 43 láminas. R. \$ 4,00. (Publicación del Instituto de Arqueología, Lingüística y Folklore, "Dr. Pablo Cabrera", de la Universidad Nacional de Córdoba).

Strube (León E.).

Técnica etimológica y etimología andina. Un folleto de 48 págs. \$ 2,00. (Edit.: Publicación del Instituto Arqueológico, Lingüístico y Folklórico "Dr. Pablo Cabrera").

Tello (Eliseo A.).

Toponimia araucana del territorio de La Pampa. Un volumen. R. (Edit.: Talleres Pazos, La Pampa).

Tihuanacú. Selección y prólogo de Gustavo Adolfo Otero. Dibujos de René V. Aliaga. Un volumen de 151 págs. E. \$ 3,50. (Colección Buen Aire. Edit.: Emecé).

Vignati (Milcíades Alejo).

Iconografía aborigen. I. Los caciques Sayeweke, Inakayal y Foyel,

y sus allegados. Un volumen de 48 págs. + XXVIII con láminas fuera de texto. R. (Publicación del Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata). *

— *Procesos neoarticulares por doble luxación mandibular*. Un folleto de 12 págs. y 3 láminas. (Edit.: Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata). *

Wayson de Pradene (A.).

La prehistoria. Traducción de Mario Pittaluga. Un volumen de 238 págs. E. \$ 5,00. (Edit.: Biblioteca - Pleamar. Conocimiento).

COLONIZACION, AGRICULTURA Y GANADERIA

Alessio (Antonio).

Cultivo de plantas de condimento. Un volumen de 152 págs. E. \$ 1,50. (Edit.: Suelo Argentino).

Almanaque 1943. Un volumen de 447 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Ministerio de Agricultura de la Nación).

Almanaque Peuser del Mensajero 1943. Un volumen de 384 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Peuser Ltda.).

Almanaque Peuser del Mensajero 1944. Un volumen de 351 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Peuser Ltda.).

Antología del árbol. Recopilación de conocimientos botánicos, geográficos, económicos, históricos e instructivos referentes al árbol por Delia Teresa Fernández Aparicio. Un volumen de 500 págs. R. (Edición de la Comisión Central Honoraria de Parques Provinciales y de Protección a la Fauna y Flora Aborigen).

Anuario Rural 1943. Un volumen de 464 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Dirección de Agricultura, Ganadería e Industrias de la Provincia de Buenos Aires).

Avicultura. Gallinas. Por la división de granjas. Un volumen de 152 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Dirección de Propaganda y Publicaciones, Ministerio de Agricultura).

Bacal (Benjamín).

Conservación de frutas, hortalizas y otros productos similares sin el auxilio del frío. Un folleto de 36 págs. con ilustraciones. \$ 1,50. (Edit.: Editorial Americalee).

— *El sulfato de hierro natural en la agricultura*. Introducción de Víctor Angelelli. Un volumen de 110 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Fernández Blanco).

— *La turba en sustitución del estiércol*. Un folleto de 54 págs. \$ 3,00. (Edit.: Fernández Blanco).

Boerger (Alberto).

Investigaciones agronómicas. Tomo I: Fundamentos de la producción vegetal. Con 40 cuadros y 30 ilustraciones. Tomo II: Genética fitotécnica rioplatense. Con 58 cuadros y 40 ilustraciones. Tomo III: La producción y el hombre. Con 14 cuadros y 1 figura. Tres volúmenes con 758, 1043 y 443 págs. E. \$ 100,00. (Edit.: El Ateneo).

Burkart (Arturo).

Las leguminosas argentinas. Silvestres y cultivadas. Un volumen de 590 págs. E. \$ 20,00. (Edit.: Acme Agency).

Cozzo (Domingo).

Plantaciones forestales en la campaña. Un volumen de 190 págs. Cartoné. \$ 1,50. (Colección Agro. Edit.: Editorial Suelo Argentino).

Dennler (Jorge).

El cordero karakul. Tomo XXII de la Enciclopedia Agropecuaria. Un volumen de 181 págs. Cartoné. \$ 2,50. (Edit.: Editorial Sudamericana).

García Mata (E.) y Cano (Alberto E.).

Cria de cerdos. Tomo XVII de la Enciclopedia Agropecuaria. Un volumen de 184 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Editorial Sudamericana).

Gusano de seda (el). Cría. Enfermedades. Industrialización. Dirigida por Waldemar Martínez Pinto. Un volumen de 156 págs. E. \$ 2,00. (Colección La Chacra. Edit.: Atlántida).

Hayes (H. K.) e Immer (F. R.).

Métodos fitotécnicos. Traducción de Antonio E. Marino. Un volumen de 521 págs. con ilustraciones. E. \$ 18,00. (Edit.: Acme Agency).

Hirschhorn (Elisa).

Algunos caracteres del carbón de la caña de azúcar en la Argentina. (Ustilago scitaminea sydow). Un folleto de 39 págs. (Edit.: Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata).

Jardinería. Preparación de la tierra. Almacigo. Trasplante. Injertos. Estacas. Poda. Enfermedades. Dirigida por Waldemar Martínez Pinto. Un volumen de 158 págs. E. \$ 2,50. (Colección La Chacra, Edit.: Atlántida).

Lamas (J. A.).

La producción de trigo y lino en el partido de Olavarría y su correlación con las lluvias. Un folleto de 12 págs.

Lanús (Carlos E.).

El gusano de seda. Tomo XXI de la Enciclopedia Agropecuaria. Un volumen de 191 págs. Cartoné. \$ 2,50. (Edit.: Editorial Sudamericana).

Link (Paul).

Diccionario lanero. Wool glossary. Segunda edición ampliada. Un volumen de 225 págs. E. \$ 10,00. (Edición del autor).

Madueño (Raúl R.).

Algunos aspectos del problema forestal. Un folleto de 24 págs. (Edición del autor).

— *Estado actual de la legislación forestal en la Argentina.* Un folleto de 50 págs. (Edición del autor).

Martínez Justo (Juan C.).

Conocimientos rudimentarios sobre clasificación de los ovinos para carne en pie. Un folleto de 36 págs.

Míguez (Francisco).

El gusano maravilloso. Orígenes de la seda. Un folleto de 63 págs. (Edit.: Oscar A. Espinosa, Quilmes).

Morera (la). Multiplicación. Sistemas de cultivo. Cuidados. Poda. Cosecha de hojas. Dirigida por Waldemar Martínez Pinto. Un volumen de 155 págs. E. \$ 2,00. Colección La Chacra. Edit.: Atlántida).

Olariaga (Nemesio de).

El ruralismo argentino. Economía ganadera. Un volumen de 416 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: El Ateneo).

Querel (J. J.), Devoto (H.), Lilue (H.) y Barabini (J.).

Fitotécnica. Un volumen. R. (Edición de los autores).

Quesada (Julio A.).

Régimen legal de los servicios de prevención sanitaria animal. Un volumen de 100 págs. R. (Edición del autor).

Raña (Eduardo S.).

Injertación de árboles y arbustos. Un volumen de 163 págs. Cartoné. \$ 1,50. (Colección Agro. Edit.: Editorial Suelo Argentino).

— *Multiplicaciones por injertos de árboles y arbustos ornamentales.* Un volumen de 153 págs. Cartoné. \$ 1,50. (Colección Agro. Edit.: Editorial Suelo Argentino).

— *Normas generales para injertos de árboles y arbustos.* Un volumen de 163 págs. E. \$ 1,50. (Edit.: Editorial Suelo Argentino).

— *Patrones e injertos.* Un volumen de 162 págs. E. \$ 1,50. (Edit.: Editorial Suelo Argentino).

Root (A. I. y E. R.).

A B C y X Y Z de la apicultura. Enciclopedia de la cría científica y práctica de las abejas. Traducción de Julio L. Mulvany. Un volumen de 697 págs. con ilustraciones. E. \$ 15,00. (Edit.: Hachette, S. A.).

Sánchez Rojas (Juan).

El cerdo. Cría, engorde, enfermedades y aprovechamiento. Un volumen de 110 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Molino).

Solanet (Emilio).

Hipotecnia. Un volumen de 356 págs. E. \$ 15,00. (Edit.: Ediciones Morata Argentina).

VETERINARIA

Caro (Gregorio A.).

La salud del caballo. Tomo XXIII de la Enciclopedia Agropecuaria. Un volumen de 219 págs. Cartoné. \$ 2.50. (Edit.: Editorial Sudamericana).

Galofré (Enrique J.) y Rosa (Walterio A.).

Eficacia de la fenotiacina en las diversas parasitosis del equino. Precauciones en su administración. Un volumen de 73 págs. R. (Edición del Instituto de Parasitología y Enfermedades Parasitarias de la Facultad de Agronomía y Veterinaria).

— *Ensayos sobre resistencia de larvas de estrongilidios del caballo.* Un folleto de 51 págs. (Edit.: Instituto de Parasitología y Enfermedades Parasitarias).*

Loreto Costa (Julián) y Romaña (Cecilio).

Experimentos de infección del murciélago desmodus rotundus. Un folleto de 24 págs. (Edición de la Comisión Nacional de Cultura).

Müller Defradas (Roberto).

Enfermedades del ganado. Tratado práctico de patología y terapéutica. Un volumen de 314 págs. E. \$ 12,50. (Edición del autor).

Quiroga (Santiago S.) y Estoup (Juan).

La lucha contra la rabia parálitica de los bovinos en la Argentina. Un folleto de 14 págs.

INDUSTRIA Y COMERCIO

Almazán Rodríguez (Angel).

Exportación. Recopilación metódica compilada por orden alfabético de las disposiciones en vigor sobre el comercio de exportación. Un volumen de 132 págs. R. (Edit.: Imprenta Busnelli).

Almendral Barreras (A.).

Tablas comerciales. Interés compuesto. Amortizaciones mensuales,

trimestrales, semestrales y anuales. Un volumen de 320 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Editorial Ideas).

Anuario del Comercio Exterior de la República Argentina. 1942. Un volumen de 597 págs. R. (Edit.: Dirección General de Estadística de la Nación).

Anuario Estadístico Interamericano. En castellano, portugués, inglés y francés. Director Raúl C. Migone. Subdirector Marcelo F. Aberastury. Coautores Emilio Fuentes y Jorge E. Iturraspe. Un volumen de 1.066 págs. y 438 cuadros estadísticos internacionales y nacionales. E. \$ 32,00. (Edit.: El Ateneo).*

Bach (Juan René).

Teoría y práctica del costo de producción de la contabilidad industrial. Prólogo de Eduardo M. Gonnella. Un volumen de 203 págs. R. \$ 18,00. (Edit.: Sociedad Bibliográfica Argentina).

Conti (Marcelo).

La solución de un viejo problema. El carburante nacional. Nuevos cultivos y nueva industria. Un folleto de 30 págs. (Edit.: Facultad de Agronomía y Veterinaria).

Fayol (Henry).

Administración industrial y general. Segunda edición. Traducción de Roberto J. Trabucco. Un volumen de 184 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Argentina de Finanzas y Administración).*

Foulon (Luis A.) y Billard (Juan J.).

Algunos aspectos del abastecimiento de leche a la ciudad de Buenos Aires. Costo de distribución. Un folleto de 64 págs. (Edición del Instituto de Economía y Legislación Agraria de la Facultad de Agronomía y Veterinaria).*

Grimm (W. O.).

La lana y su elaboración. Un volumen de 70 págs. E. \$ 5,80. (Edit.: Librería Goethe).

Krause (E. y C.).

La casualidad y el petróleo de Comodoro Rivadavia. Un folleto de 22 págs. R. (Edición de los autores).

Llamazares (Juan).

Examen del problema industrial argentino. Un volumen. R. (Edición del autor).

Meier (Federico) y Martínez de Vedia (R.).

El problema del combustible. Su estado actual en la República Argentina. Un folleto de 22 págs. (Edit.: Golova).

Obregón (Saul A.).

Sistema geométrico de marcas para ganado menor. Un folleto de 16 págs. (Edición del Instituto Técnico Argentino de Marcas y Señales).

Ortiz (Ricardo M.).

El problema técnico y económico del puerto de Quequén. Un folleto de 62 págs. (Edición del autor).

— *Valor económico de los puertos argentinos.* Un volumen de 243 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Pons (Carlos O.) y Rodríguez (Emilio).

Anuario de sociedades anónimas argentinas 1943. Tercera edición. Un volumen de 424 págs. E. \$ 20,00. (Edit.: La Semana Comercial).

Rivas (José G.) y Vitoria (Julio C.).

La industria del jugo de naranja en el país. Calidad de los productos comerciales. Un folleto de 23 págs. (Edición del Instituto de Industrias Agrícolas de la Facultad de Agronomía y Veterinaria). *

Rivas (J. J.).

Fabricación de quesos. Tomo XVI de la Enciclopedia Agropecuaria. Un volumen de 214 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Editorial Sudamericana).

Sanguinetti (Santiago Alberto).

Hacia la solución integral del problema del tambo. Un volumen. R. (Edición del autor).

Sorojovich (Gustavo).

El fomento de las industrias mediante la reducción del costo de la energía eléctrica. Un volumen. R. (Edición del autor).

Spinosa Latalia (José Eduardo).

El presupuesto en las empresas particulares. Prólogo de Jacobo Wainer. Un volumen de 202 págs. R. \$ 7,00. (Edit.: Editorial Argentina de Finanzas y Administración).

Testa (José).

Contribución al estudio de las sidras argentinas. Elaboración, composición química, análisis, disposiciones legales y normas de interpretación. Un volumen de 73 págs. R. (Edición del Instituto de Industrias Agrícolas de la Facultad de Agronomía y Veterinaria).

Tortorelli (Lucas A.).

La explotación racional de los bosques de araucaria de Neuquén. Su importancia económica. Un volumen. R. (Edit.: Escuela de Estudios Argentinos).

— *Los bosques argentinos en la industria de papel de diario.* Un volumen de 58 págs. y 12 láminas. R. (Edición del Instituto de Frutivicultura y Silvicultura de la Facultad de Agronomía y Veterinaria).

Walton, Ph. D. (Albert).

Cómo dirigir a empleados y obreros. Un volumen de 270 págs. E. \$ 12,00. (Edit.: Guillermo Kraft Ltda.).

Williams Alzaga (Orlando).

El impuesto móvil a la exportación. Un volumen de 78 págs. R. \$ 1,00. (Edición del autor). *

TEXTOS PARA LA ENSEÑANZA PRIMARIA, SECUNDARIA Y ESPECIAL

Abeledo (Amaranto A.).

Mapas para trabajos prácticos de historia universal. Oriente y Grecia. Un volumen de 20 mapas. E. \$ 1,35. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía.).

— *Mapas para trabajos prácticos de historia universal.* Oriente y Grecia. Cuestionario. Un folleto de 16 págs. \$ 0,30. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía.).

Acuña de Mones Ruiz (Primavera).

Manual de geografía de Europa y Oceanía. Ilustraciones de María Elena Cipriota. Segunda edición. Un volumen de 364 págs. R. \$ 6,50. (Edit.: Librería del Colegio).

Anesi (José).

Nuevo Atlas Geográfico Metódico Universal. Octava edición actualizada y aumentada. Un cuaderno con 50 láminas originales en colores y 184 mapas y diagramas de geografía física, política y económica. R. \$ 10,00. (Edición del autor).

Aramburu (Julio).

Historia argentina. Cuarta edición. Un volumen de 424 págs. E. \$ 5,00. (Edit.: El Ateneo).

Astolfi (José Carlos).

Síntesis de historia de Roma y Edad Media. Un volumen de 362 págs. con 37 figuras, 16 ilustraciones y 26 mapas. E. \$ 5,55. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía.).*

Atlas Humboldt. América, física, política y económica. 29 mapas. E. \$ 4,35. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía.).

Atlas Mundi. Astronómico, general, Asia, Africa, Europa, Oceanía y América. Físico, político y económico. 67 mapas. E. \$ 12,50. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía.).

Autores modernos. Texto de lectura para primer año de ciclo básico. Notas explicativas y cuestionario gramatical a cargo de René Bastianini y René Bastianini (h.). Un volumen de 287 págs. R. \$ 3,00. (Biblioteca del Estudiante. Edit.: Librería del Colegio).

Azlor (Clementina Isabel)

En camino. Un volumen de 200 págs. con ilustraciones. E. \$ 1,70. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía.).*

Azlor (Clementina Isabel) y Conde Montero (Manuel).

Atalaya. Un volumen de 326 págs. E. \$ 2,70. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía.).*

Barrere (M.).

Geografía. Europa y Oceanía. Quinta edición. Un volumen de 386 págs. con mapas e ilustraciones. E. \$ 5,00. (Edit.: Alberto Moly).

Berdiales (Germán) e Inchauspe (Pedro).

Nuevo mundo. Un volumen de 130 págs. con ilustraciones. E. \$ 2,70. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía.).*

— *Voces de hombre.* Un volumen de 166 págs. E. \$ 1,70. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía.).*

Blanco Ochoa (Justo).

Bichitos de luz. Un volumen de 152 págs. con ilustraciones en colores. E. \$ 1,50. (Escuelas Pías Argentinas. Edit.: Editorial Kapelusz y Cía.).*

Bordas (Alejandro F.).

Nociones de botánica. Un volumen de 303 págs. E. \$ 5,55. (Edit.: Angel Estrada y Cía.).*

— *Zoología.* Un volumen de 320 págs. E. \$ 5,55. (Edit.: Angel Estrada y Cía.).*

Borja (Cecilia) y Sanguinetti (Luisa B. de).

Alas de mariposas. Un volumen de 106 págs. con ilustraciones. E. \$ 1,10. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía.).*

Bustos (Julia).

Juguetería. Un volumen de 156 págs. R. (Edit.: Independencia).

Cabral (Jorge).

Manual de historia antigua. Oriente y Grecia. Adaptación de Luis A. Arocena. Decimoséptima edición. Un volumen de 480 págs. E. \$ 7,00. (Edit.: Angel Estrada y Cía.).*

Cadours de Bignon (Germaine).

Leçons de français. Deuxième année. Un volumen de 158 págs. E. \$ 2,50. (Edit.: Stella).

Calderado (José D.).

El cuarto grado primario. Un volumen de 411 págs. E. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Sopena Argentina).

- *El quinto grado primario*. Un volumen de 426 págs. E. \$ 3,50. (Edit.: Editorial Sopena Argentina).
- *El sexto grado primario*. Un volumen de 444 págs. E. \$ 3,50. (Edit.: Editorial Sopena Argentina).

Calzetti (Hugo).

Geografía general y de Asia y Africa. Un volumen de 379 págs. con mapas y cuestionarios. E. \$ 7,00. (Edit.: Angel Estrada y Cía).*

Capdevila (Arturo) y García Velloso (Julián).

FloreCIMIENTO. Un volumen de 178 págs. con ilustraciones. E. \$ 1,90. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía).*

Caratti (José).

Gramática latina. Quinta edición. Un volumen de 350 págs. R. \$ 7,00. (Edición del autor).

Castelnuovo (Guido).

Lecciones de geometría analítica. Un volumen. (Edit.: Mundo Científico).

Cendrero Curiel (Orestes).

Elementos de anatomía y fisiología humanas. Decimacuarta edición. Un volumen de 402 págs. Cartoné. \$ 6,00. (Edición del autor).*

Clarke de Armando (Rosa).

English for secondary schools. Book I. Un volumen de 152 págs. E. \$ 2,55. (Edit.: Angel Estrada y Cía).*

Cocchi (Eduardo).

El soldado. Octava edición. Un volumen de 114 págs. 50 ilustraciones, 8 láminas. E. \$ 1,20. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía).*

Coppetti (Mario).

Tablas de logaritmos. Quinta edición. Un volumen de 190 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Librería del Colegio).

Dagnino Pastore (Lorenzo).

Geografía. Primer año. Ciclo básico. Cuarta edición. Un volumen de 427 págs. con un atlas. E. \$ 7,00. (Edición del autor).

— *Geografía*. Segundo año. Ciclo básico. Cuarta edición. Un volumen de 424 págs. con atlas. E. \$ 7,00. (Edición del autor).

— *Geografía*. Cuarto año. Ciclo básico. Cuarta edición. Un volumen de 507 págs. con un atlas. E. \$ 7,00. (Edición del autor).

— *La ciencia geográfica*. Un volumen de 320 págs. E. \$ 4,00. (Edit.: F. Crespillo).

Danieri (Erly) y Chica Salas (Francisca).

Relatos en prosa y verso. Antología para la escuela secundaria. Un volumen de 223 págs. E. \$ 3,50. (Edit.: Angel Estrada y Cía).*

Del Carril (R.).

Nociones de geografía general y de Asia y de Africa. Un volumen de 224 págs. R. \$ 3,60. (Edición del autor, Tucumán).

Donadío (Juan).

Botánica. Un volumen de 474 págs. E. \$ 6,00. (Edit.: Peuser Ltda.).

— *Zoología*. Cuarta edición. Un volumen de 416 págs. E. \$ 6,00. (Edit.: Peuser Ltda.).

Fernández Alonso (Eloy) y Forgione (José D.).

Savia nueva. Décimasexta edición. Un volumen de 290 págs. 38 láminas y 1 mapa. E. \$ 2,45. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía).*

Fingermann (Gregorio).

Lecciones de lógica. Cuarta edición. Un volumen de 345 págs. R. \$ 4,50. (Edit.: El Ateneo).

Floriani (Humberto).

Segundo curso de contabilidad. Un volumen de 341 págs. R. \$ 5,30. (Edit.: El Ateneo).

Forgione (José D.).

Alfarero. Un volumen de 214 págs. con ilustraciones y 1 mapa. E. \$ 1,90. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía).*

— *La lectura y escritura por el método global*. Un volumen de 88 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: El Ateneo).

— *Voces cordiales*. Un volumen de 172 págs. con ilustraciones en colores. E. \$ 1,75. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía.).*

Garino (Horacio E.).

Serie graduada de cálculos mentales. Un folleto. (Edit.: Sociedad Cooperadora de la Escuela Fiscal No 231. San Jerónimo, Santa Fe).*

Giordano (Luis).

Pedagogía familiar. Prólogo de Juan Mantovani. Un volumen de 250 págs. R. \$ 2,75. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía.).*

Giusti (Roberto F.).

Gramática y ejercicios de idioma. Primer curso. Un volumen de 231 págs. E. \$ 3,80. (Edit.: Angel Estrada y Cía.).*

— *Gramática y ejercicios de idioma*. Segundo curso. Un volumen de 281 págs. E. \$ 4,25. (Edit.: Angel Estrada y Cía.).*

Gómez (Miguel Angel).

Alma y belleza. Un volumen de 300 págs. con ilustraciones y 1 mapa. E. \$ 2,70. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía.).*

González (Ricardo Daniel).

Flores y frutos. Segunda edición. Un volumen de 97 págs. E. \$ 1,00. (Edición del autor).

Gordon (Douglas R.).

First english conversational course. Segunda edición. Un volumen de 150 págs. (Edición del autor).

Grimaldi (Silvio N.).

Huellas. Un volumen de 270 págs. con ilustraciones y 1 mapa. E. \$ 2,70. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía.).*

Humanismo y Renacimiento. Lecturas italianas. Compilación por José Marelli. Un volumen de 159 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Instituto de Estudios Italianos, Facultad de Filosofía y Letras).

Iacobucci (Guillermo) e Iacobucci (Blanca N. Braña de).

Fuentes de vida. Décima edición. Un volumen de 300 págs. con ilus-

traciones. E. \$ 2,70. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía.).*

Izurieta Craig (J. J.).

Botánica. Cuarta edición. Un volumen de 375 págs. E. \$ 5,85. (Edit.: Angel Estrada y Cía.).*

Lanson (G.) y Tuffrau (P.).

Manuel illustré d'histoire de la littérature française. Un volumen de 813 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Hachette, S. A.).

Larralde (Gabriel H.).

Catón de taquigrafía. Compendio de estenografía argentina. Un volumen de 207 págs. E. \$ 3,25. (Edit.: El Ateneo).

Learning the english languages. Publicada bajo la dirección de The Orthological Institute, Inc. Cuaderno sin numeración de págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Guillermo Kraft Ltda.).

Levene (Ricardo).

Lecciones de historia argentina. Tomo II. Décima octava edición. Un volumen de 690 págs. E. \$ 5,50. (Edit.: J. Lajouane y Cía.).

Loedel Palumbo (Enrique).

Nociones de física. Primero y segundo año. Escuela de comercio. Un volumen de 359 págs. E. \$ 5,65. (Edit.: Angel Estrada y Cía.).*

Loedel Palumbo (Enrique) y Luca (Salvador de).

Aritmética. Primer año. Ciclo básico común. Un volumen de 352 págs. E. \$ 5,40. (Edit.: Angel Estrada y Cía.).*

— *Aritmética*. Segundo año. Un volumen de 384 págs. E. \$ 3,50. (Edit.: Angel Estrada y Cía.).*

— *Geometría*. Primer año. Ciclo básico común. Un volumen de 222 págs. E. \$ 3,15. (Edit.: Angel Estrada y Cía.).*

Lotus (Nice).

Arte y vida. Antología escolar. Tercera edición. Un volumen de 410 págs. E. (Edit.: Editorial Apis, Rosario).*

Loyarte (Ramón) y Sagastume Berra (Alberto).

Aritmética. Primer año. Ciclo básico común. Un volumen de 236 págs. E. \$ 3,50. (Edit.: Angel Estrada y Cía.).*

— *Aritmética*. Segundo año. Un volumen de 228 págs. E. \$ 3,50. (Edit.: Angel Estrada y Cía.).*

— *Aritmética y cálculo mercantil*. Primer año. Un volumen de 342 págs. E. \$ 5,00. (Edit.: Angel Estrada y Cía.).*

— *Geometría*. Primer año. Un volumen de 164 págs. E. \$ 2,65. (Edit.: Angel Estrada y Cía.).*

— *Geometría*. Segundo año. Un volumen de 144 págs. E. \$ 2,40. (Edit.: Angel Estrada y Cía.).*

— *Geometría*. Ciclo básico común. Un volumen de 216 págs. E. \$ 3,50. (Edit.: Angel Estrada y Cía.).*

Malatini de Gutiérrez (Catalina B.) y Gutiérrez (Rafael).

Abejitas. Un volumen de 92 págs. con ilustraciones en colores. E. \$ 1,10. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía.).*

Manito (Oscar) y Menéndez (Esteban).

Geografía de Europa y Oceanía. Un volumen de 424 págs. con 83 fotografías y 18 mapas. E. \$ 7,00. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía.).*

Mapas para trabajos prácticos de historia universal. Roma y Edad Media. 24 mapas. E. \$ 1,60. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía.).

Martín (G.).

Curso de física. Mecánica. Sonido. Calor. Un volumen de 349 págs. E. \$ 5,00. (Edit.: El Ateneo).

— *Curso de física*. Óptica. Magnetismo. Electricidad. Un volumen de 333 págs. E. \$ 5,00. (Edit.: El Ateneo).

Martínez (Luisa H.).

Lenguaje y literatura. Segundo grado. Un volumen de 160 págs. con ilustraciones. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *Lenguaje y literatura*. Cuarto grado. Un volumen de 160 págs. con

ilustraciones. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *Lenguaje y literatura*. Quinto grado. Un volumen de 160 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

Mas (José).

Arrullos. Un volumen de 120 págs. con ilustraciones en colores. E. \$ 1,30. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía.).*

Mazzanti (J.).

Alegria. Segundo grado. Un volumen de 166 págs. E. \$ 1,40. (Edit.: Alberto Moly).

— *Palotes*. Primer grado inferior. Un volumen de 91 págs. E. \$ 1,00. (Edit.: Alberto Moly).

Mazzanti (J.) y Flores (I. M.).

Cien lecturas. Ilustraciones de Salatino. Un volumen de 248 págs. E. \$ 2,55. (Edit.: Alberto Moly).

Médici (Héctor J.) y Cabrera (Emanuel S.).

Aritmética. Segundo año. Ciclo básico común. Un volumen de 204 págs. R. \$ 3,05. (Edit.: Librería del Colegio).

— *Geometría*. Segundo año. Ciclo básico. Un volumen de 127 págs. R. \$ 1,95. (Edit.: Librería del Colegio).

Molinelli Wells (Josefina A.).

My english book. Part I. Escuelas comerciales. Ilustraciones de Alberto Arrastía. Un volumen de 165 págs. R. \$ 2,80. (Edit.: Alberto Moly).

— *My english book*. Part II. Escuelas comerciales. Ilustraciones de Alberto Arrastía. Un volumen de 168 págs. R. \$ 2,80. (Edit.: Alberto Moly).

Montarón (Julia L.).

Méthode pour l'enseignement du français. Première année. Un volumen de 159 págs. E. \$ 2,70. (Edit.: Angel Estrada y Cía.).*

Méthode pour l'enseignement du français. Deuxième année. Un volumen de 199 págs. E. \$ 3,40. (Edit.: Angel Estrada y Cía.).*

Montero (Félix J.).

Aritmética. Cuarto grado. Un volumen de 160 págs. con ilustraciones. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

— *Geometría*. Cuarto grado. Un volumen de 160 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

Palavecino de Miliano (Agueda).

El auxiliar de la historia. Un volumen de 99 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Juan P. Castagnola).

Peláez (Josefa G. de).

Nociones de mineralogía y geología argentinas. Cuarta edición. Un volumen de 501 págs. y 368 figuras en el texto. E. \$ 6,00. (Edición de la autora).

Pernias Jordán (Pedro).

Los ríos de la Argentina. Un volumen de 87 págs. R. \$ 0,90. (Biblioteca Escuela. Edit.: Editorial Verbo).

Réboli (Ida y Delia).

Quiquiriquí. Un volumen de 152 págs. con ilustraciones en colores. E. \$ 1,50. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía.).*

Repetto (Celina H.), Linsquens (Marcela E.) y Fesquet (Hilda B.).

Aritmética. Tercera edición. Un volumen de 188 págs. E. \$ 4,70. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía.).*

— *Aritmética*. Quinta edición. Un volumen de 242 págs. E. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía.).*

— *Geometría*. Tercera edición. Un volumen de 122 págs. E. \$ 2,00. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía.).*

— *Geometría*. Segunda edición. Un volumen de 178 págs. con 182 figuras y 1 tabla de las funciones trigonométricas. E. \$ 2,95. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía.).*

— *Geometría*. Tercera edición. Un volumen de 130 págs. con 144 figuras. E. \$ 2,15. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía.).*

Ricotti (Ricardo) y Perinetti Biestro (Luis).

Tierra de promisión. Ilustraciones de Silvio Baldesari. Un volumen de 213 págs. R. \$ 1,60. (Edit.: F. Crespillo).

Royer (Luciana y Alicia).

Cahier d'exercices. Segundo año del ciclo básico. Un volumen de 90 págs. E. \$ 2,25. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía.).

Sáenz Valiente (J. M.).

Compendio de historia argentina y americana. Segundo año escuelas de comercio. Un volumen de 201 págs. E. \$ 3,30. (Edit.: Angel Estrada y Cía.).*

— *Compendio de historia colonial, americana y argentina*. Primer año. Un volumen de 288 págs. E. \$ 4,90. (Edit.: Angel Estrada y Cía.).*

Saulino (Alfredo T.).

Las preposiciones en las relaciones gramaticales. (Ejemplos). Un volumen de 164 págs. R. (Edición del autor).

Sedano Acosta (Juana Caso de).

Panoramas de América. Un volumen de 346 págs. con 120 ilustraciones, 8 láminas, 15 retratos y 1 mapa. E. \$ 2,70. (Edit.: Editorial Kapelusz y Cía.).*

Senter (J.).

Nociones de fisicoquímica. Segunda edición. Versión de Julio Orozco Díaz. Revisada y corregida por Jorge Degiordi de acuerdo a la XVIIIª edición inglesa. Un volumen de 407 págs. E. \$ 20,00. (Edit.: Editorial Poblet).

Serrano (Sixto).

Historia general para las escuelas industriales de la Nación. Acomodada a los programas vigentes. Un volumen de 564 págs. E. \$ 6,00. (Edit.: Librería Politécnica).

Solá (Wifredo).

Botánica. Con un álbum de nuestra flora. Un volumen de 414 págs. E. \$ 5,80. (Edit.: Angel Estrada y Cía.).*

Stagnaro (G.).

Escuela alegre. Primer grado superior. Ilustraciones de J. Suero. Un volumen de 124 págs. E. \$ 1,20. (Edit.: Alberto Moly).

Stagnaro (S.) y Cabrejas (J.).

Del solar nativo. Cuarto grado. Segunda edición. Un volumen de 282 págs. E. \$ 1,80. (Edit.: Alberto Moly).

Thiele (Guillermo).

Curso sistemático de gramática de la lengua alemana. Morfología. Un volumen. E. \$ 10,00. (Edición del autor).

Tobal (Gastón Federico).

Lecciones de geografía argentina. Décimocuarta edición. Un volumen de 633 págs. E. \$ 6,00. (Edición del autor).

Toledo (Arturo A.).

Los asuntos para tercer grado. Un volumen de 160 págs. R. \$ 0,40. (Edit.: Tor).

Trevisán y Sinland.

Manual de historia de Roma y Edad Media. Segundo año. Quinta edición. Un volumen de 375 págs. E. \$ 5,85. (Edit.: Librería del Colegio).

— *Manual de historia de la antigüedad.* (Oriente y Grecia). Primer año. Quinta edición. Un volumen de 325 págs. E. \$ 5,00. (Edit.: Librería del Colegio).

Vaccaro (Ricardo A.) y Veronelli (Atilio A.).

Noble idioma. Gramática. Vocabulario. Composición. Lectura. Un volumen de 268 págs. E. \$ 4,00. (Edit.: Arístides Quillet).

Valdaspe (Tristán).

Historia de la literatura hispano americana, con la antología correspondiente. Cuarta edición. Un volumen de 472 págs. R. (Edit.: Editorial F. V. D.).

Ventosa y Cardales (Félix).

Ciencias biológicas. Anatomía, Fisiología e Higiene. Un volumen de 267 págs. R. (Edit.: Vicente Ezcurra).

— *Ciencias biológicas.* Zoología y Botánica. Un volumen de 265 págs. R. (Edit.: Vicente Ezcurra).

Vidal (Jorge).

Botánica. Séptima edición. Un volumen de 426 págs. E. \$ 6,00. (Edit.: Stella).*

LECTURAS INFANTILES

Aladino y la lámpara maravillosa. 32 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Alí Babá y los cuarenta ladrones. 32 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Andersen (Hans Christian).

El jardín del Paraíso. Un volumen de 40 págs. con ilustraciones. E. \$ 1,00. (Colección Cuentos de Hadas. Edit.: Tor).

— *Los príncipes encantados.* Ilustraciones de Batlle. Un volumen de 54 págs. E. \$ 1,80. (Edit.: Tor).*

Anónimo.

Las tres damas de Bagdad. 32 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Los dos mercaderes.* 32 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Armagno Cosentino (José).

Teatro en el patio. Un volumen de 140 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Editorial Verbo).

Ayala (Francisco).

Historia de la libertad. Un volumen de 120 págs. E. \$ 2,50. (Colección Oro. Edit.: Editorial Atlántida).

Barbanza (José).

Animales prehistóricos. Un volumen de 143 págs. con ilustraciones. E. \$ 2,50. (Colección Oro. Edit.: Editorial Atlántida).

— *Estados Unidos de Norte América.* Un volumen de 137 págs. E. \$ 2,50. (Colección Oro. Edit.: Editorial Atlántida).

Baudizzone (Luis M.).

Cervantes. Iniciación literaria. Un volumen de 113 págs. con ilustraciones. E. \$ 2,00 y 1,20. (Biblioteca Billiken. Edit.: Atlántida).

Bertoldo, Bertoldino y Cacaseno. Un volumen de 165 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Biblioteca Popular).

Carranza (Azucena) y Lorda Perellón (Leonor M.).

Piuquen. Ilustraciones de Francisco de Santo. Un volumen de 65 págs. E. \$ 2,00. (Biblioteca Petaguita de Leyendas. Edit.: Jacobo Peuser Ltda.).

Circo de Marujita (el). Ilustraciones de Bocquet y Blasco. Ilustraciones sorpresa de José María Huertas Ventosa. Un volumen de 35 págs. E. \$ 2,50. (Edit.: Molino).**Collodi (C.).**

Pinocho. Ilustraciones de Carlos Vollmer. E. \$ 1,80. (Edit.: Tor).*

Crespi Valls (Antonio).

El dolor de los niños. Un volumen de 199 págs. R. \$ 2,50. (Edición del autor).

Cuentos de hadas escandinavos. Versión de Eduardo Macho Quesada. Dibujos de Freixas. Un volumen de 95 págs. E. \$ 2,00. (Edit.: Molino).***Dickens (Carlos).**

Canción de Navidad. Con ilustraciones. Un volumen de 54 págs. E. \$ 1,80. (Edit.: Tor).

Dicosqui (Alejandro).

Mensaje a Marilú. Un cuaderno de 32 págs. R. \$ 3,00. (Edición del autor).

Díez Gómez (A.).

Cuentos de hadas argentinos. Un volumen de 86 págs. E. \$ 3,00. (Edit.: Molino).

Disney (Walt).

Bambi. Adaptación de la novela de Félix Salten. Traducción de Pastora S. Nogués Acuña. Un volumen. E. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Abril).

— *José Carioca.* Adaptación de Pastora S. Nogués Acuña. Ilustraciones en negro y color. Un volumen sin numeración de págs. E. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Abril).

Espasandín (J. O.).

El cortejo solar. Un volumen de 160 págs. con ilustraciones. E. \$ 2,50 (Colección Oro. (Edit. Atlántida).

— *La Antártica.* Como mito y como realidad. Un volumen de 151 págs. E. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Pleamar).

— *La Grecia clásica.* Un volumen de 152 págs. con ilustraciones. E. \$ 2,50. (Colección Oro. Edit.: Atlántida).

— *La Grecia heroica.* Un volumen de 131 págs. con ilustraciones. E. \$ 2,50. (Colección Oro. Edit.: Atlántida).

— *Narraciones mitológicas.* Un volumen de 136 págs. con ilustraciones. E. \$ 2,50. (Colección Oro. Edit.: Atlántida).

— *Nuestro planeta.* Un volumen de 118 págs. con ilustraciones. E. \$ 1,20 y 2,00. (Biblioteca Billiken. Edit.: Atlántida).

— *Sociedades de insectos.* Un volumen de 117 págs. E. \$ 2,00 y 1,20. (Biblioteca Billiken. Edit.: Atlántida).

— *Un paseo por el cielo.* Un volumen de 124 págs. con ilustraciones. E. \$ 2,50. (Colección Oro. Edit.: Atlántida).

Genil (Francisco).

El mundo del hombre primitivo. Un volumen de 122 págs. E. \$ 1,20 y 2,00. (Biblioteca Billiken. Edit.: Atlántida).

Gómez Langenheim (Lía).

Ronda en el bosque. Un volumen. R. (Edición de la autora).

Gómez Lucero (Odín).

Lluvia de jazmines. Un volumen de 94 págs. R. (Edición del autor, San Juan).

Grimm.

El agua maravillosa. Un volumen. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Hauff (Guillermo).

El buque fantasma. 32 págs. con ilustraciones. R. \$ 0,10. (Edit.: Tor).

Heredía (Zulema Blacinda).

Arrullo. Un volumen de 122 págs. R. (Edición de la autora).

Herodoto.

La cámara del tesoro. 32 págs. con ilustraciones. R. \$ 0,10. (Edit.: Tor).

Iriarte.

Fábulas de... Un volumen de 121 págs. E. \$ 1,50. (Colección Topacio. Edit.: Editorial Sopena Argentina).

Lottermoser (María L. S. de).

Tía Chufe. Un volumen de 126 págs. R. (Edit.: Lottermoser).

Mallorquí Figuerola (José).

Cuentos de hadas de la América del Norte. Ilustraciones de R. A. Riera. Un volumen de 94 págs. E. \$ 3,00. (Edit.: Molino).

Martín (Juana).

Otras fábulas. Un volumen de 44 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Cooperativa Editorial Pedagógica Argentina).

Marzal (Juan).

Fe y patria. Teatro escolar. Monólogos y escenas dramáticas. Un volumen de 180 págs. R. \$ 4,00. (Edición del autor).

Maurois (André).

Chopin. El niño ruiseñor. Ilustraciones de Everett Shinn. Un volumen de 91 págs. E. \$ 4,50. (Edit.: Ediciones Anaconda).

Mil y una noches (las). Traducción de Orlando Gil Navarro. Un volumen de 121 págs. E. \$ 1,50. (Colección Topacio. Edit.: Editorial Sopena Argentina).

Morales (Ernesto).

Leyendas y fábulas guaraníes. Ilustraciones de Holden. Un volumen de 121 págs. E. \$ 1,20 y 2,00. (Biblioteca Billiken. Edit.: Atlántida).

Nesbit (J.).

El dragón de fuego. 24 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Nuevo ritmo de la poesía infantil. Selección de Germán Berdiales. Viñetas de Oscar Soldati. Un volumen de 316 págs. E. \$ 4,50. (Biblioteca Juventa. Edit.: Librería Hachette).

Orfila (Santiago).

Los héroes del Africa misteriosa. Ilustraciones de Castela. Un volumen de 154 págs. E. \$ 1,20 y 2,00. (Colección Billiken. Edit.: Atlántida).*

Pastorcitos de Fátima (los). Ilustró un Monge de N. Señora de los Angeles. Un volumen de 78 págs. E. \$ 1,50. (Edit.: Difusión).

Pérez Sosa (Eliás).

Vida heroica de Simón Bolívar. Basada en el relato de Vicente Lecuna. Ilustraciones de F. Fábregas. Un volumen de 33 págs. E. \$ 8,00.

Perla (Mariano).

Las ciudades antiguas. Un volumen de 122 págs. con ilustraciones. E. \$ 1,20 y 2,00. (Biblioteca Billiken. Edit.: Atlántida).

Perrault (Carlos).

Grisélidis. Un volumen de 64 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *El hada de la fuente.* 24 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

— *Blanca Nieves.* Ilustraciones de Antenor. Un volumen de 54 págs. E. \$ 1,80. (Edit.: Tor).*

— *El gato con botas.* Con ilustraciones. Un volumen de 54 págs. E. \$ 1,80. (Edit.: Tor).

— *La cenicienta.* Ilustraciones de Cano. Un volumen de 54 págs. E. \$ 1,80. (Edit.: Tor).*

Robin Hood. Un volumen de 54 págs. ilustrado. E. \$ 1,80. (Edit.: Tor).

Romero (José Luis).

Las cruzadas. Un volumen de 129 págs. E. \$ 2,50. (Colección Oro. Edit.: Editorial Atlántida).

Sastre (Marcos).

El tempe argentino. Un volumen de 400 págs. R. Con ilustraciones en colores y en negro. (Edit.: Consejo Nacional de Educación).

Séгур (Condesa de).

La posada. Un volumen de 272 págs. con ilustraciones de Miguel Ourvantzoff. E. \$ 6,50. (Edit.: Centurión).

— *Las desgracias de Sofía.* Traducción de M. M. de Elizalde. Un volumen de 151 págs. Cartoné. \$ 4,50. (Edit.: Ediciones Centurión).

— *El general Dourakine.* Traducción de M. M. de Elizalde. Un volumen de 151 págs. Cartoné. \$ 4,50. (Edit.: Ediciones Centurión).

Serrano Plaja (Arturo).

Grandes poetas. Un volumen de 146 págs. E. \$ 1,20 y 2,00. (Biblioteca Billiken. Edit.: Atlántida).

- *Los místicos.* Un volumen de 143 págs. con ilustraciones. E. \$ 2,50. (Colección Oro. Edit.: Editorial Atlántida).

Smith de Kurth (Gisberta).

Un poco de corazón. Cuentos para niños. Ilustraciones de Rodolfo Capatto Brichés. Un volumen de 128 págs. E. \$ 20,00. (Edit.: Editorial Plinto).

Stowe (Beecher).

La Cabaña del Tío Tom. Traducción de Orlando Gil Navarro. Ilustraciones de R. Valencia. Un volumen de 120 págs. E. \$ 1,50. (Colección Topacio. Edit.: Editorial Sopena Argentina).

Tobraline (Isabel).

Cuentos maravillosos de la naturaleza. Ilustraciones de Bili Blasco. Un volumen de 111 págs. E. \$ 2,50. (Edit.: Molino).

Valmiki.

El ramayama. Versión de Lauro Palma. Ilustraciones de Lisa. Un volumen de 132 págs. E. \$ 1,20 y 2,00. (Colección Billiken. Edit.: Atlántida).*

Vehí (Juan L.).

Fiesta escolar. Un folleto de 48 págs. (Edit.: Editorial Asparch).*

Vigil (Constancio C.).

Botón Tolón. Ilustraciones de Federico Ribas. Un volumen de 55 págs. E. \$ 2,00. (Biblioteca Infantil Atlántida. Edit.: Editorial Atlántida).

- *Cabeza de Fierro.* Ilustraciones de Federico Ribas. Un volumen de 54 págs. E. \$ 2,00. (Biblioteca Infantil Atlántida. Edit.: Atlántida).

— *Chicharrón.* Ilustraciones de Federico Ribas. Un volumen de 58 págs. E. \$ 2,00. (Biblioteca Infantil Atlántida. Edit.: Atlántida).

- *El bosque azul.* Ilustraciones de Federico Ribas. Un volumen de 56 págs. E. \$ 2,00. (Biblioteca Infantil Atlántida. Edit.: Atlántida).*

- *El imán de Teodorico.* Ilustraciones de Federico Ribas. Un volumen de 55 págs. E. \$ 2,00. (Biblioteca Infantil Atlántida. Edit.: Atlántida).

— *El sombrero.* Ilustraciones de Federico Ribas. Un volumen de 55 págs. E. \$ 2,00. (Biblioteca Infantil Atlántida. Edit.: Atlántida).

— *Juan Pirincho.* Ilustraciones de Federico Ribas. Un volumen de 56 págs. E. \$ 2,00. (Biblioteca Infantil Atlántida. Edit.: Atlántida).

— *La familia Conejola.* Ilustraciones de Gregorio Gori Muñoz. Portada y guarda de Federico Ribas. Un volumen de 55 págs. E. \$ 2,00. (Biblioteca Infantil Atlántida. Edit.: Atlántida).

— *La moneda volvedora.* Ilustraciones de Federico Ribas. Un volumen de 54 págs. E. \$ 2,00. (Biblioteca Infantil Atlántida. Edit.: Atlántida).

— *Los enanitos jardineros.* Ilustraciones de Federico Ribas. Un volumen de 54 págs. E. \$ 2,00. (Biblioteca Infantil Atlántida. Edit.: Atlántida).

— *Los escarabajos y la moneda de oro.* Ilustraciones de Federico Ribas. E. \$ 2,00. (Biblioteca Infantil. Edit.: Atlántida).

Völlmer (Carlos).

Tito campesino. Un volumen de 43 págs. E. \$ 0,95. (Edit.: Editorial Júpiter, La Plata).*

Wheeler (Opal) y Deucher (Sybil).

Haydn. El alegre niño campesino. Ilustraciones de Mary Greenwalt. Un volumen de 117 págs. E. \$ 4,50. (Edit.: Ediciones Anaconda).

— *Mozart.* El niño prodigio. Ilustraciones de Mary Greenwalt. Un volumen de 119 págs. E. \$ 4,50. (Edit.: Ediciones Anaconda).

DICCIONARIOS**Arrazola (Roberto).**

Diccionario de modismos argentinos. Un volumen de 192 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Editorial Colombia).

Gran diccionario de refranes de la lengua española. Recogidos y glosados por José María Sharde. Un volumen de 1.028 págs. E. \$ 25,00. (Edit.: Joaquín Gil).

Malaret (Augusto).

Diccionario de americanismos. Suplementos. Tomo I. A - E. Un volumen de 509 págs. R. (Edit.: Academia Argentina de Letras). *

Padres Escolapios.

Diccionario griego-latino-español. Segunda edición. Un volumen de 1.000 págs. E. \$ 30,00. (Edit.: Albatros).

Pequeño Larousse Ilustrado. Dirigido por Claude Auge. Versión de Miguel de Toro y Gisbert. Un volumen de 1.528 págs. 5.900 grabados, 200 cuadros y 102 mapas. E. \$ 16,00. (Edit.: B.A.B.E.L.).

Steinhardt (J. W.).

Diccionario inglés español. Un volumen de 512 págs. E. \$ 8,00. (Colección Hemisferio Bilingüe. Edit.: Albatros).

ARTES GRAFICAS Y BIBLIOGRAFIA

Catálogo de la Biblioteca Jesuítica de la Biblioteca Mayor. Un volumen de 312 págs. R. (Edición de la Universidad Nacional de Córdoba).

Catálogo Metódico de la Biblioteca. Suplemento No 2. Un volumen de 270 págs. R. (Edición de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional del Litoral).

Colombo (Francisco A.).

En sus cincuenta años de labor gráfica. Palabras pronunciadas en su homenaje. Un folleto. (Edición Privada). *

Cónsole (Alfredo).

Fundación y organización de bibliotecas. Quinta edición. Un volumen de 249 págs. Cartoné. \$ 6,00. (Edición del autor).

— *Hagamos del bibliotecario un profesional.* Quinta edición. Un volumen de 207 págs. Cartoné. \$ 4,00. (Edición del autor).

Coviello (Alfredo).

El caos de las bibliotecas y otros ensayos. Un volumen de 108 págs. R. (Edit.: Grupo Septentrión).

García (Germán).

Actualidad de Sarmiento y otros ensayos bibliotecarios. Un volumen de 70 págs. R. (Edit.: Pampa - Mar).

Gargaro (Alfredo).

La primera imprenta y el primer periódico en Santiago del Estero. Un folleto de 38 págs. (Edición del autor, Santiago del Estero).

Guía del Libro. 1935-1942. Un volumen de 256 págs. E. \$ 10,00. (Edit.: P. L. R. Marca).

Homenaje tributado por la Cámara Argentina del Libro a S. E. el señor Ministro de Justicia e Instrucción Pública doctor Guillermo Rothe. Un folleto de 33 págs. (Edit.: Cámara Argentina del Libro). *

Kolterjahn (Guillermo).

Papiro, pergamino, papel. Un folleto de 18 págs. (Edición del autor, Rosario).

Lista de algunos de los libros entrados en el año 1942. Un volumen de 147 págs. R. (Edit.: Biblioteca de la Universidad Nacional de La Plata).

Mendía (Víctor A.).

Tratado fundamental de psicología publicitaria. Un volumen de 322 págs. con 97 ilustraciones y 7 láminas en color. E. \$ 15,00. (Edición del autor).

Morales Guiñazú (Fernando).

Los Andes y el doctor Adolfo Calle. Un volumen de 74 págs. R. (Edición del autor, Mendoza).

Nievas de Capdevila (Camila E.).

La biblioteca en Berlín. Publicaciones de 1943. Informe presentado al Ministerio de Justicia e Instrucción Pública de la Nación y al Gobierno de la Provincia de Entre

Ríos en el año 1928. Un folleto de 47 págs. (Edición del Instituto "Osvaldo Magnasco", Gualeguaychú, Entre Ríos).

Rojas de Alvarez (Angélica).

Bibliotecas preventorios. El niño del pueblo. Un volumen de 126 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: El Ateneo).

Torre Revello (José).

Biblioteca de Palacio en Madrid. Un folleto de 47 págs. (Edición del Instituto de Investigaciones Históricas de la Facultad de Filosofía y Letras).

Ugarteche (Félix de).

Pequeña historia de la imprenta en América. 35 págs. E. (Edit.: Imprenta López).

**LIBROS ARGENTINOS
TRADUCIDOS**

Amadeo (Octavio R.).

Vidas argentinas. Traducción portuguesa de J. Paulo de Medeiros. Prefacio de Octavio Tarquinio de Souza. Un volumen de 356 págs. R. (Edit.: Colección Brasileña de autores argentinos, Río de Janeiro). *

Del Campo (Estanislao).

Faust. Traducción inglesa en verso de Walter Owen. Dibujos de Enrique Rapela. Un volumen de 104 págs. E. \$ 12,50. (Edición del traductor).

Echeverría (Esteban).

El matadero. (The slaughter house). Traducción de Angel Flores. Separata de "The New Mexico Quarterly Review". Un volumen sin numeración de págs. R. (Edit.: The Committee of Cultural Relations with Latin America, Inc. New Haven, Conn, U.S.A.).

Fiesta in november, antología de pro-sistas iberoamericanos, en la que figuran páginas de Eduardo Mallea, Juan Carlos Dávalos y Héctor I. Eandi, seleccionada por Angel Flores y Dudley Poore, y una introducción por Katherine Anne Porter. Un

volumen de 600 págs. E. (Edit.: Houghton and Mifflin, Boston).

**LIBROS EXTRANJEROS QUE
TRATAN DE LA ARGENTINA**

Anthology of contemporary latin american poetry (an). Compilada por Dudley Fitts. Un volumen de 700 págs. E. 3,50 dólares. (Edit.: New Directions, Norfolk, Connecticut).

Aunós (Eduardo).

Buenos Aires. Un volumen de 268 págs. R. \$ 9,00. (Edit.: Editorial Mediterráneo, Madrid).

Bradford (Sax).

The battle for Buenos Aires. Un volumen. R. (Nueva York).

Dewitt Baldwin (Leland).

The story of the Americas. Un volumen de 720 págs. E. \$ 18,75. (Edit.: Simon and Schuster, New York).

Dietrich (Wolfram).

Belgrano y San Martin. Un volumen de 239 págs. R. \$ 4,50. (Edit.: Ercilla, Santiago de Chile).

Frank (Waldo).

South American Journey. Un volumen de 403 págs. E. \$ 16,50. (Edit.: Duell, Sloan and Pearce, New York).

Grotewold (CHR. von).

Rechtsbrater. Für deutsche in Argentinien. Un volumen de 195 págs. R. \$ 5,80. (Edit.: Verlag E. Beutelspacher).

Hahn (Bolko von).

Das herz des gaucho. Argentinien in sage und geschichte. Un volumen de 230 págs. y 16 ilustraciones. E. \$ 6,50. (Edit.: Verlag E. Beutelspacher).

Handbook of Latin American Studies: 1941. No 7. Publicado bajo la dirección de Miron Burgin. Un volumen de 649 págs. E. (Edit.: The Joint Committee on Latin American Studies of The National Research Council, The American Council of Learned Societies & The Social Science Research Council).

Haring (Clarence H.).

Argentina y los Estados Unidos. Un volumen de 87 págs. R. (Edit.: World Peace Foundation, Boston, Massachusetts. Instituto Panamericano de Bibliografía y Documentación, México D. F.).*

Hayne Harrison (Margaret).

Captain of the Andes. The life of José de San Martín. Un volumen de 216 págs. E. \$ 15,00. (Edit.: Richard R. Smith, Nueva York).

Herring (Hubert).

Good neighbors. Argentina, Brazil, Chile. And seventeen other countries. Sexta edición. Un volumen de 382 págs. E. \$ 15,00. (Edit.: New Haven, Yale University Press. EE. UU.).*

Knapp Jones (Willis).

"La gringa" theme in River Plate drama. Un folleto. (Edit.: Hispania, EE. UU.).

Plácido (A. D.).

Leopoldo Lugones. Su formación, su espíritu, su obra. Un folleto de 26 págs. (Edición del autor, Montevideo).

Quintanilla (Luis).

A latin american speaks. Un volumen. (Edit.: Mac Millan, New York).

Rohmeder (W.).

Argentinien. Un volumen de 320 págs. 150 ilustraciones, un mapa en negro y otro en colores. E. \$ 10,00. (Edit.: Verlag E. Beutelspacher).

Sanin Cano (Baldomero).

Ensayos. Un volumen de 215 págs. R. (Edit.: Biblioteca Popular de Cultura Colombiana, Bogotá).*

Smith (Ann E.).

The Argentine blocklet. Un volumen. (Edición de la autora).

Thompson (R. W.).

Germans and japs in South America. Un volumen de 360 págs. E. \$ 7,50. (Edit.: Fober and Faber Limited, London).

Torres Rioseco (Arturo).

The epic of latin american literature. Un volumen. (Edit.: Oxford University Press, New York).

Uriarte (Amanda C.).

Dinámica de la democracia americana. Un volumen de 282 págs. E. \$ 8,00. (Edit.: Los autores reunidos, La Habana).

MANUALES**Alfonso (Eduardo).**

Curso de medicina natural en 50 lecciones. Un volumen de 829 págs. E. \$ 30,00. (Edit.: Nicolás Kier).

Alzueta (Miguel).

Elementos de tecnología de la madera. Un volumen de 108 págs. R. (Edit.: Arte y Técnica).

Anderson (E.).

Motores de corriente alternada. Traducción de Fernando M. Ungría. Un volumen de 102 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Continental Service).

Batana (Juan P.) y Cattaneo (Adolfo).

Electricidad. Un volumen de 492 págs. R. \$ 20,00. (Edit.: Centro de Estudiantes de Ingeniería).

Bayetto (Juan).

Apuntes de contabilidad pública. Fascículo VIII. Un folleto de 56 págs. (Edición de la Facultad de Ciencias Económicas).

Beltrán Plós (Alfredo).

La teoría de la relatividad al alcance del estudiante de enseñanza media. Un volumen de 100 págs. R. \$ 3 20. (Edit.: Librería de la Universidad, Mendoza).

Bellanger (C.).

Manual del pintor y del dibujante. Un volumen de 320 págs. E. \$ 12,00. (Edit.: Editorial Las Américas).

Benjamín (Harry).

Cómo ver bien sin anteojos. Un volumen de 178 págs. E. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Americana).

Berck (C. E.).

Manual moderno del tornero mecánico. Traducción de Ricardo Ferrer. Un volumen de 614 págs. E. \$ 20,00. (Biblioteca Moderna Mecánica. Edit.: Montesó).

Boffi (Luis L.).

Manual de primeros auxilios. Tratamiento de enfermedades y accidentes. Un volumen de 301 págs. R. \$ 4,50. (Edit.: El Ateneo).

Brown (Rafael J.).

Radiotelegrafía. Recopilación de reglamentos para el curso de operadores radiotelegráficos. Un volumen de 158 págs. R. (Edición del autor).

Bruchmann (M.).

La huerta. Manual de horticultura. Cuarta edición. Un volumen de 299 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: El Ateneo).

Calógero (Hiram G.).

Procedimientos de arte en fotografía. Un volumen de 184 págs. R. (Edit.: Correo Fotográfico).

Casabó (J.).

Manual del joyero. Un volumen de 400 págs. con grabados. R. \$ 12,00. (Edit.: Albatros).

Commeleran (Alberto).

Tratado práctico de dibujo. Un volumen de 340 págs. y 92 láminas. E. \$ 15,00. (Edit.: Editorial Albatros).

Dakin, R. N. (Florence) y Thompson, R. N. B. S. (Elle M.).

La nurse práctica. Un volumen de 549 págs. y 78 ilustraciones. E. \$ 15,00. (Edit.: Guillermo Kraft Ltda.).

Delorme (J.).

Pequeñas industrias lucrativas al alcance de todos. Segunda edición. Un volumen de 265 págs. E. \$ 10,00. (Edit.: José Montesó). *

Duclout (Jorge A.).

Fórmulas útiles. Un volumen de 584 págs. E. \$ 10,00. (Edición del autor).

— *Ideas prácticas para el electricista y mecánico.* Un volumen de 207 págs. E. \$ 3,00. (Edición del autor).

— *Ideas prácticas para la fotografía y cinematografía.* Un volumen de 198 págs. R. \$ 3,00. (Edición del autor).

Ernitz (Anatolio).

Manual de maderas. Un volumen de 66 págs. R. \$ 4,00. (Edición del autor).

Eyzaguirre (José).

El libro del buen comer. Prefacio de Mariano de Vedia y Mitre. Un volumen de 405 págs. con ilustraciones. E. \$ 10,00. (Edit.: Saber Vivir).

Feiwei (Etha S.).

Tratado de belleza y de cultura física para la mujer. Un volumen de 124 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Editorial Claridad).

Florangel.

Epistolario del amor. Un volumen de 315 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Sopena Argentina).

Gandulfo (Petrona C. de).

El libro de Doña Petrona. 1.000 recetas culinarias. Décimocuarta edición. Un volumen de 515 págs. con ilustraciones. E. \$ 8,00. (Edición de la autora).

Garate (Justo).

Cultura biológica y arte de traducir. Un volumen de 284 págs. R. (Edit.: Ekin).

Garay (José).

La física en preguntas y respuestas. Óptica, magnetismo, electricidad. Un volumen de 143 págs. R. (Edit.: Ediciones Cultura y Progreso).

García López (M.).

Manual completo de cerámica. Dos volúmenes con 362 y 412 págs. con ilustraciones. E. \$ 24,00. (Edit.: Albatros).

Garrick (Stanley).

Vimas. Un nuevo método para triunfar en la vida. Segunda edición.

- Un volumen de 257 págs. E. \$ 18,00. (Edit.: Arístides Quillet).
- Gellert (Christian).**
Construya su casa propia. Un volumen de 187 págs. R. \$ 3,00. (Enciclopedia Práctica. Edit.: Editorial H. A. S. A.).*
- Giambelluca Caponetti (Juan).**
El procedimiento técnico, contable según el sistema estadístico. Un volumen. (Edición del autor).
- Harlow (Alvin F.).**
Entretelones de la filatelia. Traducción de Ernesto Maurer. Un volumen de 295 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Inter Americana).
- Heller (A.).**
Tratado teórico práctico de contabilidad y teneduría de libros. Décimasexta edición. Un volumen de 176 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Academia y Editorial Dr. A. Heller).
- Hobbs (Edward W.).**
Enchapado de maderas diversas. Versión de Gabriel T. Murray. Un volumen de 163 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Albatros).
- Hogben (Lancelot).**
Las matemáticas al alcance de todos. Un volumen de 832 págs. Edición ilustrada con 200 figuras conteniendo 402 grabados y tablas. E. \$ 22,00. (Edit.: Joaquín Gil).
- Jagot (Paul C.).**
El hipnotismo a distancia. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
— *El libro renovador de los nerviosos.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
— *La timidez vencida.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
— *Método práctico para desarrollar la memoria.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
— *Querer con tenacidad.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
- Kennedy (Frank Ch.).**
El tubo de rayos catódicos y sus diversas aplicaciones. Un volumen de 268 págs. R. (Edit.: H. A. S. A.).*
- Krausbeck (E.).**
El perro de policía. Quinta edición. Un volumen de 122 págs. R. (Edit.: Estanislao Guarro y Emilio Krausbeck).
- Lafuerza (M. D.).**
Cómo vender más y mejor. Un volumen de 293 págs. R. \$ 4,00. (Edición del autor).*
- Levin (D.).**
El gasógeno y la carbonización de la madera. Un volumen. R. (Edición del Comité Argentino de la Conferencia Mundial de la Energía).
- Lighton - Schumacker (Matthew).**
El taller del radio reparador. Primera parte. Un volumen de 174 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Biblioteca de la Radio).
- Lindlahr (Víctor H.).**
Cómo adelgazar comiendo. Traducción de Juan Ruíz Alcobre. Ilustraciones de F. Fábregas. Un volumen de 262 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Ediciones Cosmos).
- Marden (Orison Swett).**
Abrirse paso. Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
— *Atractivos personales.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
— *Educación del carácter.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
— *El éxito comercial.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
— *Energía mental.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
— *Iniciación en los negocios.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
— *La alegría del vivir.* Traducción de Ramón E. Muñiz. Un volumen de 217 págs. R. \$ 3,00. (Ediciones Mayo).
— *La mujer y el hogar.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).
— *Los caminos del amor.* Un volumen de 192 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: Tor).

Martínez de Vedia (R.).

Vibraciones. Introducción a su estudio en los motores de combustión interna. Un folleto de 43 págs. \$ 2,50. (Edición del autor). *

Martínez Orozco (José).

El libro del buen arroz. Recetario rimado. Un volumen de 134 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Altea).

Miller (J. B.).

Preparación, curtido y arte de trabajar el cuero. Un volumen de 209 págs. Cartoné. \$ 6,00. (Edit.: Albatros). *

Molero (Félix F.).

Reemplazo de válvulas Y. F. I. Un volumen de 235 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Revista Telegráfica).

Morino (Rodolfo).

Manual práctico del calculista de hormigón armado. Un volumen de 258 págs. R. \$ 15,00. (Edit.: El Ateneo).

Negri (José).

Las construcciones metálicas soldadas. Un volumen de 90 págs. R. \$ 4,50. (Edit.: Centro de Estudiantes de Ingeniería, La Plata).

Nitti (Mario).

Disciplina de la traducción jurada. Texto para traductores públicos. Un volumen de 125 págs. R. \$ 5,00. (Edición del autor).

Observador.

La escopeta moderna. Un volumen de 154 págs. E. \$ 10,00. (Edit.: Ediciones Progreso y Cultura).

Parada (Felipe).

La encuadernación al alcance de todos. Segunda edición. Un volumen de 190 págs. R. (Edit.: J. Torres).

Parsons (Joshua).

Señalización ferroviaria. Manual elemental. Tercera edición. Un volumen de 155 págs. R. \$ 4,00. (Edición del autor). *

Parsons (Thomas).

Personalidad base de éxito. Un volumen de 125 págs. R. \$ 1,80. (Edit.: Luis Mera).

Picoli (Angel M. E.) y Pino (Antonino).

Elementos de contabilidad. Quinto curso. Un volumen de 522 págs. R. \$ 8,00. (Edit.: Librería del Colegio).

Puig (Ignacio).

Manuel de astronomía. Un volumen de 411 págs. E. \$ 10,00. (Edit.: Albatros). *

Ramacharaka (Yogi).

De la respiración. Traducción de Federico Climent Terrer. Un volumen de 156 págs. Cartoné. \$ 3,50. (Edit.: Colección Esotérica Universal).

Rega (Roque).

Tratado de metalurgia del hierro. Traducción de Fernando Ungría. Un volumen de 330 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Continental Service).

Riú (Agustín).

Sistemas eléctricos del automóvil. Primera edición. Un volumen de 626 págs. R. (Edit.: Editorial H. A. S. A.).

— *Tratado práctico de electrotécnica.* Un volumen de 647 págs. E. \$ 16,50. (Edit.: Editorial H.A.S.A.).

Romero Jáuregui de Posse (Aída).

El arte de curar enfermos. Manual de enfermeros. Un volumen de 612 págs. R. \$ 13,00. (Edit.: Vázquez).

Romero (Luis A.).

Para aprender a construir una casa. Un volumen de 156 págs. E. \$ 6,00. (Edit.: Editorial Hobby).

Rossi (P.).

Cálculo y ejecución de bobinados de máquinas eléctricas. Versión de Enrique Schreiber (h.). Un volumen de 153 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Panamericana).

Saldías (Norberto).

Reparaciones del automóvil. Un volumen de 150 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Continental Service).

Segovia (Miguel Angel).

100 industrias explicadas. Un volumen de 192 págs. con ilustraciones. R. \$ 8,00. (Edit.: Editorial Hobby).

Singer (Francisco L.).

Manual del bobinador. Máquinas de corriente alternada. Un volumen de 139 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Editorial H.A.S.A.).

— *Manual del bobinador.* Máquinas de corriente continua. Un volumen de 154 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: Editorial H.A.S.A.).

— *Tratado de electricidad.* Un volumen de 366 págs. R. \$ 12,00. (Edit.: Editorial H.A.S.A.).

Thompson (Charles).

Alternadores. Transformadores. Turboalternadores. Traducción de Fernando M. Ungría. Un volumen de 185 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Continental Service).

— *El montador eléctrico mecánico.* Traducción de Fernando M. Ungría. Dos volúmenes de 791 y 389 págs. R. \$ 20,00. (Edit.: Continental Service).

Torno (El). Versión y adaptación de Virgilio Piñero. Un volumen de 173 págs. R. \$ 3,00. (Moderna Enciclopedia del Mecánico. Edit.: Editorial Panamericana).

Webster (Daniel Q.).

El receptor para el automóvil. Un volumen de 157 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: Biblioteca de la Radio).

Wood (E.).

Curso práctico de concentración mental. Traducción de Carlos Parran. Un volumen de 228 págs. Cartoné. \$ 3,50. (Edit.: Schapire).

COMUNICACIONES

Catálogo de los sellos postales de la República Argentina y sus derivados. Un volumen de 402 págs. R. (Edit.: Víctor Kneitschel).

Quinta Reunión Anual de Caminos. Octubre 1941. Un volumen de 585 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Facultad de Ciencias Físico-Matemáticas, La Plata).

Ronald (Juan).

Los ferrocarriles particulares en la Argentina. Un volumen de 142 págs. R. (Edición del autor).*

Scalabrini Ortiz (Raúl).

Historia de los ferrocarriles argentinos. Un volumen de 238 págs. R. (Edit.: Reconquista).

MILITARES**Giovanelli (Jorge A.).**

Defensa nacional. Un volumen de 215 págs. R. (Biblioteca del Oficial. Edit.: Círculo Militar).

Kurnakoff (Sergio N.).

Las fuerzas militares de Rusia. Traducción de Rodolfo Puiggrós. Un volumen de 306 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Lautaro).

Rodríguez (Augusto G.).

Sarmiento militar. Un folleto de 48 págs. con ilustraciones. (Edit.: Museo Histórico Sarmiento).

Schauman (Francisco I.).

Zapadores combatientes. Un volumen de 203 págs. R. \$ 3,50. (Edición del autor).

AVIACION**Degli Uberti Real (Rolando).**

Mecánica del vuelo. Un volumen de 146 págs. Cartoné. \$ 4,00 (Edit.: Ediciones Icaro).

— *Motores de aviación.* Un volumen de 176 págs. Cartoné. \$ 5,00. (Edit.: Ediciones Icaro).

— *Teoría del vuelo.* Un volumen de 131 págs. Cartoné. \$ 4,00. (Edit.: Ediciones Icaro).

Di Corleto (Carmelo).

Apuntes de navegación aérea. Curso 1942. Un volumen de 91 págs. R. (Edición de la Escuela Nacional de Aeronáutica).

López Iturroz (Eugenio).

La aviación. Un volumen de 109 págs. R. \$ 1,50. (Manuales prácticos. Edit.: Molino).

Seversky (Alexander P. de).

La victoria por el dominio aéreo. Traducción y prólogo de Antonio de Huesca. Un volumen de 400 págs. E. \$ 5,00. (Edit.: Claridad).

TURISMO**Agostini (Alberto M. de).**

Andes patagónicos. Vistas panorámicas. Un volumen. E. \$ 10,00. (Edición del autor).

Morales Guñazú (Fernando).

Villavicencio a través de su historia. Un volumen de 138 págs. con ilustraciones. R. \$ 3,00. (Edit.: Jacobo Peuser Ltda.).

Turismo. Guía Peuser. 1943. Un volumen de 334 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Jacobo Peuser Ltda.).

VIAJES**Acarette.**

Relación de un viaje al Río de la Plata y de allí al Perú. Traducción de Francisco Fernández Wallace. Prólogo y notas de Julio César González. Un volumen de 132 págs. E. \$ 4,50. (Edit.: Alfer y Vays).

Caillois (Roger).

Patagonie. Un volumen de 54 págs. con tres litografías de Manuel Angeles Ortiz. R. \$ 10,00. (Edit.: Editions de l'Aigle).*

Caldcleugh (Alexander).

Viajes por América del Sur. Río de la Plata 1821. Traducción y prólogo de José Luis Busaniche. Un volumen de 255 págs. con 16 ilustraciones y mapa. R. \$ 7,00. (Edit.: Editorial Solar).

Camba (Julio).

Londres. Segunda edición. Un volumen de 154 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).

Gobineau (Conde de).

Recuerdos de viaje. Traducción de Ramón Escarrá. Un volumen de

192 págs. R. \$ 1,50. (Colección Pandora. Edit.: Editorial Poseidón).

Hadfield (William).

El Brasil, el Río de la Plata y el Paraguay vistos por un viajero en 1852. Traducción de Betty B. de Cabral. Ilustraciones de Sir W. Gore Ouseley y Sir Charles Hotman. Un volumen de 213 págs. R. \$ 5,00. (Colección Viajeros en el Plata. Edit.: Difusam).

Haenke (Tadeo).

Viaje por el Virreynato del Río de la Plata. Un volumen de 106 págs. con grabados. E. \$ 3,00. (Colección Buen Aire. Edit.: Emecé).

Heine (Enrique).

Cuadros de viaje. Un volumen de 270 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Emecé).

Isabelle (Arsenio).

Viaje a Argentina, Uruguay y Brasil en 1830. Traducción de Pablo Palant. Un volumen de 451 págs. E. \$ 12,00. (Edit.: Editorial Americana).

Kingston (W. H. G.).

A lo largo del Amazonas. Traducción de F. de Casas. Un volumen de 262 págs. R. \$ 2,25. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).

Kirchhoff (Herbert).

Bolivia. Sus tipos y bellezas. Un volumen con 105 láminas y un mapa. E. \$ 20,00. (Edit.: Guillermo Kraft Ltda.).

Lebreuilly (Sabina Ana).

Viajando. De Buenos Aires a Chile. Un volumen de 100 págs. R. \$ 1,50. (Edición de la autora).

Litta (María Elvira).

Viajes famosos. Un volumen de 95 págs. R. \$ 0,90. (Edit.: Editorial Verbo).

Luro Cambaceres (Rufino).

Rumbo 180º. Prólogo de Angel María Zuloaga. Un volumen de 139 págs. con ilustraciones. R. \$ 5,00. (Edit.: La Facultad).*

Mundo pintoresco (el). Nueve volúmenes con 2.332 págs. con ilustraciones en negro y color. E. \$ 226,00. (Edit.: W. M. Jackson).

Parras (Fray Pedro José de).

Diario y derrotero de sus viajes. 1749-1753. España. Río de la Plata. Córdoba. Paraguay. Dibujos de Luis Macaya. Un volumen de 251 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Editorial Solar).

Repetto (Nicolás).

Impresiones de los Estados Unidos. Un volumen de 253 págs. R. \$ 3,00. (Edit.: La Vanguardia).

Rousselet (Luis).

Viaje a la India de los maharajahs. Un volumen de 171 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Espasa-Calpe).

Russel Wallace (Alfredo de).

Viaje al Archipiélago Malayo. Versión de C. Zubizarreta. Un volumen de 158 págs. R. \$ 1,50. (Colección Austral. Edit.: Espasa-Calpe).

Sánchez de Bustamante (Teodoro).

Notas de un viaje al Pacífico. Un volumen R. (Edición del autor).

Valle (Félix del).

Toledo. Un volumen de 117 págs. \$ 2,75. (Edit.: Editorial Schapire).

Vidal (E. E.).

Buenos Aires and Monte Video. Edición facsimilar realizada en base a la edición original de Londres, 1820. Un volumen de 115 págs. con 24 ilustraciones en colores. R. \$ 50,00. (Edit.: Domingo Viau).

— *Buenos Aires and Monte Video.* Versión de Carlos Muzio Sáenz Peña. Un folleto de 30 págs. \$ 5,00. (Edit.: Domingo Viau).

MARITIMAS Y FLUVIALES

Almanaque Náutico para el año 1944. Un volumen de 260 págs. R. (Edit.: Ministerio de Marina).

Jolly (Armando).

Curso de construcción y teoría del buque. Un volumen de 850 págs. R. (Edit.: Aniceto López).

Rieffolo Bessone (José F.).

El cabotaje nacional. Un volumen de 125 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: El Ateneo).

— *Marina mercante de ultramar del Estado.* Un folleto de 62 págs. (Edición del autor, Rosario).

DEPORTES Y JUEGOS

André (Emile).

100 lances de jiu-jitsu. Traducción de C. D. Un volumen de 138 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Colomino, La Plata).

Barnes (Pablo M.).

Juegos de naipes. Manual práctico. Un volumen de 142 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Molino).

Carlini (Luis).

Anuario del Fútbol Argentino. Cincuenta años de fútbol organizado. Un volumen de 104 págs. R. (Edit.: Teda).

D'Amico (José).

Gimnasia de destreza formativa. Un volumen de 150 págs. R. (Edit.: Celta).

Duclout (Jorge A.).

Ideas prácticas para juegos y entretenimientos. Un volumen de 239 págs. E. \$ 3,00. (Edición del autor).

Grau (Roberto).

Tratado general de ajedrez. Tomo IV. Un volumen de 284 págs. R. \$ 6,00. (Nueva Biblioteca de Ajedrez. Edit.: Editorial Sopena Argentina).

Haiek (Elías F.).

Educación física. Un volumen de 128 págs. ilustradas en dos colores. E. \$ 3,00. (Edit.: C. Della Penna, S. A.).

Lon (L. B.).

La ganancia metódica. Un volumen de 199 págs. R. \$ 8,00. (Edit.: Ediciones Anaconda).

Schwarz de Morgenroth (Ruth).

La gimnasia específicamente femenina. Un volumen de 180 págs. R. \$ 3,90. (Edit.: Orientación Integral Humana).

Stahlberg (G.) y Alles Monasterio (P.).

Partidas clásicas de Capablanca. Un volumen de 238 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Editorial Sopena Argentina).

Turf Argentino (el). 1943. Un volumen de 156 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: La Razón).**GENERALIDADES****Aguirre y Lecube (José Antonio).**

De Guernica a Nueva York pasando por Berlín. Un volumen de 426 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Vasca Ekin).

Almada (Justino).

Marcha sobre Buenos Aires. Un volumen de 178 págs. (Edición del autor, Mendoza).

Anales del Instituto Popular de Conferencias. Vigésimo octavo ciclo. Año 1942. Un volumen de 390 págs. R. \$ 5,00. (Edición del Instituto).

Anuario "La Razón" 1943. Un volumen de 300 págs. 3 mapas en colores. R. \$ 0,80. (Edit.: La Razón).

Anuario Socialista 1943. Un volumen de 160 págs. R. \$ 1,00. (Edit.: La Vanguardia).

Arce (José).

Carlos Saavedra Lamas versus Universidad de Buenos Aires. Un folleto de 64 págs. (Edición del autor).

Auxiliar Sanitario (El). Soldado de la defensa. Un volumen de 109 págs. y 83 ilustraciones. R. \$ 1,50. (Edit.: Comisión Sanitaria Argentina de Ayuda a las Democracias).*

Balabranoff (Angélica).

El traidor. Benito Mussolini. Un volumen de 203 págs. R. \$ 1,50. (Edit.: Los Antifascistas Italianos en la Argentina).

Besant (A.) y Leadbeater (C. W.).

El hombre de dónde y cómo vino. ¿A dónde va? Versión de Carmen Mateos de Maynade. M. S. T. y Federico Climent Terror. Un volumen de 388 págs. E. \$ 10,00. (Edit.: Editorial Glem).

Besant (Annie).

El poder del pensamiento. Versión de José Melián. Un volumen de 138 págs. R. \$ 2,00. (Biblioteca Espiritual. Edit.: Schapire).

Boffi (Luis L.).

1.259 días concejal de la ciudad de Buenos Aires. Memorias de una época materialista. Un volumen de 629 págs. R. \$ 5,00. (Edición del autor).

Bossi (Luis A.).

Los calambres profesionales. Un volumen de 70 págs. (Edit.: Editorial Americana).

Bray (Arturo).

La España del brazo en alto. Un volumen de 210 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Ayacucho).

Caldwell (Erskine).

A toda máquina rumbo a Smolensko. Traducción de Santiago A. Ferrari. Un volumen de 242 págs. E. \$ 5,00. (Colección Débora. Edit.: Editorial Poseidón).

Capitán M. (El).

Dos años de guerra. Un volumen de 234 págs. R. \$ 2,50. (Edit.: La Mazorca).

Carlson (Earl R.).

Yo nací así. Versión castellana de Marisa Lusiardo y Elsa Trinkle. Un volumen de 196 págs. E. \$ 6,00. (Edit.: Editorial Médico-Quirúrgica).

Carione (Marcos).

Los perros cimarrones. 20 págs. (Edición del autor, La Plata).

Casajús (Victoriano).

Guerra al Eje. Un volumen de 450 págs. Cartoné. \$ 3,00. (Edit.: La Mazorca).

Casas (Ricardo).

Las ceremonias nupciales. Un volumen de 285 págs. Cartoné. \$ 5,00. (Edit.: Calomino, La Plata).

Cassidy (Henry C.).

Fechado en Moscú. Traducción de O. M. y M. L. V. de M. Un volumen de 315 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Ayacucho).

Cichero (Félix Esteban).

Seis charlas. Un volumen de 180 págs. R. (Edición del autor, La Plata).

Conferencias del ciclo 1941 dictadas por los becarios. Tomo III. Un volumen de 141 págs. R. (Edit.: Comisión Nacional de Cultura).

Corzo Gómez (José).

La identificación del recién nacido. Un folleto de 24 págs. (Edición del autor).

Crespo (Jorge B.).

Las actuales fronteras de la guerra mundial delineadas en 1938. Un folleto de 39 págs. (Edición del autor).*

Checoslovaquia. Un retrato en miniatura. Un folleto de 63 págs. con ilustraciones. (Edición de la Comisión para el Fomento de las Relaciones Culturales entre Checoslovaquia y la Argentina).

Deveze (Mario).

Medicina astrológica racionalizada. Un volumen de 183 págs. R. \$ 4,50. (Edit.: Editorial Kier).

Doctora Sara Justo. Homenaje a su memoria. Un folleto de 62 págs. R. (Edit.: Imprenta Perrotti).

Durán (Alfonso).

Otro poco de mi siembra. Un volumen de 98 págs. R. (Edición del autor, Santa Fe).

Durrieu (Mauricio).

Luces y vistas. Un folleto de 48 págs. (Edición del autor).

Ellis (Havelock).

El impulso sexual en la especie humana y en los animales. Versión de G. de Santelmo. Un volumen de 150 págs. R. \$ 1,25. (Edit.: Editorial Boedo).

Estrada. Centenario de su nacimiento. Prólogo de Anunciado Serafini. Un volumen. R. (Edit.: Comisión de Homenaje).

Flannery (Harry W.).

Nuevo diario en Berlín. Traducción de C. Siralceta y A. E. Jordán. Un volumen de 544 págs. Cartoné. \$ 5,00. (Edit.: Claridad).

Flax.

Historia de la guerra. Tomo II. Un volumen de 208 págs. con 200 caricaturas. R. \$ 5,00. (Edit.: Ediciones de Lino Palacio).

García Hinojosa (A.).

Garabatos del fascismo español. Un volumen de 95 págs. R. \$ 1,50. (Cuaderno de Cultura Española. Edit.: Phac).

Garma (Angel).

Sadismo y masoquismo en la conducta. Un volumen de 200 págs. R. \$ 8,00. (Edit.: Asociación Psicoanalítica Argentina).

Garret (Eileen J.).

Telepatía. Traducción de Federico López Cruz. Introducción de Eugene Rollin Carson. Un volumen de 208 págs. E. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Inter-Americana).

Greco (Luis el).

Del caudillo al líder. Un folleto de 56 págs. (Edición del Instituto Cultural Joaquín V. González).

Hartmann (Franz).

Una aventura en la mansión de los adeptos rosa-cruces. Traducción de Pepita Maynade y Mateos. Un volumen de 166 págs. Cartoné. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Glem).

Hartwich y Krafft-Ebing.

Psicopatía sexual. Un volumen de 344 págs. E. \$ 14,00. (Edit.: Progreso y Cultura).*

Hildebrand (Dietrich von).

Pureza y virginidad. Traducción de E. A. Grunauer Herrera. Un volumen de 200 págs. E. \$ 4,50. (Edit.: Inter - Americana).

Hunter.

El caso de los comandos franceses. Un volumen de 96 págs. R. \$ 0,30. (Edit.: Tor).

— *El enigma de la censura.* Un volumen de 96 págs. R. \$ 0,30. (Edit.: Tor).

Julio A. Roca. Discursos, Escritos, Homenajes. En el primer aniversario de su muerte. Un volumen de 471 págs. R. \$ 10,00. (Edit.: Círculo de Armas).

Kharishnanda (Yogi).

Como se llega a ser yogi. Filosofía de la Yoga. Traducción de Federico Climent Terrer. Un volumen de 202 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Schapire).

— *Lecciones de ciencias ocultas.* Traducción de Federico Climent Terrer. Un volumen de 208 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Schapire).

Knickerbocker (H. R.).

¿Pertenece el futuro a Hitler? Prólogo de John Gunther. Traducción de Guillermo Díaz Doñ. Un volumen de 459 págs. E. \$ 5,00. (Edit.: Aniceto López).

Landa (Augusto).

Sarmiento y la minería. Un volumen. R. (Edición del autor).

Lange (Norah).

Discursos. Un volumen de 211 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: C.A.Y.D.E.). *

Lee Howard (William).

Realidades para los casados. Traducción de Augusto F. Medina. Un volumen de 136 págs. R. (Edit.: E.T.A., Tucumán). *

Lorimer (George Horace).

El viejo Gordon Graham. Segunda parte de las célebres cartas de Graham. Traducción de B. A. Conde y C. A. Mulram. Un volumen de 309 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Trajano).

Medrano (Luis J.).

Grafodramas. Prólogo de Arturo Cancela. Un volumen de 212 págs. de ilustraciones. R. \$ 5,00. (Edición del autor).

Mirto (Roberto).

Año 2222. Un volumen de 124 págs. R. \$ 2,60. (Edición del autor).

Mitchell (Kate L.).

La India ante la guerra. Traducción de Julián Del Villar. Sus problemas, su política, sus dirigentes. Un volumen de 284 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Losada, S. A.).

Napolitano (Leonardo F.).

Mendoza. Historia de la nomenclatura de sus calles. Un volumen. R. (Edición del autor).

Newman (Joseph).

Adiós al Japón. Traducción de Luis Echávarri. Un volumen de 245 págs. E. \$ 7,00. (Edit.: Editorial Poseidón).

Packard (Reynolds y Eleanor).

Imperio de Balcón. Un volumen de 403 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Editorial Ayacucho).

Palacio (Lino).

Don Fulgencio. El hombre que no tuvo infancia. Tomo I. Un volumen con 200 historietas ilustradas. R. \$ 2,50. (Edit.: Ediciones Lino Palacio).

Partido de Junín. Un volumen de 142 págs. R. (Edit.: Instituto Agrario Argentino).

Pauchadasi (Swami).

Telepatía y clarividencia. Traducción de Federico Climent Terrer. Un volumen de 212 págs. R. \$ 3,50. (Edit.: Schapire).

Pertinax.

La derrota de Francia. Gamelin - Daladier - Reynaud. Traducción de Roberto Bence. Un volumen de 348 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Editorial Futuro).

Petain (Mariscal).

Habla el mariscal. Mensajes. Escritos. Llamados. Discursos. 1934 -

1941. Un volumen de 212 págs. R. \$ 2,00. (Edit.: Domingo E. Talariz).
- Pradas (Julio).**
Bajo el talón del fascismo. Un volumen de 152 págs. (Edit.: Contra).
- Premios municipales.** Ordenanzas y decretos. I. — Literatura. Un folleto de 15 págs. (Edición del Instituto Municipal de Extensión Artística).
- Primer Congreso de la Cultura Hispano-Americana.** Acto inaugural. Vol. I. Contiene los discursos pronunciados en dicha oportunidad y las siguientes colaboraciones: "Filiación hispánica de la poesía tradicional del Tucumán", por J. Alfonso Carrizo; "Un aporte hispano-americano a la medicina mundial: las quinas", por R. Caballero; "La Arquitectura hispano-americana", por Angel Guido. Un volumen de 166 págs., con ilustraciones. R. (Publicación oficial).
- Quiña González (J. A.).**
Esperanto. Idioma auxiliar de la cultura moderna. Un volumen de 128 págs. R. \$ 2,00. (Edición del autor).
- Rando (Enrique).**
El camino de la victoria y efigies mundiales contemporáneas. Un volumen de 154 págs. R. \$ 3,50. (Edición del autor).
- Reynolds (Quentin).**
Así París murió. Así Londres sufrió. (Los heridos no lloran). Un volumen de 192 págs. R. \$ 4,50. (Edit.: Editorial Ayacucho).
— *Ensayo general.* La historia de Dieppe. Traducción de Oscar A. Varsavsky. Un volumen de 268 págs. E. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Abril).
— *Solamente las estrellas son neutrales.* Traducción de Teba Bronstein. Un volumen de 303 págs. R. \$ 4,00. (Edit.: Editorial Lautaro).
- Riess (Curt).**
Los generales alemanes frente a Hitler. Traducción de Arturo Bray. Un volumen de 389 págs. R. \$ 6,00. (Edit.: Editorial Ayacucho).
- Rizzuto (F. Antonio).**
Autorretrato al pastel. Un volumen de 124 págs. R. (Edit.: Veritas).
- Robles (Luciano).**
Allá en Cangrejonía. Cartas de actualidad. Un volumen de 91 págs. R. \$ 0,50. (Edición del autor).
- Rocker (Rudolf).**
La segunda guerra mundial. Un volumen de 212 págs. E. \$ 3,50. (Edit.: Americalee).
- Rodríguez Araya (Agustín).**
Mientras los niños cantan... Historia de una época. Un volumen de 346 págs. R. \$ 5,50. (Edit.: Universal).
- Rongé (Marcelo).**
Las alas rojas de la guerra. Un folleto de 30 págs. \$ 1,00. (Edit.: Ediciones Bélgica).
- Sáenz de Morales Torres (Sara).**
La Rioja. 1939-1943. Libro de Oro. Un volumen de 142 págs. E. \$ 6,00. (Edición de la autora, La Rioja).
- Sforza (Carlo).**
Italia Libre y Francia Libre. Sus intereses y su misión. Un folleto de 54 págs. \$ 1,00. (Edición del autor).
- Stekel (Wilhelm).**
El matrimonio moderno. Traducción de Mika Etchebehere. Un volumen de 186 págs. E. \$ 6,00. (Edit.: Ediciones Imán).
— *La frialdad sexual de la mujer.* Traducción de Ruperto Sánchez Arcas. Un volumen de 269 págs. R. (Edit.: Ediciones Morata).
- Todorov (Kosta).**
Fuego en los Balcanes. Traducción de Santiago A. Ferrari. Un volumen de 392 págs. E. \$ 7,00. (Colección Débora. Edit.: Editorial Poseidón).
- Tolstoi (Alejo).**
La defensa de Stalingrado. (Tzaritzin 1918). Traducción de Nathan Caplan. Un volumen de 393 págs. R. \$ 5,00. (Edit.: Lautaro).

Torres (Henri).

Técnica de la traición. Prefacio de Mario Marian. Un volumen de 370 págs. R. \$ 6,00. (Colección Azul y Blanca. Edit.: Acción Argentina).

Torres (Jorge Luis).

Los "Perduellis". Un volumen de 284 págs. R. \$ 3,00. (Edición del autor).

Vita Finzi (Paolo).

L'Italia nel mondo futuro. Qua-

derni di "Domani". Un folleto de 60 págs. \$ 2,00. (Edizioni Gaboto).

Wirth (Oswald).

El ideal iniciático. Versión de Fernando Villiard. Un volumen de 156 págs. Cartoné. \$ 3,00. (Edit.: Editorial Glem).

Wolff (Pablo Osvaldo).

Venenos sociales. Un volumen de 74 págs. R. (Edit.: Cursos y Conferencias).

INDICE DE AUTORES

A

- ABAL, M., 5.
 ABALOS, J. W., 5.
 ABBOTT, G., 85.
 ABELEDO, A. A., 43, 126.
 ABERASTURY, M. F., 125.
 ABRAMOVICH, E. C., 92.
 ABRIL, M., 59, 60.
 ACARETTE, 143.
 ACCAME, N. C., 68.
 ACCION CATOLICA ARGENTINA, 99.
 ACEVEDO DIAZ, L., 16.
 ACEVEDO, L. de, 16, 20.
 ACTIS, F. C., 67.
 ACUÑA, A., 41.
 ACUÑA, A., 89.
 ACUÑA ANCHORENA, A., 92
 ACUÑA, P. C. de, 67.
 ACUÑA DE MONES RUIZ, P., 127.
 ACHE, A., 86.
 ADAMIC, L., 99.
 ADIVINA ADIVINADOR, 65.
 ADLER, M. R., 31.
 ADROGUE, E., 108.
 ADURIZ, J., 85.
 AFTALION, E. R., 92.
 AGLO, 99.
 AGOSTINI, A. M. de, 143.
 AGRA, A., 108.
 AGUILAR, H. D., 108.
 AGUILAR, O. P., 108.
 AGUIRRE y LECUBE, J. A., 145.
 AGUSTIN, SAN, 86.
 ALADINO Y LA LAMPARA MARAVILLO-
 SA, 132.
 ALAIN, 46.
 ALARCON, P. de, 5.
 ALAS, E., 102.
 ALAS, L. (CLARIN), 5.
 ALBERDI, J. B., 46, 67.
 ALBERTI, R., 10, 31, 35, 37, 76.
 ALBRAN, M., 5.
 ALBRECHT, H. F. G., 19.
 ALCALA ZAMORA, N., 25.
 ALCOBRE, M., 31.
 ALCOTT, L. M., 5.
 ALDAO, M., 5, 46.
 ALDINGTON, R., 5.
 ALDRIDGE, J., 5.
 ALESSIO, A., 123.
 ALEXANDER, F., 112.
 ALFONSO, E., 138.
 ALGUNOS CUENTOS CHILENOS, 5.
 ALIAGA, R. V., 122.
 ALI BABA Y LOS CUARENTA LADRO-
 NES, 132.
 ALIGHIERI, DANTE, 81.
 ALMADA, J., 145.
 ALMANAQUE 1943, 123.
 ALMANAQUE NAUTICO PARA EL AÑO
 1944, 144.
 ALMANAQUE PEUSER DEL MENSAJE-
 RO 1943, 123.
 ALMANAQUE PEUSER DEL MENSAJE-
 RO 1944, 123.
 ALMAZAN RODRIGUEZ, A., 125.
 ALMENDRAL BARRERAS, A., 125.
 ALONSO, A., 45, 46, 54, 56, 57.
 ALORDI SALAS, C., 92.
 ALSINA ATIENZA, D. A., 92.
 ALSINA, H., 92, 93.
 ALTAMIRA, L. R., 67.
 ALTIERI, R. A., 74.
 ALVARADO, C. A., 108.
 ALVARADO, C. M., 106.
 ALVAREZ COLODRERO, J. W., 108.
 ALVAREZ, J. S. (Fray Mocho), 5.
 ALVAREZ, J., 67, 92.
 ALZAGA, M. de, 57.
 ALZUETA, M., 138.
 ALZUGARAY, A. E., 108.
 ALLES MONASTERIO, P., 145.
 ALLPERIN, J., 17.
 AMADEO CAMPOS, E., 120.
 AMADEO, O. R., 73, 137.
 AMADOR DE LOS RIOS, J., 67.
 AMADOR, F. F. de, 58.
 AMAYA, F. J., 42, 46.
 AMAZONIA, 65.
 AMERI, C., 5.
 AMERI, R. L., 89.
 AMESTOY, A., 5.
 AMICIS, E. de, 5.
 ANALES DE CIRUGIA, 108.
 ANALES DE LA FACULTAD DE CIEN-
 CIAS MEDICAS DE LA PLATA, 108.
 ANALES DEL DISPENSARIO DE ENFER-
 MEDADES DIGESTIVAS, 108.
 ANALES DEL INSTITUTO DE ETNOGRA-
 FIA AMERICANA, 121.
 ANALES DEL INSTITUTO DE INVESTI-
 GACIONES FISICAS APLICADAS A LA
 PATOLOGIA HUMANA, 108.
 ANALES DEL INSTITUTO POPULAR DE
 CONFERENCIAS, 145.
 ANDERSEN, H. CH., 132.
 ANDERSON, E., 138.
 ANDERSON, S., 76.
 ANDICOECHEA, I. E., 57.
 ANDICOECHEA, J., 107.
 ANDRADE, O. V., 31.
 ANDRE, E., 144.
 ANDREA, M. de, 102.
 ANDREIEV, L., 6.
 ANDREOZZI, M., 92, 105.
 ANDRES, J. M., 108.
 ANESI, J., 127.
 ANGELELLI, V., 123.
 ANGELES, J. de los, 86.
 ANGELL, N., 102.
 ANGUEIRA, M. de, 104.
 ANONIMO, 6, 132.
 ANQUIN, N. de, 82.
 ANSELMI, V. J., 6.
 ANTENOR, 134.
 ANTEPROYECTO DE CODIGO CIVIL, 92.
 ANTHOLOGY OF CONTEMPORARY LA-
 TIN AMERICAN POETRY (AN), 137.
 ANTIGUAS CIUDADES DE AMERICA, 67.
 ANTOKOLETZ, D., 92.
 ANTOLOGIA DE COMPOSITORES AR-
 GENTINOS, 63.
 ANTOLOGIA DEL ARBOL, 123.
 ANTOLOGIA DEL MILAGRO. 1852 - SAL-
 TA - 1942, 86.
 ANTOLOGIA POETICA DE COLOMBIA, 31.
 ANTOLOGIA POETICA LATINOAMERI-
 CANA, 31.
 ANTUNEZ VILGRE, L., 74.
 ANUARIO DE CLINICA MEDICA, 1943,
 108.

ANUARIO DE HISTORIA ARGENTINA, 67.
 ANUARIO DEL COMERCIO EXTERIOR DE LA REPUBLICA ARGENTINA, 125.
 ANUARIO ESTADISTICO INTERAMERICANO, 125.
 ANUARIO INTERNACIONAL DE CIRURGIA GENERAL, 108.
 ANUARIO "LA RAZON" 1943, 145.
 ANUARIO PLASTICA 1942, 57.
 ANUARIO RURAL 1943, 123.
 ANUARIO SOCIALISTA 1943, 145.
 ANZOATEGUI, I. B., 6, 31.
 APARICIO, G., 70.
 AQUINO, SANTO TOMAS de, 86.
 ARAMBURU, A., 31.
 ARAMBURU, J., 127.
 ARAN, A., 54.
 ARANA, SAENZ Y OTEIZA, 86.
 ARAOZ ALFARO, G., 46, 109.
 ARAOZ, J. L., 108.
 ARAOZ, L. C., 31.
 ARAUZ, S. L., 109.
 ARCE, F. A., 67.
 ARCE, J., 99, 145.
 ARECHAVALA, M. de, 31.
 ARENAL, C., 67.
 ARENAS LUQUE, F. V., 67.
 ARENAS, N., 111.
 ARENAZA, C. de, 98.
 ARGANARAZ, H. de, 31.
 ARGÜELLO, I. P., 94, 97.
 ARGÜERO, L. E., 93.
 ARIAS, J., 92.
 ARISTOFANES, 42.
 ARISTOTELES, 81.
 ARIZTIMUÑO, J. de, 102.
 ARLES, E. de, 6.
 ARMAGNO COSENTINO, J., 132.
 ARMANINI, J., 6.
 ARNABOLDI, E. A., 117.
 ARNOLD, E., 6.
 AROCENA, L. A., 127.
 ARRAIZ, A., 6.
 ARRASTIA, A., 130.
 ARRAZOLA, R., 20, 135.
 ARRIETA, R. A., 45.
 ARTAZA, E., 117.
 ARTSUIBASHEV, M., 6.
 ASTRADA, C., 81.
 ASTOLFI, J. C., 127.
 ASTUL URQUIOLA, 6.
 ATHAYDE, T. de, 81.
 ATLAS HUMBOLDT, 127.
 ATLAS MUNDI, 127.
 ATWELL DE VEYGA, R., 18.
 AUDOUX, M., 24.
 AUGE, C., 136.
 AUNOS, E., 137.
 AUSTREGESILO, A., 109.
 AUTORES MODERNOS, 127.
 AUXILIAR SANITARIO (EL), 145.
 AVALOS, J. A., 46.
 AVELLA, J. A., 80.
 AVELLANEDA, N. A., 46.
 AVERCHENKO, 6.
 AVICULTURA, 123.
 AXPE, J., 27.
 AYALA, F., 74, 83, 102, 103, 104, 105, 132.
 AYALA, M. L. de, 112.
 AYARRAGARAY, C. A., 92.
 AYRES, R. M., 6.
 AZARA, F. DE, 67.
 AZCARATE, P., 81.
 AZEVEDO, A. DE, 6.
 AZLOR, C. I., 127.
 AZNAR, L., 74.
 AZORIN, 6, 46, 50.
 AZPIAZU, J., 99.

B

BABEL, I., 6.
 BACAL, B., 123.
 BACH, A. M., 63.
 BACH, J. R., 125.
 BACHILLER DEL MONTE (EL), 86.
 BACHMANN, H., 57.
 BADANO, V. M., 89.
 BAEZ-CAMARGO, G., 89.
 BAEZA MARTOS, F., 78.
 BAEZA, R., 30, 43, 44, 45, 78, 79.
 BAILER, A. A., 46.
 BALABRANOFF, A., 145.
 BALACIART, D., 42.
 BALBI ROBECCO, J. M., 109.
 BALDACCI, E., 119.
 BALDASARRE, P. B., 92.
 BALDESARI, S.
 BALSALSA, J., 118.
 BALZA, J., 77.
 BALZAC, H. DE, 6.
 BALLESTER PEÑA, 33.
 BALLY, Ch., 56.
 BANDONI, A. J., 109.
 BANFI, J., 119.
 BARABINI, J., 124.
 BARALO D'ALBARET, A., 31.
 BARBANZA, J., 132.
 BARBERA, M., 30.
 BARBEY D'AUREVILLY, J., 7.
 BARBIERI, S. H., 86.
 BARBIERI, V., 31.
 BARBUSSE, H., 76.
 BARCIA TRELLES, A., 68, 107.
 BARCLAY, F., 7.
 BARGALLO CIRIO, J. M., 85.
 BARLARO, P. M., 109.
 BARLETTA, L., 7, 31, 33.
 BARNES, P. M., 144.
 BAROJA, P., 7, 47.
 BARRANDEGUY, E., 57.
 BARREDA, E. M., 32, 54.
 BARREIRO, J. P., 53.
 BARRENECHEA, A. M., 80.
 BARRENECHEA, M. A., 88.
 BARRENECHEA, V. U., 7.
 BARRERE, A., 80.
 BARRERE, M., 127.
 BARRET, R., 47.
 BAVRES, M., 57.
 BARROS HURTADO, C., 102.
 BARROS, J., 19.
 BARTHA, E., 109.
 BARTSCH, R. H., 63.
 BASALDUA, H., 46.
 BASBAUM, L., 107.
 BASOMBRIO, G., 108, 109.
 BASSI, A., 89.
 BASSI, A. C., 89.
 BASTIANINI, R., 127.
 BASTIANINI, R. (h.), 127.
 BASUALDO, J. A., 65.
 BATANA, J. P., 138.
 BATLE, F. F., 116.
 BATLLE, 132.
 BATLLE, C. de, 46, 50.
 BATTISTESSA, A. J., 54.
 BAUDELAIRE, Ch., 7, 32, 57, 76.
 BAUDIZZONE, L. M., 19, 59, 65, 66, 132.
 BAUM, V., 7.
 BAUZA, S. E. de, 68.
 BAYARD, E., 57.
 BAYETTO, J., 138.
 BAZAN, A., 7.
 BAZAN DE CAMARA, R., 47, 52.
 BAZIN, R., 7.
 BAZZANO, O. G., 81.

- BEARD, Ch. A., 77.
 BECQUER, G. A., 32.
 BECU, T., 62.
 BEDIER, J., 40.
 BEECHER STOWE, E., 7.
 BELAIEFF, S., 11.
 BELBEY, J., 99.
 BELGRANO, M., 68.
 BELGRANO, M. C., 102.
 BELMES, P. G., 109.
 BELOU, P., 109.
 BELTRAN, J. R., 116.
 BELTRAN NUÑEZ, R., 7.
 BELTRAN, O. R., 68.
 BELTRAN PLOS, A., 138.
 BELLAIGUE, 63.
 BELLAMY, E., 7.
 BELLANGER, C., 138.
 BELLOC, H., 47, 76.
 BELLOC LOWNDES, M., 7.
 BELLOCQ, M. de, 32.
 BENARIO, M. S., 102.
 BENAROS, L., 66, 67.
 BENAVENTE, J., 42, 43.
 BENAVIDEZ, F. A., 32.
 BENCE, R., 147.
 BENDICENTE, F. C., 99.
 BENES, E., 105.
 BENGOLEA, A. J., 47.
 BENITEZ, J. P., 76.
 BENJAMIN, H., 138.
 BENOIT, P., 8.
 BENOT, E., 56.
 BERCAIT, M. A., 107.
 BERCEO, G. de, 32.
 BERCK, C. E., 139.
 BERDIALES, G., 127, 134.
 BERGALLO, J. R., 8.
 BERGSON, H., 81.
 BERISTAYN, J., 25.
 BERLINGIERE, J., 36.
 BERNAL, A., 29.
 BERNALDO DE QUIROS, C., 99.
 BERNAQUI JAUREGUY, C. A., 92.
 BERNARD, T. D. (h.), 89.
 BERNARDEZ, F. L., 32, 45.
 BERNARDEZ JACQUES, E., 99.
 BERNARDO, H., 99.
 BERNI, A., 40.
 BERRY, A. M., 57.
 BERTHE, R. P., 86.
 BERTHEROY, 8.
 BERTOIA, G., 32.
 BERTOLDO, BERTOLDINO y CASASE-
 NO, 132.
 BERTOMEU, C. A., 8.
 BERTRANA, P., 8.
 BERTRAND, A., 8.
 BERUTI, J. A., 109.
 BESANT, A., 145.
 BESIO, A. B., 119.
 BESASSO, M. V., 68.
 BESIO MORENO, N., 68.
 BEVERIDGE, W., 99.
 BIANCO, J., 8.
 BIANCHETTI, S. L., 109.
 BIDART MALBRAN, J. C., 109.
 BIELSA, R., 92.
 BILBAO, F., 47.
 BILBAO, J., 74.
 BILBAO, M., 74.
 BILIBIN, N., 80.
 BILLARD, J. J., 125.
 BINET, A., 89.
 BIRCHER BENNER, M., 109.
 BIRCHER, M. E., 109.
 BISI, R., 109.
 BLAIR, A., 8.
 BLANCO-BELMONTE, M. R., 53.
 BLANCO DE VICENTE, L., 29.
 BLANCO, D. M., 32.
 BLANCO, M. C., 110.
 BLANCO OCHOA, J., 127.
 BLANCO, VILLALTA, 8.
 BLASCO, B., 133, 135.
 BLASCO IBAÑEZ, V., 8.
 BLIVEN, B., 47.
 BLOY, L., 89.
 BLUNNO, D. A., 32.
 BOCQUET, 133.
 BOCHER, I., 110.
 BOECIO, S., 81.
 BOEGNER, M., 86.
 BOERGER, A., 123.
 BOFFI, L. L., 139, 145.
 BOFFI, P. L., 92.
 BOGLIOLO, R., 100.
 BOJART ORTEGA, R., 8.
 BOLIVAR, S., 75.
 BONALDE, J. A., 36.
 BONAVENTURA, A., 63.
 BONEO, M. A., 32.
 BONET, C. M., 47.
 BOOCK, W., 8.
 BOOZ, M., 14.
 BORDA, J. M., 110.
 BORDAS, A. F., 127.
 BORDEAUX, H., 8.
 BORGA, E. E., 92.
 BORGES, J. L., 17, 21, 30, 32.
 BORGES, L. A. de, 26.
 BORJA, C., 127.
 BORODISKY, J., 64.
 BORRAS, J. M., 64.
 BORRAS, P. L., 110.
 BOSCH BOUSQUET, J., 29.
 BOSCH, F., 92.
 BOSCHOT, A., 63.
 BOSSI, L. A., 145.
 BOSSUET, J. B., 68.
 BOTANA H. I., 43, 47.
 BOTANA, I. H., 32.
 BOURCET, M., 8.
 BOURGET, P., 8.
 BOURGUET DE RUIZ, M. N., 13.
 BOUTROUX, 81.
 BOVEDA, X., 8, 43, 46.
 BOVESSE, Fr., 90.
 BOVIO, G., 81.
 BOYD, L. J., 116.
 BRAATOY, B., 89.
 BRACHETTA, V., 117.
 BRADFORD, S., 137.
 BRAGE, D., 110.
 BRAMUGLIA, J. A., 99.
 BRANCOUR, R., 63.
 BRANDES, J., 78.
 BRAUN MENENDEZ, A., 80.
 BRAY, A., 68, 78, 145, 148.
 BREA, M., 109.
 BREDIF, L., 102.
 BREHIER, E., 83.
 BRETE, J. de la, 9.
 BRIGHTMAN, E. S., 89.
 BROMFIELD, L., 9.
 BRONSTEIN, T., 19, 106, 148.
 BRONTE, C., 9.
 BRONTE, E., 9.
 BROOD, M., 9.
 BROOKS, E. S., 9.
 BROPHY, J., 9.
 BROWN, R. J., 139.
 BROWNING, O., 105.
 BRUCHMANN, M., 139.
 BRUEHL, Ch. P., 99.
 BRUGGER, I., 47.
 BRUGHETTI, R., 47.
 BRUNET JEANSALLE, A., 110.

BRUNETTI DE SCARZELLO, 80.
 BRUSI, J., 9.
 BRUYERE, A., 9.
 BRUZZI COSTAS, N., 47.
 BUCETA BASIGALUP, J. C., 68.
 BUCICH, A. J., 68.
 BUCICH ESCOBAR, I., 71, 73.
 BUCK, P., 9.
 BUFANO, A. R., 32.
 BUGLIOT, J. A., 47.
 BUHLER, Ch., 81, 90.
 BUIE, L. A., 110.
 BULGARINI, L., 77.
 BULLRICH, E. J., 58.
 BULLRICH PALENQUE, S., 9.
 BULLRICH, R. A., 110.
 BUNGE DE GALVEZ, D., 86, 99.
 BUNGE, M., 90.
 BUONARROTI, M., 32.
 BURCKHARDT, J., 68.
 BURGHI, J., 32.
 BURGIN, M., 137.
 BURGOS, F., 9.
 BURKART, A., 123.
 BURMEISTER, G., 68.
 BURNETT, F., 32.
 BURNHAM, J., 102.
 BUSANICHE, J. L., 143.
 BUSCHIAZZO, M. J., 57.
 BUSONI, R., 72.
 BUSTO, O., 110.
 BUSTOS DOMECQ, H., 9.
 BUSTOS, F. M., 110.
 BUSTOS, J., 127.
 BUTLER, E. M., 77.
 BUTLER, H., 32, 38, 45, 46.
 BUTTA, M. P., 95.
 BUZO GOMES, S., 36.

C

CABALLERO, F., 9.
 CABALLERO, R., 148.
 CABRAL, B. B. de, 143.
 CABRAL, J., 127.
 CABRAL MAGNASCIO, H., 33.
 CABRAL, M. del, 33.
 CABREJAS, J., 132.
 CABRERA, A., 121.
 CABRERA, E. S., 130.
 CADALSO, J., 9.
 CADOURS DE BIGNON, G., 127.
 CADY, J. F., 68.
 CAEIRO, A., 110.
 CAHN, A., 45, 81.
 CAILLOIS, R., 143.
 CALAMANDREI, P., 92, 93.
 CALANDRELLI, A., 93.
 CALDCLEUGH, A., 143.
 CALDENTEY, L. P., 9.
 CALDERARO, J. D., 80, 127, 128.
 CALDERON de la BARCA, P., 43.
 CALDWELL, E., 9, 145.
 CALI, A., 9.
 CALIGNIANA, L. M., 105.
 CALOGERO, H. G., 139.
 CALOU, J. P., 33.
 CALVIÑO DE CASTRO, J., 33.
 CALVO, A., 33.
 CALVOCORESSI, 63.
 CALZETTI, H., 128.
 CAMARGO, Ch. de, 9.
 CAMBA, J., 10, 143.
 CAMI, 10.
 CAMILLE, L., 110.
 CAMINO DEL MATRIMONIO Y LA MATERNIDAD, 86.
 CAMPOAMOR, C., 47.

CAMPOS, C. A., 110.
 CAMPOS MENENDEZ, E., 10.
 CANAL FEJOO, B., 65, 66.
 CANALS FRAU, S., 121.
 CANALS, J., 119.
 CANCELA, A., 147.
 CACIONERO POPULAR DE LA RIOJA, 65.
 CANCLINI, A., 86.
 CANDEGABE, E. F., 33.
 CANE, M., 10, 45.
 CANE, L., 33.
 CANEPA, L., 68.
 CANIZARES, J., 16.
 CANO, A. E., 123.
 CANO, G., 93.
 CANOURA, V., 7, 22.
 CANSINOS ASSENS, R., 8, 13, 49.
 CANTILO, J. M., 39.
 CANUTY, G., 116.
 CAPANO, J., 57.
 CAPATTO, R., 113.
 CAPDEVILA, A., 23, 33, 47, 128.
 CAPELLO, F., 47.
 CAPITAN M. (EL), 145.
 CAPLAN, N., 14, 17, 119, 148.
 CAPUTO GIOA, J., 10.
 CARACO, A., 10.
 CARAMES FERRO, J. M., 93.
 CARATTI, J., 47, 128.
 CARBIA, R. D., 68, 74.
 CARBONE, M., 93.
 CARBONELL, D., 68.
 CARCANO, R. J., 77.
 CARDENAS BEHETY, R., 33.
 CARDINI, C., 109.
 CARDOZO, E., 100.
 CARILLA, E., 33.
 CARIONE, M., 145.
 CARLINI, L., 144.
 CARLSON, E. R., 145.
 CARNIOL, S. E., 93.
 CARO, G. A., 125.
 CAROL, M., 47.
 CAROU, N. A., 98.
 CARPINETTI, B. L. B., 47.
 CARULLA, J. E., 47.
 CARR, A., 102.
 CARR, E. H., 105.
 CARRANZA, A., 133.
 CARRANZA PEREZ, R., 107.
 CARREL, A., 47.
 CARRERE, E., 42.
 CARRIZO, J. A., 65, 148.
 CARTAS DE AMOR DE HOMBRES Y MUJERES CELEBRES, 77.
 CARVALHO, R. de, 48.
 CARYBE, 10, 65, 77.
 CASABO, J., 139.
 CASAJUS, V., 146.
 CASAL CASTEL, A., 84, 101.
 CASALDUERO, J., 48.
 CASANEGRA, A., 108, 109.
 CASANOVA, CABALLERO DE SEINGALT, 77.
 CASARES, F., 78.
 CASARES, T. D., 85.
 CASARTELLI, M. A., 48.
 CASAS, A. D. (h.), 99.
 CASAS, A. de las, 54.
 CASAS, F. de, 20, 143.
 CASAS, R., 146.
 CASaubON, A., 110.
 CASCALES CATENA, J., 48.
 CASCARINI, J. M., 99.
 CASENAVE, C., 10.
 CASIELLO, L., 110.
 CASONA, A., 43, 44.
 CASOS, G. A., 33.
 CASSEY, R., 10.

- CASSIDY, H. C., 146.
 CASSINONI, M. A., 110.
 CASSOU, J., 10.
 CASTAÑO, E., 110.
 CASTELAO, 134.
 CASTELAR, E., 77, 102.
 CASTELNUOVO, E., 25.
 CASTELNUOVO, G., 128.
 CASTELLANO, F., 86.
 CASTEX, M. R., 108.
 CASTILLA, M. J., 33.
 CASTILLO, E. B. del, 110.
 CASTRO ALMEYRA, S., 77.
 CASTRO, A. D., 64.
 CASTRO, E. L., 10.
 CASTRO, R. de, 33.
 CATALANO, F., 93.
 CATALOGO DE LA BIBLIOTECA JESUITICA DE LA BIBLIOTECA MAYOR, 136.
 CATALOGO DE LOS SELLOS POSTALES DE LA REPUBLICA ARGENTINA Y SUS DERIVADOS, 142.
 CATALOGO METODICO DE LA BIBLIOTECA, 136.
 CATANI, E., 33.
 CATHIEL, A., 102.
 CATTANEO, A., 138.
 CAULAINCOURT, GENERAL, 68.
 CEBALLOS, E., 86.
 CELAYA, M., 109.
 CELDEIRO RICOY, F., 108.
 CELLINI, B., 57.
 CENDRERO CUIRIEL, O., 128.
 CERBAN RIVAS, M., 10.
 CERNUDA, L., 26.
 CERRUTO, A. B. de, 15.
 CERVANTES SAAVEDRA, M. de, 10, 43.
 CETRANGOLO, A., 115.
 CIATTINO, O., 102.
 CICERON, M. T., 68, 81, 82.
 CICHERO, F. E., 146.
 CICHERO, M. A., 93, 107.
 CIEZA DE LEON, P. de, 68.
 CIMORRA, C., 10, 65.
 CINCO SIGLOS DE HISTORIA A TRAVES DEL ARTE DE FRANCIA, 57.
 CIORDIA, M. A., 36.
 CIPRIOTA, M. E., 127.
 CIRCO DE MARUJITA (EL), 133.
 CIRELLI, A. D., 48.
 CLARKE DE ARMANDO, R., 128.
 CLAVARINO, L., 27.
 CLERVERS, J., 33.
 CLIMENT TERRER, F., 88, 141, 145, 147.
 COBANERA, R. S., 102.
 COCCHI, E., 128.
 COCHET, G., 40, 57.
 CODAZZI AGUIRRE, J. A., 48.
 CODIGO CIVIL, 93.
 CODIGO DE PROCEDIMIENTOS EN LO CIVIL Y COMERCIAL DE LA CAPITAL, 93.
 CODOVILLA, V., 102.
 COFFINET, J., 48.
 COHEN, J., 17.
 COHN, D. L., 10.
 COIRA, R. G., 110.
 COLERUS, E., 117.
 COLMEIRO, M., 40.
 COLOMBO, C. J., 93.
 COLOMBO, F. A., 136.
 COLON, C., 69.
 COLUCCIO, 90.
 COLL, J. E., 71, 94.
 COLLET, 63.
 COLLINS, M., 10.
 COLLODI, C., 133.
 COMMELERAN, A., 139.
 COMO, J. A., 10.
 COMTE, 82.
 CONDE, B. A., 147.
 CONDE MONTERO, M., 127.
 CONDLIFFE, J. B., 89.
 CONGRESO MUTUALISTA ARGENTINO, 99.
 CONFERENCIAS DEL CICLO 1941 DIC-TADAS POR LOS BECARIOS, 146.
 CONFUCIO, 87.
 CONSOLE, A., 136.
 CONSTANT, B., 10, 77, 102.
 CONSTANTINO, C. E., 117.
 CONTI, M., 125.
 COOPER, D., 77.
 COPPETTI, M., 128.
 COPPOLA, H., 57, 121.
 CORNEJO, R. J., 93.
 COROMINAS, H., 72.
 CORRAL CASAL, C. del, 63.
 CORREA URQUIZA, L. M., 115.
 CORREAS, E., 48.
 CORREAS, H., 33.
 CORSO, F. F., 43.
 CORTADA, F. J., 108.
 CORTAZAR, A. R., 65.
 CORTE, J. C., 33.
 CORTES PLA, 117.
 CORTESE, M. C., 48.
 CORTINA, A., 70.
 CORZO GOMEZ, J., 146.
 COSTA, J., 82.
 COSTA DU RELS, A., 48.
 COSTA, R., 77.
 COSTOYA, M. A., 111.
 COTTA, J. A., 49, 79.
 COUREL, E. I., 69.
 COURTHS MAHLER, H., 10.
 COVA, J. A., 77.
 COVIELLO, A., 82, 90, 136.
 COZZO, D., 123.
 CREASEY, 11.
 CRESPI VALLS, A., 133.
 CRESPO, J. B., 146.
 CRESPO Y CRESPO, R., 17.
 CRIE, T. M., 69.
 CRISTO, 87.
 CROCE, 11.
 CROCE, B., 48, 82.
 CROW, C., 106.
 CRUCHET, R., 111.
 CRUZ, CHAS de, 11.
 CRUZ, SAN JUAN de la, 33.
 CRUZ, SOR JUANA INES de la, 33.
 CUARTAS JORNADAS RIOPLATENSES DE OBSTETRICIA Y GINECOLOGIA, 111.
 CUATRECASAS, J., 48.
 CUENTOS DE HADAS ESCANDINAVOS, 133.
 CUILLE, E. F., 111.
 CUNCHILLOS, S., 11, 18, 28, 85.
 CUNEO, D., 77, 102.
 CUNNINGHAME GRAHAM, R. B., 16, 45, 77.
 CURIE, E., 48, 77.
 CURTI, R., 11.
 CURZON, 63.
 CUZZANI, A. A., 48.
 CZERNIAK, M., 102.

CH

- CHAFFAS, A., 111.
 CHAMICO, 11.
 CHAMISSO, A. von, 11.
 CHANETON, A., 69.
 CHANTAVOINE, 63.
 CHANTEPLEURE, G. de, 11.
 CHARMAT, F., 48.

CHARRUA, 33.
 CHASE, G., 63.
 CHAVANCE, S. A., 11.
CHECOSLOVAQUIA, 146.
 CHENG-TCHENG, 11.
 CHERARA, N., 34.
 CHESTER, G., 11.
 CHESTERTON, G. K., 87.
 CHIAPORI, A., 57.
 CHICA SALAS, F., 32, 33, 128.
 CHICO, S., 34.
 CHOLOKHOV, M., 11.
 CHOLVIS, F., 107.
 CHRISTMANN, F. E., 111.
 CHURCHILL, W., 105.

D

DAGNINO PASTORE, L., 128.
 DAKIN, R. N. F., 139.
 DALMACIO, M. B., 106.
 DALMORE, L., 58.
 DALLEJO, C. M. de, 34.
 D'AMICO, J., 144.
 DANA MONTAÑO, S. M., 69, 90, 93, 102.
 DANERO, E. M. S., 22.
 DANIERI, E., 48, 49, 128.
 DANILEVSKY, V., 69.
 D'ANNUNZIO, G., 11, 43.
 DANTAS, J., 11, 43.
 DANTE, 34.
 DANTE, R. (h.), 31.
 DAÑAITURRIA, S., 91.
 DARI LARGUIA, I., 34.
 DARIO, R., 34, 108.
 DARIO, R. (nieto), 34.
 DARRIEU, M., 93.
 DARWIN, Ch., 119.
 DAUDET, A., 11.
 DAURIA, J. D., 34.
 DAVALOS, J. C., 137.
 DA VERONA, G., 11.
 DAWSON, Ch., 48.
DECRETO Nº 1580 SOBRE REBAJA DE ALQUILERES (EL), 93.
DE FUENTE VIVA, 12.
 DEGAS, E., 57.
 DEGIORDI, J., 131.
 DEGLI UBERTI REAL, R., 142.
 DEHEZA, C. E., 93.
 DEKOBRA, M., 12.
 DELBRUGGE, J. van, 63.
 DEL CAMPO, C., 77.
 DEL CAMPO, E., 45, 137.
 DEL CARRIL, B., 93.
 DEL CARRIL, M. J., 111.
 DEL CARRIL, R., 128.
 DE LEGUINA, E., 20.
 DELFINO, J. E., 43.
 DELGADO, A., 64.
 DELICADO, F., 12.
 DELORME, J., 139.
 DEL PINO, 90.
 DELUCHI LEVENE, A., 111.
 DEL VILLAR, J., 147.
 DELL'ACQUA, A., 39.
 DELL, E. F., 77.
 DELLY, 12, 13.
 DENE, 87.
 DENNER, J., 123.
 DE PONCHEVILLE, T., 87.
DERECHO POLITICO, 93.
 DERISI, O. N., 82.
 DE SANTOS, 57.
 DESCALZO, B., 69.
 DESPONTIN, L. A., 93.
 DESTEFANO, J. R., 48, 61.
 DEUCHER, S., 135.

DEVEZE, M., 146.
 DEVOTO, D., 34.
 DEVOTO, H., 124.
 DEWITT BALWIN, L., 137.
 D'HOVILLE, G., 8.
 DIAZ ALEJO, R., 69.
 DIAZ BAGU, A. J., 34.
 DIAZ, C., 69.
 DIAZ, C. F., 35.
 DIAZ DE GUZMAN, R., 69.
 DIAZ DOIN, G., 19, 77, 102, 147.
 DIAZ, J. O., 54.
DICCIONARIO POLITICO DE NUESTRO TIEMPO, 103.
 DICKENS, C., 13, 43, 133.
 DICKMANN, E., 100.
 DICKMANN, ENRIQUE, 100.
 DICKMANN, M., 9, 18, 49.
 DICKSON, C., 13.
 DI CORLETO, C., 142.
 DICOSQUI, A., 133.
 DIDEROT, D., 57.
 DIEHARD, J., 105.
 DIEHL, R., 93.
 DIEM, J., 119.
 DIESTE, R., 13.
 DIETRICH, W., 137.
 DIETZ, D., 69.
 DIEZ GOMEZ, A., 133.
 DIEZ, M. M., 93.
DIGESTO DE JUSTICIA, 94.
DIGESTO DE SEGUNDA ENSEÑANZA, 90.
 DILTHEY, G., 90.
 DILLON, J. E., 111.
 DILLON, R. L., 65.
 DI LULIO, O., 65.
 DIMITRI, V., 111.
 D'INDY, V., 63.
 DINE, S. S. Van, 13.
 DIRD DAWSON, C., 13.
 DI RIENZO, S., 111.
 DISNEY, W., 133.
 DI TELLA, T., 105.
 DOCTEUR, C., 19.
 DOCTORA, SARA JUSTO, 146.
DOCUMENTOS DE ARTE ARGENTINO 58.
DOCUMENTOS DE ARTE COLONIAL SUDAMERICANO, 58.
 DODD, W., 77.
 DOESTE, A., 97.
 "DOLCE STIL NUOVO", 34.
 DOLL, R., 103.
 DOMINGUEZ, A., 107.
 DOMINGUEZ, M. A., 69.
 DOMINGUEZ, MARIA ALICIA, 34, 49.
DONACION CASTAGNINO, 58.
 DONADIO, J., 128.
 DONOSO, A., 5.
 DONOSO CORTES, J., 103.
 DONOSTIA, J. A., 63.
 DONOVAN, M., 82.
 DORADO, P. J., 111.
 DORE, G., 10.
 DORNHEIM, A., 30, 49.
 DORREGO, 75.
 DOS PASOS, J., 49.
 DOSTOIEVSKY, F., 13.
 DRAGHI LUCERO, J., 69.
 DRAKE, C. J., 120.
 DRAS, G., 18.
 DREISER, T., 13.
 DUAYEN, C., 13.
 DUBERNOIS, H., 8.
 DUCATILLON, J. V., 103.
 DUCLOUT, J. A., 139, 144.
 DUDGEON, P. O., 60.
 DUJOVNE, L., 82.
 DUMAS, A., 13.
 DUMAS, A. (h.), 13.

DUNCAN, I., 63.
 DURAN, A., 146.
 DURAN, E., 119.
 DURANT, D., 45.
 DURET, T., 58.
 DURRIEU, M., 117, 146.
 DUVERGES, C. A., 45.

E

EANDI, H. I., 137.
 EBELOT, A., 65.
 EBERS, G., 69.
ECO DE LOS ANDES (EL), 69.
 ECHAGÜE, J. P., 14, 38, 49.
 ECHAVARRI, L., 5, 7, 45, 49, 53, 76, 88, 147.
 ECHEVERRIA, E., 49, 137.
EDUCACION SANITARIA POPULAR Y PROPAGANDA HIGIENICA, 117.
 EEDEN, F. Van, 13.
 EFRON, T., 77, 78, 106.
 EGÜES, A., 111.
 EICHELBAUM, S., 43.
 EIRIS, E. J., 111.
 ELEAS, A., 56.
 ELIZALDE, F. de, 34.
 ELIZALDE, M. M. de, 134.
 ELORDI, G. F., 77.
 ELLIS, H., 146.
 EMERSON, R. W., 49.
EMPECINADO (EL), 69.
ENCICLOPEDIA ESCOLAR Y DE CULTURA GENERAL, 90.
 ENCO DE VALERO, T., 17.
 ENDERSON, Y., 112.
 ENGELS, F., 104.
 ENNIS S. I. A., 81.
EN TORNO A JUAN MANUEL DE ROSAS, 69.
 ENZINAS, F. de, 69, 88.
 EPSTEIN, E., 63.
 ERASMO, 82.
 ERENBURG, E., 13, 14.
 ERNITZ, A., 139.
 ERRECART, P. L., 111, 116.
 ERSKINE, J., 14.
 ESCARDO, F., 49, 112.
 ESCARE, R., 51.
 ESCARIA, R., 8.
 ESCARRA, R., 143.
 ESCLASANS, A., 79.
 ESCOBAR, A. C., 100.
 ESCUDERO, P., 111, 113.
 ESCHOLIER, R., 58.
 ESPAÑA, J. de, 55, 61.
 ESPAÑOL, R., 34.
 ESPASANDIN, J. O., 133.
 ESPINDOLA, S., 34.
 ESQUILO, 43.
 ESTARICO, L., 57, 58.
 ESTEVES, E. T., 32.
 ESTIU, J. P., 103.
 ESTOL, H., 24.
 ESTOUP, J., 125.
 ESTRADA, 146.
 ESTRADA, A. de, 14.
 ESTRADA, J. M., 14.
 ESTRELLA GUTIERREZ, F., 34.
ESTUDIO SOBRE EL REGIMEN DE IMPOSICION A LOS REDITOS, 94.
ESTUDIOS SOBRE LA CONSTITUCION NACIONAL ARGENTINA, 94.
ESTUDIOS SOBRE LAS SANCIONES PENALES Y LA PROTECCION DE LOS DIBUJOS Y MODELOS INDUSTRIALES EN LA LEY 11.723, 94.
 ETCHART, P. C., 49.

ETCHEBARNE, M. D., 34.
 ETCHEBEHERE, G., 34.
 ETCHEBEHERE, M., 24, 148.
 ETCHEGOYEN, F. E., 34.
 ETCHEVERRIGARAY, M. A., 34.
 ETCHEVERRY BONEO, R., 94.
 ETCHEVERRY, D., 65.
 ETIENNE, R. H., 87.
 EYZAGUIRRE, J., 139.
 ESPEZEL BERRO, A., 104.
 ESQUER ZELAYA, E. E., 14.

F

FABIAN, J. M., 22, 27, 30.
 FABREGAS, F., 14, 140.
 FACIO ROJAS, L., 118.
 FALK, G., 63.
 FARFAN, M. B., 66.
 FARIAS, J., 12, 58.
 FAULKNER, J., 14.
 FAURE, E., 58.
 FAURE VARELA, E., 14.
 FAYOL, H., 125.
 FAYT, C. S., 94.
 FEDIE, F., 7.
 FEDIN, C., 14.
 FEIWEL, E. S., 139.
 FELCE, E., 66, 67.
 FELIPE, L., 81.
 FERNANDEZ, ALONSO, E., 90, 128.
 FERNANDEZ APARICIO, D. T., 123.
 FERNANDEZ, B. E., 14.
 FERNANDEZ DE CASTILLEJO, F., 70.
 FERNANDEZ, F., 11.
 FERNANDEZ, I., 18.
 FERNANDEZ, J. S., 118.
 FERNANDEZ, J. R., 70, 90.
 FERNANDEZ, M., 8, 111.
 FERNANDEZ MORENO, C., 34.
 FERNANDEZ MORENO (El viejo), 34, 77.
 FERNANDEZ NAVARRETE, P., 85.
 FERNANDEZ NUÑEZ, R., 35.
 FERNANDEZ SALDAÑA, J. M., 69.
 FERNANDEZ WALLACE, F., 143.
 FERNANDEZ YAYLE DE CORA ELISETH, M. T., 35.
 FERRADAS, J. B., 108, 109.
 FERRARI, S. A., 27, 80, 103, 119, 145, 148.
 FERRATE ACOSTA, J. A., 35.
 FERRATER MORA, J., 84.
 FERREIRA, J. A., 108, 112.
 FERREIRA LOPEZ, C., 108.
 FERRER, G. B. de, 25.
 FERRER, R., 139.
 FERRERO, G., 70, 103.
 FERREYRA BASSO, J. G., 35.
 FESQUET, H. B., 131.
 FESTUGIER, A. J., 82.
 FEUCHTWANGER, L., 14.
 FICHTE, 103.
 FIDELIS, T., 100.
 FIELD, R., 14.
FIESTA IN NOVEMBER, 137.
 FIGUEROA ALCORTA, L., 112.
 FIGUEROA, J., 100.
 FILIPPO, V., 86.
 FILLION, L. C. L., 87.
 FINGERIT, M., 57.
 FINGERMAN, G., 128.
 FINKELSTEIN, J., 94.
 FINOCHIETTO, E., 113.
 FINZI, M., 94.
 FISCHER, K., 83.
 FISQUE, 49.
 FITTS, D., 137.
 FLANNERY, H. W., 146.

- FLAX, 146.
 FLIEGER, F. E., 14.
 FLIESS, A. D., 118.
 FLORANGEL, 139.
 FLORES, A., 137.
 FLORES, I. M., 130.
 FLORES, M. M., 35.
 FLORIANI, C., 14.
 FLORIANI, H., 128.
 FONGI, E. G., 112.
 FONT EZCURRA, R., 70.
 FONTAN BALESTRA, C., 90.
 FONTANA, I. P., 9.
 FONTANARROSA, R. O., 94.
 FORADORI, I. A., 90.
 FOREST, M., 59, 65.
 FORGIONE, J. D., 128, 129.
 FORMAN, H. J., 14.
 FORNER, R., 42, 77.
 FORTI, A., 118.
 FOSSA MANCINI, E., 121.
 FOUILLEE, A., 49, 82.
 FOULON, L. A., 125.
 FOUSTEL DE COULANGES, 70.
 FOXA, A. de, 35.
 FRANCE, A., 14, 49.
 FRANCES, P., 105.
 FRANCO, A., 40.
 FRANCO DE LESTARD, R. A., 14.
 FRANCO DIAZ, A., 87.
 FRANCOVICH, G., 82.
 FRANK, W., 137.
 FRANKENBERG MARTINEZ, O. Von, 35.
 FREITAS, N., 19, 65, 70.
 FREIXAS, 133.
 FRENCH, T. M., 112.
 FRENGUELLI, J., 120.
 FRESERO, M., 35.
 FREUD, S., 82.
 FREYRE, G., 49, 70, 85.
 FRIZZI DE LOUGONI, H. E., 70.
 FROLOV, Y. P., 112.
 FRUTOS, P., 94, 97.
 FUENTES, E., 125.
 FÜRKNORN, D. A., 107.
- G**
- GADEA, W. S., 70.
 GAGO, A. E., 35.
 GAINZA, E., 14.
 GALDSTON, I., 112.
 GALIGNIANA, L. M., 100.
 GALOFRE, E. J., 125.
 GALSWORDY, J., 26.
 GALVEZ, M., 5, 15, 43, 49, 73.
 GALLACH PALES, 82.
 GALLARDO DE MESA, C., 9.
 GALLEGOS, R., 15.
 GALLONI, E. E., 118.
 GANDIA, E. de, 54, 55, 68, 69, 70, 76, 80, 100, 103.
 GANDIA, P. T., 35.
 GANDUGLIA, S., 35.
 GANDULFO, P. C. de, 139.
 GAOS, J., 85.
 GARAT J. A., 112.
 GARATE, J., 139.
 GARAY, B. de, 6, 70.
 GARAY, J., 139.
 GARBINO GUERRA DE TEZANOS PIN-
 TO, F., 35.
 GARCIA BAYON, J., 112.
 GARCIA DE ZUÑIGA, E., 55, 119.
 GARCIA ELORRIO, A., 29.
 GARCIA, G., 136.
 GARCIA HINOJOSA, A., 146.
 GARCIA, J. A., 70.
 GARCIA LOPEZ, M., 139.
 GARCIA LORCA, F., 35, 43.
 GARCIA MATA, E., 123.
 GARCIA MIRANDA, M., 66.
 GARCIA MORILLO, R., 63.
 GARCIA ROSSI, 90.
 GARCIA SALABERRY, A., 15.
 GARCIA USON, A., 22.
 GARCIA VELLOSO, J., 128.
 GARCIA, V. I., 118.
 GARCILASO DE LA VEGA (Inca), 45, 70.
 GAREISO, A., 112.
 GARGARO, A., 70, 90, 136.
 GARINO, H. E., 129.
 GARMA, A., 146.
 GARMENDIA, C., 59, 63.
 GARRETT, E. J., 146.
 GARRICK, S., 139.
 GARRIGOU LAGRANGE, R., 88.
 GASTAÑETA, G., 112.
 GATTAS, A., 35.
 GATTINOTI, C., 87.
 GAUGUIN, P., 58, 77.
 GAUTIER, 15.
 GAVIÑA CENDOYA, J., 103.
 GAYONE, J. M., 35.
 GAZO, J., 87.
 GEBHART, E., 49.
 GELLERT, Ch., 140.
 GELLHORN, A., 118.
 GENER, P., 77.
 GENIL, F., 133.
 GENTILE, J. M., 118.
 GENTILINI, B., 87.
 GETINO, O. P., 81.
 GEZ DE GOMEZ, M. E., 70.
 GHEON, H., 43.
 GHIO, A. M., 35.
 GHIOLDI, A., 100.
 GHIRALDO, A., 78.
 GIACOBBE, J. F., 64.
 GIAMBELLUCA CAPONETTI, J., 140.
 GIAMBIAGI, C., 58.
 GIANELLO, L., 15.
 GIBERT FRIERA, R. A., 15, 59, 64, 69.
 GIBRAN, K. G., 35.
 GIDE, A., 15, 78.
 GIL ESQUERDO, F., 10.
 GIL, J., 53, 69, 103.
 GIL NAVARRO, O., 134, 135.
 GIL, V., 35.
 GILI, M., 71.
 GIMBERT, J., 82.
 GIMENEZ, A. M., 117.
 GINI, R. A., 112.
 GIOA, T., 112.
 GIORDANO, L., 129.
 GIOVANELI, J. A., 142.
 GIRARDI, U. R., 78.
 GIRARD, S. F., 88.
 GIRAUD, V., 49.
 GIURICICH, N. M., 100.
 GIUSTI, R. F., 19, 129.
 GLOSTER, M., 15.
 GLYN, E., 15.
 GOAZEC, P., 15.
 GOBICH, E., 115.
 GOBINEAU, Conde de, 143.
 GOETHE, J. W., 15.
 GOGOL, N., 15.
 GOLDSCHMIDT, J., 94.
 GOLSCHMIDT, R., 86.
 GOLLAN, J. (h.), 94, 100.
 GOMEZ DE LA SERNA, R., 5, 7, 15, 49, 59, 61, 80.
 GOMEZ, E., 95.
 GOMEZ FORGUES, I., 103.
 GOMEZ, H., 35.
 GOMEZ LANGENHEIM, L., 133.
 GOMEZ LUCERO, O., 133.

GOMEZ MASIA, R., 44.
 GOMEZ, M. A., 129.
 GOMEZ NEREA, J., 100.
 GONCOURT, E. y J. de, 71.
 GONDRA, L. R., 107.
 GONELLA, E. M., 125.
 GONELLA, G., 105.
 GONZALEZ BLANCO, E., 54, 82.
 GONZALEZ CADAVID, E., 43.
 GONZALEZ CALDERON, J. A., 94.
 GONZALEZ CARBALHO, 35, 59.
 GONZALEZ GALE, J., 100, 107.
 GONZALEZ GARAÑO, A. B., 59.
 GONZALEZ GARAÑO, A., 59.
 GONZALEZ, J. V., 65, 73.
 GONZALEZ, J. I., 100.
 GONZALEZ, J. C., 67, 71, 78.
 GONZALEZ LANUZA, E., 35, 50.
 GONZALEZ LLANA, F., 89.
 GONZALEZ OLMEDILLA, 5.
 GONZALEZ PAZ, A., 33.
 GONZALEZ, R. D., 129.
 GONZALEZ RIOS, F., 82.
 GONZALEZ TRILLO, E., 35.
 GONZALEZ VIDELA, J., 112.
 GONZALEZ VILLARREAL, R., 36.
 GOODRICH, C., 89.
 GORDON, D. R., 129.
 GORE OUSELEY, W., 143.
 GORI, G., 15.
 GORI MUÑOZ G., 13, 16, 24, 135.
 GORKI, M., 15, 50.
 GORODIZKI, I., 14.
 GOROSTIAGA, H. A., 118.
 GOTI AGUILAR, J. C., 15.
 GOTTSCHALK, O., 118.
 GOUDAREAU Y GRESSAC, F., 15.
 GOYENA, P., 50.
 GRABADO EN LA ARGENTINA (EL), 59.
 GRACIAN, B., 82, 83.
 GRAHAM, E. A., 108.
 GRANATA, M., 36.
 GRAN DICCIONARIO DE REFRANES DE LA LENGUA ESPAÑOLA, 136.
 GRAU, J., 43, 50.
 GRAU, R., 144.
 GRAVES, R., 15.
 GRAY, G. W., 118.
 GRAZIANO, A. A., 94.
 GRECO, L. E., 146.
 GREENWALT, M., 135.
 GREGORY, 16.
 GREIGER, R., 16.
 GREVILLE, H., 16.
 GRIMALDI, S. N., 129.
 GRIMM, 133.
 GRIMM, H., 59.
 GRIMM, W. O., 125.
 GROEBER, P., 118.
 GROLMAN, G. Von, 111.
 GRONDONA, C. E., 89.
 GROS, A., 71.
 GROTEWOLD, Chr. Von, 137.
 GROUSSAC, P., 78.
 GRUNAUER HERRERA, E. A., 63, 147.
 GUAMAN POMA, 59.
 GUARDIOLA, A., 19.
 GUDIÑO KRAMER, L., 16, 66.
 GUERENDIAIN, C., 63.
 GUERRERO, L., 78, 80.
 GUFFANTI, A., 86, 100.
 GUIA DEL LIBRO, 1935-1942, 136.
 GUIA DE LOS TRIBUNALES, 94.
 GUIA DESCRIPTIVA DEL MUSEO HISTORICO SARMIENTO, 71.
 GUIBOURG, A. A., 44.
 GUIDO, A., 148.
 GUIMERA, A., 43.
 GÜIRALDES, R., 16.
 GUNTHER, J., 106, 147.

GURAIEB, J. E., 35.
 GURREA, M., 16, 22.
 GUSANO DE SEDA (EL), 123.
 GUTIERREZ, A., 83, 112.
 GUTIERREZ CASTRO, A., 6, 16.
 GUTIERREZ, R., 36.
 GUTIERREZ, R., 130.
 GUTIERREZ SALINAS, M. T., 16.
 GUYAU, J. M., 50, 83.
 GUZZANI, A. A., 16.

H

HADFIELD, W., 143.
 HAENKE, T., 143.
 HAGGARD, H. W., 112.
 HAHN, B. Von, 137.
 HAHN, E., 78.
 HAIK, E. F., 144.
 HALEVY, D., 78.
 HALEVY, J. F., 16.
 HALPERIN, I., 95.
 HAMILTON, W. G., 103.
 HAMON, A., 71.
 HAMSUN, K., 16.
 HANDBOOK OF LATIN AMERICAN STUDIES: 1941, 137.
 HARDING, 16.
 HARKNESS, G., 87.
 HARING, C. H., 138.
 HARLOR, Th., 59.
 HARLOW, A. F., 140.
 HARRINGTON, H. J., 121.
 HARRINGTON, P., 94.
 HARRINGTON, T., 121.
 HARRIS, F., 78.
 HARRIS, H. M., 120.
 HARSANYI, Z. V., 59.
 HARTMANN, F., 146.
 HARTWICH Y KRAFFT-EBING, 146.
 HAUFF, G., 133.
 HAYES, H. K., 124.
 HAYNE HARRISON, M., 78, 138.
 HAYNES, W., 118.
 HEBBELYNK, J., 87, 89.
 HECHOS HISTORICOS Y PERSONAS CELEBRES DEL MUNDO, 71.
 HEINE, H., 16, 36, 50, 143.
 HELLER, A., 140.
 HELLER DE SCHEPS, P., 59.
 HELLO, E., 50.
 HENRIQUEZ UREÑA, P., 62.
 HENSEL, S., 64.
 HEREDIA, N., 112.
 HEREDIA, Z. B., 133.
 HERMOSILLA-SALVA, 56.
 HERNANDEZ, A. A., 100.
 HERNANDEZ ALMANZA, A., 83.
 HERNANDEZ, F., 36.
 HERNANDEZ, J., 36.
 HERNANDEZ, M., 36.
 HERNANI, M. de, 7, 56, 76, 78.
 HERODOTO, 133.
 HERRERA MAC LEAN, C. A., 59.
 HERRERA Y REISSIG, J., 36.
 HERRERO DUCLOUX, E., 118.
 HERRERO DUCLOUX, E. (h.), 118.
 HERRERO MAYOR, A., 56.
 HERRING, H., 106, 138.
 HESIODO, 36.
 HESSE, H., 16.
 HIDALGO, O., 78.
 HIGGINS PROUTY, O., 16.
 HIJO DEL ALBA, 36.
 HILDEBRAND, D. Von, 147.
 HILTON, J., 16.
 HINSIE, L. E., 112.
 HIRSCHHORN, E., 120, 124.

HISTORIAL DE CARTAGENA DE LAS INDIAS, 71.
 HOBBS, E. W., 140.
 HOFFMANN, 16.
 HOFFMANN, W., 91.
 HOFMANNSTHAL, E. de, 107.
 HOGBEN, L., 140.
 HOGG PERALTA RAMOS, R., 112.
 HOLDEN, 134.
 HOLMBERG, A. D., 50.
HOMENAJE A LA CONSTITUCION ARGENTINA, 71.
HOMENAJE A MANUEL GARCIA MORTENTE, 83.
HOMENAJE AL DOCTOR CARLOS F. MELO, 90.
HOMENAJE TRIBUTADO POR LA CAMARA ARGENTINA DEL LIBRO A S. E. EL SEÑOR MINISTRO DE JUSTICIA E INSTRUCCION PUBLICA DOCTOR GUILLERMO ROTHE, 136.
 HOMERO, 36.
 HOPE, S., 16.
HORACIANAS DE MITRE, 36.
 HORNEY, K., 83.
 HORNOS, A., 69.
 HERRACH, B., 36.
 HOTMAN, Ch., 143.
 HOUSE, G., 16.
 HOUSSAY, B. A., 90.
HUACOS - CULTURA CHANCAY, 121.
HUACOS - CULTURA CHIMU, 121.
 HUBERT, R., 82.
 HUBLET, A., 87.
 HUDSON, G. E., 16, 45, 46.
 HUERTAS VENTOSA, J. M., 133.
 HUESCA, A. de, 143.
 HUGO, V., 16, 44.
 HULL, E. M., 16.
HUMANISMO Y RENACIMIENTO, 129.
 HUNT, F., 112.
 HUNT MORGAN, T., 120.
 HUNTER, 147.
 HUSSLEIN, J., 87.
 HUXLEY, A., 16, 17.

I

IACOBUCCI, B. N. Braña de, 129.
 IACOBUCCI, G., 129.
 IAN, V., 17.
 IBAÑEZ FROCHMAN, M., 94.
 IBAÑEZ, S. de, 36.
 IBARGUREN, C., 69.
 IBARZABAL, F., 118.
 IBARZABAL, P., 19.
 IBARRA, E., 11.
 IBSEN, E., 44.
 ICAZA, C. de, 17.
ICONOGRAFIA DE MITRE, 71.
 IGLESIAS, E. M., 27.
 IGLESIAS, E. J., 36.
 ILF, I., 17.
 ILIN, M., 17.
 IMAZ, E., 94.
 IMBELLONI, J., 66.
 IMMER, F. R., 124.
 INAEBNIT HENRY, R. A., 36.
 INCHAUSPE, L. H., 116.
 INCHAUSPE, P., 127.
INDIA, 66.
INDICE DE LA POESIA PARAGUAYA, 36.
 INGENIEROS, D., 75.
 INSAUSTI, T., 44.
 INSUA, A., 17, 50.
 IRAZUSTA, J., 16, 71.
 IRIARTE, 134.
 IRIARTE, J. A., 113.

IRIBARNE, E., 92.
 IRIGOYEN, S., 17.
 IRISH, W., 17.
 IRURZUN, B., 17.
 ISAACS, J., 17.
 ISABELLE, A., 143.
 ITUARTE, A., 38.
 ITURRASPE, J. E., 125.
 IVANISSEVICH MACHADO, A., 94.
 IVANOV, V., 17.
 IZURIETA GRAIG, J. J., 129.
 IZURIETA, L. V., 36.
 IZZO, R. A., 115.

J

JACQUET, A. J., 108.
 JAGOT, P. C., 140.
 JANIOT, P., 59.
 JANTUS, A. M., 95.
 JANTUS, M. L., 95.
 JARACH, D., 95.
JARDINERIA, 124.
JARDINES DE FRANCIA, 36.
 JASCALEVICH, A. E., 17, 36.
 JATHO, A., 118.
 JAUREGUI, F., 37.
JEFES DE FILA EN LA JUVENTUD DEL SIGLO XX, 90.
 JESINGHAUS, C., 84.
 JESUALDO, 90.
 JIJENA SANCHEZ, R., 65.
 JIMENEZ DE ASUA, F., 51, 80, 85, 112, 119.
 JIMENEZ DE ASUA, L., 95, 103, 107.
 JIMENEZ, R. A., 18, 48, 71.
 JOFRE, T., 95.
 JOHANNSEN, E., 17.
 JOLLY, A., 144.
 JONES, M. A., 88.
 JONGE, Ch. M., 17.
 JORDA, A., 37.
 JORDAN, A. E., 26, 102, 113, 146.
 JORDAN, D., 80.
 JORDANA, C. A., 18, 61, 62, 106.
JORNADAS DE ESTUDIOS HISTORICOS SOBRE EL BRIGADIER GENERAL ESTANISLAO LOPEZ EN EL PRIMER CENTENARIO DE SU MUERTE, 71.
JORNADAS MEDICAS DE CORRIENTES, 113.
 JOURDES, P., 17.
 JUAN MANUEL (Infante Don), 17.
 JUAREZ NUÑEZ, A. B. P. de, 17.
 JUAREZ, O. R., 37.
 JUAREZ TAVORA, 100.
 JUEZ, J., 72.
JULIO A. ROCA, 147.
 JULIO CESAR, 71.
 JUNCO, A., 87.
 JUNG, C. G., 83.

K

KAFKA, F., 17.
 KALLINKOW, J., 78.
 KANT, M., 83.
 KEHR DE WIRTH, A., 17.
 KELLER, E., 37.
 KELLER, G., 17.
 KELLER, H., 78.
 KENNEDY, F. Ch., 140.
 KHARISHNANDA, Y., 147.
 KILPATRICK, W. H., 90.
 KING, W. J., 89.
 KINGSTON, W. H. G., 17, 143.

KIRCHHOFF, H., 143.
 KISCHINOVSKY, F., 120.
 KNAPP JONES, W., 138.
 KNICKERBOCKER, H. R., 147.
 KNIE, G., 118.
 KNIGHT, E., 18.
 KNOX, R. A., 18.
 KOELSCH, A., 113.
 KOESTLER, A., 18.
 KOEVES, T., 78.
 KOLTERJAHN, G., 136.
 KORCHAGUIN, P., 64.
 KORN, G., 83.
 KRAGLIEVICH, L., 122.
 KRAFFT-EBING, 146.
 KRAPP, E., 50.
 KRAUS, R., 78.
 KRAUSBECK, E., 140.
 KRAUSE, E. y C., 125.
 KREBS, S., 9, 81.
 KROPOTKIN, P., 78.
 KRUIF, P. de, 78.
 KUNERT, A. A., 64.
 KUHN, F., 122.
 KURNAKOFF, S. N., 142.
 KUSAKOFF, S. de, 71.

L

LABERENNE, P., 122.
 LABOUGLE, R. de, 90.
 LA BRUYERE, 85.
 LACAU, M. H., 37.
 LAFAILLE, H., 95.
 LAFERRERE, A. de, 78.
 LAFERRERE, G. de, 18.
 LAFERRERE, G. de (h.), 44.
 LAFLEUR, H. R., 18.
 LA FONTAINE, 37.
 LA FONTAINE, A. P., 81.
 LAFUENTE MACHAIN, R. de, 71.
 LAFUERZA, M. D., 140.
 LAGOMARSINO, E., 117.
 LALOY, L., 64.
 LAMARQUE, N., 63.
 LAMARTINE, A. de, 18.
 LAMAS, J. A., 124.
 LAMB, H., 71.
 LANARI, A., 113.
 LANCARA, M. F., 66.
 LANDA, A., 71, 147.
 LANDI, D., 18.
 LANGE, N., 147.
 LANSON, G., 129.
 LANUS, C. E., 124.
 LANUZA, J. L., 71.
 LANZA, F., 26.
 LAPACO, E., 11.
 LARA, C. J., 62.
 LARA, J., 18.
 LARA, T. de, 50.
 LARCO, J., 59.
 LARGUIA, A. E., 111.
 LARGUIA ESCOBAR, J. A., 37.
 LARIBAL, H., 11, 15, 16.
 LARRA, M. J. de, (Fígaro), 50.
 LARRAGUE, P. L., 18.
 LARRAINZAR, R. P. (V. M. de), 87.
 LARRALDE, G. H., 129.
 LARRALDE, P., 37.
 LARRAVIDE, M. G., 18.
 LARRETA, E., 18, 46, 54, 71.
 LASCANO, E. F., 113.
 LASCANO, D., 94.
 LASSERRE, E., 50.
 LATTANZI, L., 90.
 LATZINA, E., 50.
 LAURIDIA, L., 106.
 LAVOIX, H., 64.
 LAVRENEV, B., 18.
 LAWRENCE, D. H., 18, 50.
 LAWRENCE, T. E., 72.
 LAZARTE, J., 113.
 LAZZATI, S., 25.
 LEADBEATER, C. W., 145.
 LEANZA, A. F., 121, 122.
 LEARNING THE ENGLISH LANGUAGE, 129.
 LE BÓN, G., 50.
 LEBREUILLY, S. A., 143.
 LECUONA, P., 27, 30.
 LEDESMA, P. M., 91.
 LEDESMA, R., 37, 61.
 LEE HOWARD, W., 147.
 LEE, U., 89.
 LEFEVRE, G., 87.
 LEGON, F. J., 95.
 LEMAITRE, J., 46, 50.
 LENIN, V. I., 50.
 LENOIR, N. P., 106.
 LENORMAND, H. R., 44.
 LEON, A. de, 21, 24, 27.
 LEON, FRAY L. de, 37, 46, 87.
 LEON, R., 18.
 LEONE, C. R., 66.
 LERMAN, S., 113.
 L'ERMITE, P., 18.
 LEROUX, G., 18.
 LESEUR, E., 87.
 LEUCHTER, E., 64.
 LEVENE, R., 36, 72, 73, 96, 129.
 LEVENE, R. (h.), 95.
 LEVI, E., 87.
 LEVILLIER, R., 72.
 LEVIN, D., 140.
 LEVINSON, A., 78.
 LEWIN, B., 72.
 LEWIS, E., 87.
 LEWIS, S., 18.
 LEY DE CONTABILIDAD Y DISPOSICIONES COMPLEMENTARIAS, 95.
 LEY N° 12.771, 95.
 LEYES DE ARRENDAMIENTOS AGRICOLAS Nros. 11.627-12.771 Y SU DECRETO REGLAMENTARIO, 95.
 LEYES DE LA NACION, 95.
 LEYES NACIONALES, 95.
 LEZICA, M., 100.
 LHANDÉ, P., 18.
 LHOTE, A., 59.
 LIARD, L., 83.
 LIAS, J. de, 18.
 LIBRO DE ORO OFRECIDO AL PROFESOR OSVALDO BOTTARO, 113.
 LICHTENBERGER, H., 64.
 LICHTSCHEIN DE BIRD, P., 37.
 LIDA, M. R., 50.
 LIDA, R., 50, 56, 57.
 LIGHTON-SCHUMACKER, M., 140.
 LILUE, H., 124.
 LIMA, E. J., 108.
 LINARES BECERRA, C., 19.
 LINARES QUINTANA, S. V., 95, 103.
 LINDBOE, W., 74.
 LINDEMANN, H. A., 100.
 LINDLAHR, V. H., 140.
 LINK, P., 124.
 LINKLATER, E., 19.
 LINSQUENS, M. E., 131.
 LIPMANN, O., 91.
 LISA, A., 10, 135.
 LISTA DE ALGUNOS DE LOS LIBROS ENTRADOS EN EL AÑO 1942, 136.
 LITTA, M. E., 143.

*LITERATURA ALEMANA DESDE SUS
ORIGENES HASTA EL SIGLO XIX
(LA), 19.*

- LIVOV, F., 74.
LIZER Y TRELLES, C. A., 120.
LIZONDO BORDA, M., 72.
LIZONDO, E. J., 78.
LO CELSO, A. T., 62.
LOEDEL PALUMBO, E., 118, 129.
LOMBROSO, C., 95.
LON, L. B., 145.
LONDON, J., 19.
LONG, P. H., 112.
LOPEZ, A. L., 113.
LOPEZ BALLESTEROS Y DE TORRES,
L., 82.
LOPEZ CRUZ, F., 146.
LOPEZ CRUZ, Francisco, 103.
LOPEZ GARCIA, A., 113
LOPEZ GENTO, J., 107.
LOPEZ ITURROZ, E., 142.
LOPEZ, J. B., 62.
LOPEZ, J. M., 103.
LOPEZ LAGAR, M., 37.
LOPEZ, L. V., 19.
LOPEZ, M. T., 26.
LOPEZ MAZA, J., 88.
LOPEZ MENDIZABAL, I., 56.
LOPEZ NARVAJA, R., 95.
LOPEZ OSORNIO, M. A., 66.
LOPEZ, V. F., 72.
LORDA PERELLON, L. M., 133.
LORETO COSTA, J., 125.
LORIMER, G. H., 147.
LOTI, P., 19.
LOTTERMOSER, M. L. S. de, 134.
LOTUS, N., 129.
LOUDET, E., 19.
LOYARTE, R., 130.
LOYBER, R. L., 107.
LOZA COLOMER, C. A., 62.
LOZ - ORI, 19.
LUCA, S. de, 129.
LUCIUS, P., 103.
LUCHIA PUIG, A., 79.
LUDWIG, E., 72, 79.
LUGONES, L. (h.), 56.
LULLO, R., 37.
LUQUE COLOMBRES, C. A., 95.
LUQUE, R. N., 75.
LUQUI, J. C., 100.
LURO CAMBACERES, R., 143.
LUSARRETA, P. de, 19, 72.
LUSIARDO, M., 145.
LUZURIAGA, L., 90, 91.
LYL, E., 73.
LYONNET, J. H., 113.

LL

- LLAMAZARES, J., 126.
LLEWELLYN, R., 19.
LLORENTE, J. F., 72.
LLUESMA URANGA, E., 113.

M

- MACAULAY, LORD, 103.
MACAYA, L., 46, 50, 144.
MAC DONAGH, E. J., 120.
MAC INNES, H., 19.
MACTAS DE POLAK, R., 25.
MACUSE, L., 88.
MACHADO, A., 19, 37.
MACHADO DE ASSIS, J. M., 19.

- MACHADO DONCEL, J., 96.
MACHIAVELLI, N., 103.
MADARIAGA, S. de, 19, 51.
MADINA, F. de, 63.
MADRID, F., 20, 26, 43, 79.
MADUEÑO, R. R., 124.
MAETERLINCK, M., 51, 120.
MAEZTU, M. de, 19.
MAGGI, A., 115.
MAGIN, I. di, 19.
MAGNANINI, N., 66.
MAISEL, A. Q., 19.
MAISTRE, J. de, 19.
MALARET, A., 136.
MALATINI DE GUTIERREZ, C. B., 130.
MALDITAS SEAN LAS MUJERES, 20.
MALDITAS SEAN LAS SUEGRAS, 20.
MALEATTI, A., 44.
MALRAUX, A., 20.
MALLARME, S., 37.
MALLEA, E., 20, 53, 137.
MALLORQUI FIGUEROLA, J., 72, 134.
MANIGLIA, H., 7.
MANITO, O., 130.
MANN, T., 20, 51.
MANSFELD, F., 122.
MANSFIELD, K., 20.
MANTOVANI, E. O., 20.
MANTOVANI, J., 91, 102, 129.
MANZANARES, M., 16.
*MAPAS PARA TRABAJOS PRACTICOS DE
HISTORIA UNIVERSAL*, 130.
MAQUIAVELO, N., 72, 103.
MARAÑON, G., 69.
MARASSO, A., 51.
MARCO AURELIO, 83.
MARCHAL, L., 103.
MARDEN ORISON, S., 140.
MARECHAL, L., 6, 88.
MARELLI, J., 34, 129.
MARENGO, E. E., 45, 66.
MARIA DE RUSIA, S. A. I., 79.
MARIAN, M., 149.
MARIANI, R., 20, 44.
MARIN, C., 37.
MARIN, J. M., 113.
MARIN, R., 53.
MARINETTI, F. T., 20.
MARINO, A. E., 124.
MARINO DALLESSO, A., 37.
MARIÑO, H., 113.
MARITAIN, J., 83, 88, 101.
MARKOFF, A., 78.
MARLITT, E., 20.
MARMOL, J., 37.
MARONI, E. P., 37.
MARONE, G., 34, 38, 48, 59, 103.
MAROTTOLI, O. R., 113.
MARQUEZ MIRANDA, F., 72, 121.
MARROQUIN, J. M., 20.
MARTEL, J., 20.
MARTIN, G., 130.
MARTIN, J. R., 107.
MARTIN, J., 134.
MARTINEZ ALINARI, J., 25.
MARTINEZ, A. M., 20.
MARTINEZ ARZANZ Y VELA, N. de, 72.
MARTINEZ BARRIO, D., 104.
MARTINEZ CASAS, M., 93.
MARTINEZ CASTRO, A., 9.
MARTINEZ DE ARROYO, M., 119.
MARTINEZ DE VEDIA, R., 126, 141.
MARTINEZ ESTRADA, E., 20.
MARTINEZ, F., 109.
MARTINEZ, G. N., 113.
MARTINEZ GUERRERO, A. R. S. de, 105.
MARTINEZ JUSTO, J. C., 124.
MARTINEZ, L., 20.
MARTINEZ, L. H., 130.

- MARTINEZ MARCHETTI, A., 113.
 MARTINEZ, M. L., 17, 77.
 MARTINEZ PAZ, E., 67, 96.
 MARTINEZ PINTO, W., 120, 123, 124.
 MARTINEZ OROZCO, J., 141.
 MARTINEZ RUIZ, R., 96.
 MARTINEZ SIERRA, G., 20.
 MARTINEZ, Y., 49.
 MARUJA MALLO, 59.
 MARX, C., 104.
 MARZAL, J., 134.
 MARZETTI, A. N., 113.
 MAS, J., 130.
 MASSA, L., 79.
 MASSA, P., 60.
 MASSE, R. J., 115.
 MASSON-OURSSEL, P., 83.
 MASSUH, V., 51.
 MATEOS DE MAYNADE, C., 145.
 MATTI, C. H., 96.
 MAUBE, J. C., 51.
 MAUCLAIR, C., 60, 64.
 MAULEON CASTILLO, R., 37.
 MAULNIER, T., 104.
 MAUPASSANT, G. de, 20.
 MAURA, A., 14, 28, 50, 64.
 MAURER, E., 140.
 MAURIAC, F., 20.
 MAUROIS, A., 20, 72, 79, 134.
 MAYNADE y MATEOS, P., 146.
 MAYNE REID, T., 20.
 MAYO, Ch. H., 110.
 MAZIA, F., 20.
 MAZZANTI, J., 130.
 MAZZEI, A., 51.
 MAZZEI, D., 67.
 MAZZEI, E. S., 113.
 MAZZOCO, A. R., 107.
 Mc. CONNELL, F., 89.
 MEDEYROS, J. P. de, 137.
 MEDICI, H. J., 130.
 MEDINA, A. F., 147.
 MEDINA, M., 27.
 MEDRANO, L. J., 147.
 MEHERING, F., 79.
 MEIER, F., 126.
 MEJIA, A., 79.
 MEJIA, J., 43.
 MEL, J. M., 37.
 MELGAR, O. R., 37.
 MELGAR, R., 113.
 MELIAN LAFINUR, A., 54.
 MELIAN, J., 145.
 MELPO, 36.
 MELO de ELIZALDE, J. E., 58.
 MELO, F. M. de, 104.
 MELVILLE, H., 21.
 MELLO LEITAO, C. de, 120.
 MENA, J. C., 38.
 MENCHACA, F. J., 113.
 MENDELSSOHN BARTHOLDY, G., 64.
 MENDEZ, E. A., 114.
 MENDEZ, J., 114.
 MENDEZ ROJAS, A., 38.
 MENDIA, V. A., 136.
 MENECIER, R. L., 21.
 MENENDEZ, E., 130.
 MENENDEZ, O., 79.
 MENENDEZ PIDAL, R., 38, 40.
 MENENDEZ Y PELAYO, M., 10, 38, 45,
 51, 82.
 MERANI, A. L., 27, 74, 83.
 MERIMEE, P., 21.
 MERLINO, S., 38.
 MERNES DE PRIETO, B., 9, 10, 30, 106.
 MESKUS, H. D., 76.
 MESNY, M., 118.
 MESSER, A., 83.
 MESTRAL COMBREMENT, J. de, 79.
 MESTRE CORDERO, P., 38.
 MEYER, E., 73.
 MI CASITA, 62.
 MICHELES DEAN, V., 89.
 MIELI, A., 72.
 MIGONE, R. C., 125.
 MIGUEZ, F., 124.
 MIJNO, J. L., 38.
 MILNE, A. A., 21.
 MIL Y UNA NOCHES (LAS), 134.
 MILL, H. R., 75.
 MILLER, J. B., 141.
 MILLERITZKY, N., 21.
 MIR, M., 60.
 MIRA, E., 91.
 MIRA Y LOPEZ, E., 83, 112, 114.
 MIRAGLIA, L., 96.
 MIRAMONTE, E. A., 21.
 MIRANDA, P., 14.
 MIRI, H. F., 54, 105.
 MIRKINE GUETZEVITCH, B., 102.
 MIRLAS, L., 14, 18, 19, 30, 47, 52, 83, 99.
 MIRTO, R., 147.
 MITCHELL, K. L., 147.
 MITRE, A., 51.
 MITRE, B., 51, 73.
 MOIA, B., 116.
 MOIA, J. L., 62.
 MOLERO, F. F., 141.
 MOLIERE, 44.
 MOLINA ANCHORENA, J. y M., 81.
 MOLINA MASSEY, O., 66.
 MOLINA PICO, I., 87, 89, 99.
 MOLINA TELLEZ, F., 41.
 MOLINARI, A. M., 96.
 MOLINARI, J. L., 114.
 MOLINARI, R. E., 35, 38, 46.
 MOLINARIO, A. J., 94.
 MOLINE, M. L., 21.
 MOLINELLI WELLS, J. A., 130.
 MOMIGLIANO, E., 79.
 MONACELLI, G., 96.
 MONASTERIO, E., 38.
 MONDOLFO, R., 51, 84.
 MONDOLFO, U. G., 73.
 MONIN, J., 60.
 MONLAU GISBER, A., 64.
 MONNER SANS, J. M., 44.
 MONTAINE, E., 21.
 MONTARON, J. L., 130.
 MONTENEGRO, G., 9.
 MONTENEGRO, L., 38.
 MONTERO, F. J., 131.
 MONTGOMERY BIRD, R., 21.
 MONTI, A., 38.
 MONTI, D. E. B. (h.), 21.
 MONTI, D. P., 21.
 MONTOLIU, C., 51.
 MONTOYA, C. O. de, 51.
 MONTSERRAT, S., 51.
 MORAGUES BERNAT, J., 114.
 MORA GUARNIDO, J., 66.
 MORALES, E., 38, 52, 73, 134.
 MORALES GUINAZU, F., 52, 136, 143.
 MORATIN, F., 44.
 MORCK, H. F., 38.
 MOREAU DE JUSTO, A., 92.
 MORENO, A., 52, 90.
 MORENO, B. A., 114.
 MORENO, E. V., 79.
 MORENO, F. P., 79.
 MORENO, J. C., 21.
 MORENO, M., 73.
 MORENO, P. A., 101.
 MORENTE, M. G., 84.
 MORERA (LA), 124.
 MORGAN, S., 21.
 MORICE, Ch., 77.
 MORINO, R., 141.

MORRA, I., 38.
 MOSCA, L. G., 114.
 MOTA DEL CAMPILLO, E., 73.
 MOUCHET, C., 96.
 MOUCHET, E., 114.
 MOURIE, G., 75.
 MOYA, I., 66.
 MOYANO, B., 114.
 MOYANO NAVARRO, H., 62.
 MUJICA FARIAS, E., 107.
 MUJICA LAINEZ, M., 40, 41, 46.
 MULDER, E., 72.
 MULRAM, C. A., 147.
 MULVANY, J. L., 124.
 MÜLLER DEFRADAS, R., 125.
 MÜLLER, M., 88.
 MÜLLER, R., 118.
 MUNDO PINTORESCO (EL), 144.
 MUNTHE, A., 21.
 MUÑIZ, R. E., 140.
 MURGA, R. A., 73.
 MURGER, H., 21.
 MURIEL, F., 13.
 MURILLO, T. J., 8.
 MURGUIA, M., 79.
 MURRAY, A., 38.
 MURRAY, G. T., 140.
 MURRAY, G., 52.
 MURTAGH, J. J., 108, 109, 114.
 MURUA, P. O., 73.
 MUSSET, A. de, 21, 38.
 MUZIO SAENZ PEÑA, C., 144.

N

NABUCO, C., 79.
 NADAL MORA, V., 62.
 NAGERA, J. M., 114.
 NALE ROXLO, C., 21.
 NAÑEZ, D., 81, 82, 83.
 NAPOLITANO, L. F., 147.
 NATAL, A., 21.
 NAVARRO, A., 114.
 NAVARRO, L., 72, 103.
 NAVARRO DE LUZURIAGA, M. L., 90.
 NAVARRO, M., 81.
 NAVARRO PUENTES, I., 38.
 NAVARRO, R., 44.
 NAVARRO, TOMAS, J., 56.
 NAVARRO VIOLA, 23.
 NAVARRO VIOLA, N., 118.
 NAVARRO VIOLA, R., 118.
 NAVAS, E., 44.
 NEGRI, J., 141.
 NELKEN, M., 58.
 NELSON WISNER, J., 21.
 NERUDA, J., 21.
 NERVAL, G. de, 21.
 NERVO, A., 38.
 NESBIT, J., 134.
 NESSI, A. O., 39, 61.
 NESTOR, 20.
 NEUSCHLOSZ, S. M., 84.
 NEVIEROZ, A., 21.
 NEWBERY, D., 22.
 NEWMAN, J., 147.
 NEWTON, I., 119.
 NEWTON, J., 101.
 NICCODEMI, D., 44.
 NICOLINI, E y N., 40.
 NIETO, A., 46.
 NIETZSCHE, F., 52, 84.
 NIEVAS DE CAPDEVILA, C. E., 136.
 NIN Y SILVA, C., 104.
 NIRO, P., 101.
 NITTI, M., 141.
 NOBLE (H. D.) O. P., 52.
 NOE, J., 50.

NOEL, M., 57, 58, 60.
 NOGUES ACUÑA, P. S., 133.
 NOGUIN, J. G., 64.
 NORDAU, A. y M., 79.
 NORDAU, Max, 101.
 NORO, E., 44.
 NORRIS, K., 22.
 NORTE (EL), 66.
 NORTON LEONARD, J., 80.
 NOVES, L. de, 22.
 NOVO CERRO, J., 55, 119.
 NOVOA, F., 18.
 NOVOA SANTOS, R., 52.
 NUEVA ERA (LA), 73.
 NUEVO RITMO DE LA POESIA INFANTIL, 134.
 NUEVO TESTAMENTO, 88.
 NUEVOS CUENTOS JUDIOS, 22.
 NUÑEZ, I., 73.

Ñ

ÑANDU, O AVESTRUZ AMERICANO (EL), 66.

O

OBERHOLZER, E. R., 10.
 OBLIGADO, C., 39.
 OBLIGADO, P. M., 65.
 OBRAS DE GEOLOGIA Y PALEONTOLOGIA, 122.
 OBREGON, S. A., 126.
 OBSERVADOR, 102, 141.
 OCAMPO, A. R., 73.
 OCAMPO GARI, E. D., 114.
 OCAMPO, S., 39.
 OCHOA, E. M., 109.
 OGNEV, N., 22.
 O'HARA, M., 22.
 OITAVEN, A. V., 66.
 OLARIAGA, N. de, 124.
 OLARSO, 22.
 OLASAGARRA GOÑI, E., 101.
 OLAZABAL, P. de, 14, 47.
 OLIVA, N. E., 39.
 OLIVARI, N., 24.
 OLIVERA, H., 57.
 OLMOS CASTRO, A., 73.
 OLMOS CASTRO, N., 108, 117.
 OLMOS, P., 60.
 ONCKEN, G., 73.
 O'NEILL, E., 44.
 ONETTI, J. C., 22.
 ONSARI, F., 106.
 OPATOSCHU, J., 22.
 OPPENHEIM, E. P., 22.
 OPPENHEIM, V., 122.
 ORACIONES PARA NIÑOS PEQUEÑOS, 88.
 ORFILA, N., 49.
 ORFILA, S., 134.
 ORGAZ, A., 93.
 ORICO, O., 73.
 ORLANDO DIAZ, J., 54.
 ORLANDO, R., 22.
 OROFINO, A. T., 73.
 OROMI ESCALADA, A. de, 39.
 OROZCO DIAZ, J., 131.
 ORQUERA, A., 66.
 ORREGO VICUÑA, E., 80.
 ORSETTI, L., 22.
 ORTEGA, S., 39.
 ORTEGA Y GASSET, J., 52, 82.
 ORZABAL QUINTANA, A., 78.
 ORTIZ ALCANTARA, M. del Luján, 39.

ORTIZ BEHETY, L., 52.
 ORTIZ, M. A., 143.
 ORTIZ ODERIGO, M. R., 55.
 ORTIZ, R. W. de, 105.
 ORTIZ, R. M., 126.
 ORTIZ SARALEGUI, J., 39.
 ORTOLL, M. M., 22.
 OSORIO, S. V., 91.
 OSSORIO, A., 80, 96, 104, 106.
 OSSORIO Y FLORIT, 96, 108.
 OSSORIO Y GALLARDO, A., 44, 46.
 OSTROVSKY, N., 22.
 OTAEGUI, T., 101.
 OTEIZA, 86.
 OTERO, A. O. de, 88.
 OTERO, G. A., 72, 122.
 OTERO LAMAS, M. C., 42.
 OTERO, L., 114.
 OTI, J., 22.
 OTS CAPDEQUI, J. M., 96.
 OTTOLENGHI, C. E., 111.
 OURVANTZOFF, M., 46, 134.
 OVEJERO Y MAURI, E., 52, 85.
 OVERHOLT, R. H., 111.
 OWEN, W., 137.
 OYUELA, S., 52.

P

PACKARD, E. y R., 147.
 PACHECO, C., 20.
 PADILLA, A., 98.
 PADILLA, F. E., 96.
 PADILLA, R., 73.
 PADILLA, T., 114.
 PADRES ESCOLAPIOS, 136.
 PADRO, N., 39.
 PAEZ ALLENDE, L., 49.
 PAEZ, J. L., 96.
 PAGANO, J. L., 60.
 PAGES LARRAYA, A., 52.
 PAHISSA, J., 63.
 PALACIO, E., 55.
 PALACIO, L., 147.
 PALACIO VALDES, A., 22.
 PALACIOS, A. L., 91, 104, 106.
 PALADINI, A. G., 39.
 PALANT, P., 15, 143.
 PALAVECINO DE MILIANO, A., 131.
 PALCOS, A., 80, 84.
 PALMA, L., 135.
 PALMA, R., 73.
 PALTON, M. A., 88.
 PANGARO, J. A., 115.
 PANGAS, J. C., 115.
 PAOLA, L. de, 39.
 PAPIER, S., 14.
 PAPINI, G., 52.
 PAPOO, E., 44.
 PAPP, D., 119.
 PARACELSO, 120.
 PARADA, F., 141.
 PARDO BAZAN, E., 22.
 PARIS, A., 65.
 PARODI, L. R., 120.
 PARODI ROLAND, M., 39.
 PARPAGNOLI, G., 54.
 PARRAN, C., 142.
 PARRAS, FRAY P. J. de, 144.
 PARROTT, D. N., 79.
 PARSONS, A., 22.
 PARSONS, J., 141.
 PARSONS, T., 141.
 PARTIDO DE JUNIN, 147.
 PASQUALINI, R. Q., 108, 109.
 PASSAPONTI, T., 39.
 PASSIONE SILVA, A., 39.

PASTOR, R. A., 73.
 PASTORCITOS DE FATIMA (LOS), 134.
 PASTRANA, J. A., 120.
 PAUCKE, F., 74.
 PAUCHADASI, S., 147.
 PAULERO, E., 96.
 PAULI, H. E., 80.
 PAUNERO, M. R., 74.
 PAYAROLS, F., 20.
 PAYOT, J., 84.
 PAYRO, J. E., 48, 58, 59, 60, 61, 73.
 PAYRO, R. J., 22, 23.
 PAZ, F., 66.
 PEASLEE, A. J., 106.
 PECO, J., 92, 96, 97.
 PEDRO, V. de, 52.
 PEDROTTA, A. F. A., 52.
 PEIRETTI, F. S., 114.
 PELAEZ, J. G. de, 131.
 PELAYO, F. M., 39.
 PELLA RATELL, R. F., 108.
 PEÑA GUZMAN, G., 96.
 PEQUEÑO LAROUSSE ILUSTRADO, 136.
 PERA OCAMPO, C. F., 39.
 PERAZZO, R. J., 118.
 PEREA MUÑOZ, M., 114.
 PEREIRA ALVES, A., 88.
 PEREIRA REGO Y LAHITTE, C. T., 80.
 PEREYRA, C., 28.
 PEREYRA, C. R., 114.
 PEREYRA, I., 52.
 PEREYRA, N., 39.
 PEREZ, A., 104.
 PEREZ BANCOS, J., 17.
 PEREZ, B., 96.
 PEREZ COLMAN, C. B., 74.
 PEREZ DE AYALA, R., 5, 23.
 PEREZ DE HITA, G., 74.
 PEREZ DE OLIVA, F., 84.
 PEREZ ECHAVARRIA, M. R., 39.
 PEREZ, F. S., 96, 97.
 PEREZ FERNANDEZ, M. A., 39.
 PEREZ GALDOS, B., 23.
 PEREZ, J. L., 23.
 PEREZ LUGIN, A., 44.
 PEREZ, M. L., 114.
 PEREZ MORLEAU, R., 120.
 PEREZ SOSA, E., 134.
 PEREZ VALIENTE DE MOCTEZUMA, A., 39.
 PERINETTI BIESTRO, L., 131.
 PERLA, M., 134.
 PERNIAS JORDAN, P., 131.
 PEROTTI, E., 63.
 PERRAULT, C., 134.
 PERTINAX, 147.
 PESCUA, D., 114.
 PETAIN, MARISCAL, 147.
 PETIT DE MURAT, U., 23, 39.
 PETROF, E., 17.
 PETRUCCELLI DELLA GATTINE, F., 23.
 PEYRET, M., 23, 24.
 PEZA, 39.
 PFANNSTIEL, A., 60.
 PFISTER, O., 91.
 PHILIPPE, Ch. L., 24.
 PHILIPON, M. M., 88.
 PI Y SUÑER, A., 115.
 PICCIRILLI, R., 74.
 PICCHETTI, J., 122.
 PICO, C. E., 52, 104.
 PICOLI, A. M. E., 141.
 PICON, F. O., 60.
 PICHOT, R., 100.
 PIERINI, L. E., 108.
 PILNIAK, B., 64.
 PILORGE MORA, E. A., 115.
 PILLADO, J. A., 74.

PILLING, W., 73.
 PINCHERLE, M., 64.
 PINILLA, N., 52.
 PINO, A., 141.
 PINTO, J., 60.
 PINTO, Juan, 52.
 PINTO, L. C., 66.
 PIÑEIRO DE ALONSO, C., 24.
 PIÑERO, V., 142.
 PIÑOL, F., 79.
 PIOLIN DE MACRAME, 24.
 PIPPIG, A., 24.
 PIQUEREZ, D., 15.
 PIRANDELLO, L., 24.
 PITKIN, W. B., 24.
 PITTALUGA, G., 47.
 PITTALUGA, M., 62, 123.
 PIUMA, T. S., 39.
 PIZARRO, P. E., 66.
 PLA, R., 57, 78.
 PLACIDO, A. D., 138.
 PLANTAS DE JARDIN, 120.
 PLANTAS PARA INTERIORES, 120.
 PLATON, 84.
 PLATONOV, S. F., 74.
 PODESTA COSTA, L. A., 68, 97.
 PODESTA, R., 88.
 PODESTA, R. A., 97.
 PODOLSKY, A., 40.
 POE, E., 24, 40.
 POEMA DEL CID, 40.
 POESIA, MUSICA Y DANZA INCA, 66.
 POESIAS KOLKLORICAS QUECHUAS, 66.
 POETAS ARGENTINOS EN MONTEVIDEO, 40.
 POINCARÉ, H., 119.
 POKROSKY, M., 74.
 PONCE, A., 84, 91.
 PONCE DE LEON, H., 24.
 POLAVIEJA, I. M., 26.
 PONCELA, J., 52.
 PONDAL RIOS, S., 44.
 PONS, C. O., 126.
 PONTAUT, D., 87.
 POORE, D., 137.
 PORCHIA, A., 40.
 PORTELA BARILLATI, R. V., 107.
 PORTER, K. A., 137.
 PORTNOY, A., 52.
 PORTO, J. E., 97.
 PORTOGALO, J., 40.
 POSADA, A., 105.
 POSADA, J. G., 60.
 POTEKIN, V., 106.
 POURTALES, G. de, 24, 64.
 POVIÑA, A., 86.
 POZZO, F., 16.
 PRADAS, J., 148.
 PRANDO, D., 113.
 PREMIOS MUNICIPALES, 148.
 PRENANT, M., 86.
 PRESCOTT, G. H., 74.
 PRESIDENTES ARGENTINOS (LOS), 80.
 PREVOST, M., 24.
 PRIETO DE TISSEMBAUM, C., 40.
 PRIETO DEL EGIDO, I., 40.
 PRIETO DEL RIO, J., 54.
 PRIETO, J. M., 24.
 PRIETO MARCOS, M., 40.
 PRILIDIANO PUEYRREDON, 60.
 PRIMER CONGRESO DE CULTURA HIS-
 PANO-AMERICANA, 148.
 PRINCIVALLE, C. M., 24.
 PROBLEMAS DE NUESTRO TIEMPO, 104.
 PRO, D. F., 53.
 PROUDHOM, P. J., 104.
 PUBLICACIONES DEL CENTRO DE IN-
 VESTIGACIONES TISIOLÓGICAS, 115.
 PUCHKIN, A. S., 24.

PUCHULU, F., 115.
 PUEBLOS PRIMITIVOS DE SUDAMERI-
 CA, 122.
 PUEYRREDON, C. A., 74.
 PUEYRREDON SAAVEDRA, V., 40.
 PUIG, I., 141.
 PUIGGROS, R., 73, 74, 142.
 PUMAREGA, A., 13, 105.

Q

QUE DEBE HACERSE PARA EL ADE-
 LANTO DE LA MATEMATICA EN LA
 ARGENTINA, 119.
 QUEEN, E., 24.
 QUEREL, J. J., 124.
 QUESADA, E. M., 133.
 QUESADA, J. A., 124.
 QUESTA DE MARELLI, I., 48.
 QUEVEDO, F. de, 24, 25, 40, 80.
 QUIEN ES QUIEN EN LA ARGENTINA,
 80.
 QUILES, I., 83, 85.
 QUINCEY, T. de, 25.
 QUINQUELA MARTIN, B., 39.
 QUINTA REUNION ANUAL DE CAMI-
 NOS, 142.
 QUINTANA, M. J., 80.
 QUINTANA, R., 75.
 QUINTANILLA, L., 138.
 QUINTERO, V. P., 53, 116.
 QUIÑA GONZALEZ, J. A., 148.
 QUIROGA, M. E., 25.
 QUIROGA, V. H., 74.
 QUIROGA, S. S., 125.

R

RABELAIS, F., 25.
 RABINOVICH, J., 25.
 RABUFFETTI, L. E., 104.
 RACIONALIZACION, 108.
 RADAELLI, S. A., 53, 77, 96.
 RADICE, M. M., 122.
 RAFFO, J. M., 111, 115.
 RAFFO DE LA RETA, J. C., 69, 74.
 RAGGIO, A. H., 81.
 RAGUCCI, R., 56.
 RAMACHARAKA, Y., 88, 141.
 RAMEAU, 25.
 RAMELLA, P. A., 53.
 RAMIREZ GRONDA, J. D., 97.
 RAMIREZ, J. I., 106.
 RAMIREZ VALLADARES, M., 79.
 RAMON GOMEZ CORNET, 61.
 RAMOS, J., 20.
 RAMOS, J. B., 25.
 RAMOS, J. P., 54, 95, 97.
 RAMOS MEJIA, E., 101.
 RAMOS MEJIA, M. E., 25, 89.
 RANDO, E., 148.
 RAÑA, E. S., 124.
 RAPELA, E., 137.
 RASCOVSKY, A., 112.
 RATTO, H. R., 73, 80.
 RAVA, A., 84.
 RAVAGNAN, L. M., 84.
 RAVIGNANI, E., 45.
 RAWICZ, M., 105.
 RAY, J. D., 97.
 RAYCES, A., 97.
 RAZUMNEY, A., 79.
 RE, B. V., 110.
 REBOLI, D. e I., 131.
 REBOLLO PAZ, L., 108.
 REBUFFO, V. L., 7, 9.

- RECLUS, E., 121.
 RECOPIACION DE LEYES DE LA REPUBLICA ARGENTINA, 97.
 RECOPIACION DE TRABAJOS CIENTIFICOS DEL INSTITUTO NACIONAL DE LA NUTRICION, 115.
 REFLEJOS DE NORUEGA, 74.
 REGA, R., 141.
 REGA MOLINA, H., 40, 44, 53.
 REGA MOLINA, M., 40.
 REIK, T., 53, 97.
 REILLY, H. W., 115.
 REIMUNDIN, R., 97.
 REINACH, S., 88.
 REISER, O. L., 53.
 REISNER, W. F., 21.
 REMOLAR, J. M., 113.
 RENAN, E., 53, 88.
 REPARAZ, G. de, 104.
 REPERTORIO DE JURISPRUDENCIA, 97.
 REPETTO, C. H., 131.
 REPETTO, N., 101, 104, 106, 144.
 RESCKUIN, P. Du., 21.
 RESNICK, S., 22, 53.
 RESTOY, E., 97.
 RETABLO DE NAVIDAD, 40.
 REX, E., 25.
 REY, A. J., 115.
 REY, J. del, 25, 43.
 REY PASTOR, J., 117.
 REY, R. E., 94.
 REY, S., 115.
 REYES, A., 27.
 REYES, Antonino, 74.
 REYES SPINDOLA, O., 53.
 REYLES, C. M., 55, 75, 86, 105, 112, 120.
 REYNOLDS, Q., 148.
 REYNOLDS, Sir. J., 61.
 RIAL GUYOT, J. N., 32.
 RIBA, R., 97.
 RIBAS DE RUBIO, M., 13.
 RIBAS, F., 135.
 RICCI, C., 91.
 RICKENBACKER, E. V., 25.
 RICKERT, H., 84.
 RICOTTI, R., 131.
 RICHTER, E., 56.
 RIEFFOLO BESSONE, J. F., 144.
 RIERA, R., 72.
 RIESCO, G., 88.
 RIESS, C., 148.
 RIGHETTI, O. L., 122.
 RILKE, R. M., 53, 61.
 RIMBAUD, A., 40.
 RIMOLDI, H. J. A., 84.
 RINALDINI, J., 61.
 RINGUELET, R., 121.
 RIO, A., 25, 40.
 RIO, J. R. del, 36, 65.
 RIU, A., 141.
 RIVAS, C. I., 115.
 RIVAS, J. G., 126.
 RIVAS, J. J., 126.
 RIVAUD, L., 25.
 RIVERO SOSA, H., 25.
 RIZZUTO, F. A., 148.
 ROBIN HOOD, 134.
 ROBINE, C., 48.
 ROBLES, L., 148.
 ROCHEFOUCAULD, DUQUESA DE LA, 48.
 ROCKER, R., 78, 148.
 RODENAS, M. A., 27.
 RODIN, A., 61.
 RODRIGUEZ ARAYA, A., 148.
 RODRIGUEZ, A. G., 142.
 RODRIGUEZ, A., 115.
 RODRIGUEZ, C. J., 104.
 RODRIGUEZ CASTRO, F., 93.
 RODRIGUEZ CONTRERAS, L., 14.
 RODRIGUEZ DANILEWSKI, J., 83.
 RODRIGUEZ DE POZO, C., 16.
 RODRIGUEZ DEL PADRON, J., 40.
 RODRIGUEZ, E., 126.
 RODRIGUEZ, E. L., 11.
 RODRIGUEZ FABREGAT, E. (h.), 69.
 RODRIGUEZ ITOIZ, J., 40.
 RODRIGUEZ, J. V., 115.
 RODRIGUEZ LOPEZ, J., 66.
 RODRIGUEZ PEREIRA, S., 64.
 RORRIGUEZ PINTOS, C., 46.
 ROFFO, A. H., 115.
 ROHMEDEER, G., 122.
 ROHMEDEER, W., 138.
 ROJAS DE ALVAREZ, A., 137.
 ROJAS, G. C., 25.
 ROJAS PAZ, P., 16, 46.
 ROJAS, R., 44, 70.
 ROJO, B., 91.
 ROLDAN, B., 25.
 ROLLAND, R., 13, 64.
 ROLLIN CARSON, E., 146.
 ROMAINS, J., 25.
 ROMANCE DE ANTAR (EL), 40.
 ROMANCE DE TRISTAN E ISOLDA (EL), 40.
 ROMANO, C., 22, 26, 85.
 ROMANO, N., 115.
 ROMAÑA, C., 125.
 ROMERO BREST, J., 61.
 ROMERO DEL PRADO, V. N., 97.
 ROMERO, E. E., 77.
 ROMERO, F., 84, 85.
 ROMERO JAUREGUI DE POSSE, A., 141.
 ROMERO, J. L., 74, 134.
 ROMERO, L. A., 141.
 RONALD, J., 142.
 RONGE, M., 148.
 RONGHI MARCH, C. A., 47.
 RONZITTI, M. A., 25.
 ROOSEVELT, F., 104.
 ROOSEVELT, T., 106.
 ROOT, A. I. y E. R., 124.
 ROS, C. B., 97.
 ROSA, A. de la, 41.
 ROSA, J. M. (h.), 101.
 ROSA, W. A., 125.
 ROSARIVO, R. M., 41, 45.
 ROSENBERG, T., 67.
 ROSENBLAT, R., 13.
 ROSENTHAL, L., 82.
 ROSES, W., 79.
 ROSSI, A., 38, 61, 62.
 ROSSI, F. T., 97.
 ROSSI, P., 141.
 ROTHMAN, B., 111.
 ROUGER, G., 40.
 ROUGES, A., 84.
 ROUSSELET, L., 144.
 ROVETTA, C., 117.
 ROYER, A. y L., 131.
 ROYER, M., 115.
 ROZADA, M. R., 104.
 RUBIO, D., 53.
 RUCK, B., 25.
 RUEDA ZAVALIA, A., 104.
 RUIZ ALCOBRE, J., 140.
 RUIZ CONTRERAS, L., 49.
 RUIZ DE LUQUE, F. J., 80.
 RUIZ, D., 25.
 RUIZ, F. (R. P.), 81.
 RUIZ GUINAZU, A., 104.
 RUIZ LOPEZ, R., 88.
 RUIZ MORENO, A., 115.
 RUIZ MORENO, C., 100.
 RUIZ MORENO, G., 116.
 RUIZ MORENO, I., 98, 104.
 RUIZ MORENO, J. A., 101.
 RUIZ Y RUIZ, R. A., 25.

RUSKIN, J., 61.
 RUSSEL, B., 119.
 RUSSEL WALLACE, A. de, 144.
 RYMILL, J., 74.

S

- SAAVEDRA LAMAS, C., 91, 98.
 SABATE, D., 98.
 SABATE LICHTSCHEIN, D., 41.
 SABATIER, P., 88.
 SABATO, E., 119.
 SABATO, J., 119.
 SACKVILLE - WEST, V., 25.
 SAENZ, 86.
 SAENZ DE MORALES TORRES, S., 148.
 SAENZ HAYES, R., 70.
 SAENZ, J. P. (h.), 67.
 SAENZ VALIENTE, J. M., 131.
 SAGARNA, A., 91.
 SAGASTUME BERRA, A. E., 130.
 SAIDA, R., 27.
 SAINT EXUPERY, A. de, 26.
 SAINT PIERRE, B. de, 26.
 SAINT VICTOR, P., 53.
 SAINZ, F., 91.
 SAKHAROFF, A., 46, 64.
 SALA BLANK, R., 70.
 SALA, P., 71.
 SALAS, A. M., 68.
 SALAS, J., 91.
 SALAS, S. L., 115.
 SALATINO, 130.
 SALAZAR, T., 21.
 SALCES, A. V., 41.
 SALDIAS, N., 141.
 SALGARI, E., 26.
 SALINAS, P., 40.
 SALOMON, 41.
 SALTEN, F., 26, 133.
SALTERIO (EL), 88.
 SALVEMINI, G., 53.
 SALVOCHEA, F., 78.
 SAMMARTINO, E. A., 97.
 SAMPIETRO, R. R., 116.
 SANCHEZ ALBORNOZ, C., 53, 75.
 SANCHEZ ALBORNOZ Y MENDUINA, C., 75.
 SANCHEZ ARCAS, R., 148.
 SANCHEZ, A., 30, 102.
 SANCHEZ DE BUSTAMANTE, T., 108, 144.
 SANCHEZ, L. A., 53, 75.
 SANCHEZ, Luis Amador, 61.
 SANCHEZ LUSTRINO, G., 79.
 SANCHEZ REGO, M. del C., 91.
 SANCHEZ ROJAS, J., 11, 124.
 SANCHEZ TRINCADO, J. L., 53.
 SANCHEZ ZINNI, E. F., 75.
 SANCHIRICO, O. B. de, 103.
 SAND, J., 26.
 SANGUINETTI, L. B. de, 127.
 SANGUINETTI, S. A., 126.
 SANIN CANO, B., 138.
 SANSON, 26.
SAN MARTIN, BOLIVAR, DORREGO, 75.
 SANTAMARINA, J. A., 107, 108.
 SANTAYANA, J., 84.
 SANTELMO, G. de, 146.
 SANTO, F. de, 133.
 SANTOVENIA, E. S., 104.
 SARAVIA, G. A., 98.
 SARAVIA, R., 31.
 SARFATTI, M. G., 77.
 SARGENT, D., 53.
 SARLI, F., 88.
 SARMIENTO DE ACUÑA, Don D., (Conde de Gondomar), 104.
 SARMIENTO DE GAMBOA, 69.
 SARMIENTO, D. F., 53, 80, 88.
 SARMIENTO, FRAY M., 56.
 SAROBE, J. M., 101.
 SAROYAN, W., 26.
 SARRIA, F., 98.
 SARTHOU, B., 75.
 SARTIAUX, F., 54.
 SASTRE, M., 134.
 SAUBIDET, T., 67.
 SAULINO, A. T., 131.
 SAURY, J., 41.
 SAXEL, P. de, 26.
 SAYAN DE VIDAURRE, A., 104, 105, 106.
 SCALABRINI ORTIZ, R., 142.
 SCIARA, N. A., 41.
 SCOTT, E. F., 88.
 SCHAIRER, R., 89.
 SCHAUMAN, F. I., 142.
 SCHELER, M., 85.
 SCHREIDER, E. (h.), 141.
 SCHERF, D., 116.
 SCHEU, F. J., 105.
 SCHILLER, F., 45.
 SCHIUMA, O., 64.
 SCHLEGEL, A., 61.
 SCHMEIDER, A. y J., 91.
 SCHMIDL, U., 75.
 SCHOPENHAUER, A., 54, 85.
 SCHURE, E., 54, 64.
 SCHWARZ DE MORGENROTH, R., 145.
 SCHWARCHILD, L., 106.
 SECKT, H., 121.
 SECO VILLALBA, J. A., 98.
 SEDANO ACOSTA, J. C. de, 131.
 SEELEY, M., 26.
 SEGALEN, V., 58.
 SEGOVIA, M. A., 141.
 SEGUR, CONDESA DE, 134.
 SEGURA, E. V., 116.
 SEGURADO, G. A., 41.
 SELVA, R. J., 119.
SEMINARIO DE METAFISICA: EL PROBLEMA DE LA CAUSALIDAD, 85.
 SEMORILE, N., 41.
 SENECA, L. A., 85.
 SENTER, J., 131.
 SENTIS MELENDO, S., 92.
 SEOANE, L., 13, 41, 60, 66.
 SERAFINI, A., 146.
 SERANTES PEÑA, A. J., 41.
SERIE ARGENTINA DE VALIDACION HISPANICA, 54.
 SERNA, R. de la, 51, 75, 83.
 SERRA MORET, M., 85, 105.
 SERRALIACH, L., 64.
 SERRANO, PLAJA, A., 7, 8, 33, 36, 135.
 SERRANO REDONNET, A. E., 54, 122.
 SERRANO, S., 131.
 SERRES, J. R., 98.
 SERTA, E., 26.
 SERTILLANGES, A. D., 82.
SESENTA Y CINCO GRADOS EN MADRID, 61.
 SESMA, L. de, 83.
 SEVERSKY, A. P. de, 143.
 SFORZA, C., 148.
 SFORZA, H. A., 73.
 SHAHON, H. I., 116.
 SHAKESPEARE, W., 45.
 SHARDE, J. M., 136.
 SHEPHERD, W., 119.
 SHEPPELMANN, Th., 6.
 SHERRILL, L. J., 85.
 SHINN, E., 134.
 SHUTE, N., 26.
 SIENKIEWIEZ, E., 26.
SIETE TRATADOS DE ALQUIMIA, 119.
 SIEYES, 105.
 SINGERIST, H. E., 116.
 SIGNAC, P., 61.

SILVA, C. A., 98.
 SILVA RIESTRA, J., 98.
 SILVEIRA, A., 98.
 SILVERMAN, M., 119.
 SIMON, P., 30, 55, 59, 61, 77.
 SIMONE, A., 105.
 SINGER, F. L., 142.
 SIRALCETA, C., 146.
 SIWEK, P., 54.
 SLOER, M., 116.
 SMITH, A. E., 138.
 SMITH DE KURTH, G., 135.
 SMITH, R., 98.
 SOFOVICH, L., 25, 26.
 SOIFER, J., 98.
 SOIZA REILLY, J. J. de, 26.
 SOLA, W., 131.
 SOLANET, E., 124.
 SOLANO LUIS, J., 41.
 SOLAR, J. del, 29.
 SOLARI, H., 97.
 SOLARI, J. A., 54, 101.
 SOLARI, L. A., 109.
 SOLARI, M. A., 116.
 SOLARI PARRAVICHINI, B., 18.
 SOLDATI, O., 134.
 SOLDATO, A. del, 34.
 SOLDI, R., 8.
 SOLER, J. J., 75.
 SOLER, S., 54.
 SOMMERSET MAUGHAM, W., 26, 27.
 SOMOGY, G., 63.
 SOMOGYI, Z., 27, 74.
 SOPER, F. L., 108.
 SORIANO THEBAS, A., 41.
 SOROJOVICH, G., 126.
 SORONDO, M., 75.
 SOSA, A. F., 69, 85, 86, 87, 88, 89.
 SOSA CORDERO, J. O., 41.
 SOSA LOPEZ, E., 54.
 SOSA, N. E., 27.
 SOTO, L. R., 62.
 SOUZA, C. de, 54.
 SOUZA, O. T. de., 137.
 SPAETH, S., 64.
 SPANUOLO, F. E., 116.
 SPECHT, R., 65.
 SPENCER, H., 54.
 SPINOSA LATALLA, J. E., 126.
 SQUIRBU, C. M., 111.
 STAGNARO, G., 131.
 STAGNARO, S., 131.
 STAHLBERG, G., 145.
 STALIN, J., 50.
 STAPLER, N. M., 116.
 STAR, M., 27.
 STEFANICH, J., 54.
 STEIN, G., 62.
 STEINBECK, J., 27.
 STEKEL, W., 148.
 STEINFELD, E., 107.
 STEINHARDT, J. W., 136.
 STENDHAL, 27, 54.
 STEPHENSON, A., 74.
 STERN, G., 121.
 STERN, L., 54.
 STERN, W., 91.
 STERNE, L., 27.
 STEVENSON, R. L., 27.
 STOCK, G., 41.
 STORNI, H. J., 105.
 STOWE, B., 135.
 STRAUBINGER, J., 88, 89.
 STRINGA, S., 36.
 STRUBE, L. E., 122.
 STUARD, A., 27.
 STUARD, P., 27.
 STUART, D., 27.
 SUAREZ, F., 85.

SUDERMANN, H., 27.
SUENO IMPERIALISTA DEL JAPON (EL), 106.
 SUERO, J., 131.
 SUERO, P., 54.
 SUFFERN, C., 65.
 SUREDA, J., 54.
 SURGEON, DOCTOR, 54.
 SVANASCINI, O., 54.
 SYMONS, J. A., 62.
 SZEKELY, B., 116.

T

TABLAS DE LA COMPOSICION QUIMICA DE LOS ALIMENTOS, 116.
 TABORDA, A. D., 41.
 TABOSI, J. C., 41.
 TAGORE, R., 41.
 TAMAS, I., 27.
 TAMPIERI, R. (h.), 101.
 TARASOV RODINOV, A., 27.
 TARLE, E., 75.
 TARNASSI, A. F. M., 27.
 TARNASSI DE SCHILKEN, F., 14.
 TAU, V., 119.
 TAVELLA, MONSEÑOR, 76.
 TELLO, E. A., 122.
 TELLO, R., 98.
 TENREIRO, R. M., 79, 81.
 TEOFRASTO, 85.
 TERAN, J. B., 71.
 TERESA SANTA, 89.
 TESTA, J., 126.
 THALL, CARLOS DE, 65.
 THEURIET, A., 27.
 THIELE, G., 132.
 THOM, D. A., 85.
 THOMPSON, Ch., 142.
 THOMPSON, R. N. B. S., E. M., 139.
 THOMPSON, R. W., 138.
 TIEMPO, C., 55.
TIHUANACU, 122.
 TINDARO, C., 45.
TIRANIA Y LA LIBERTAD (LA), 75.
 TISCORNIA, E. F., 31.
 TISEMBAUM, M. R., 97.
 TOBAL, G. F., 132.
 TOBRALINE, I., 135.
 TODOROV, K., 148.
 TOGNONI, A. R., 41.
 TOKUNAJA, N., 27.
 TOLEDO, A. A., 132.
 TOLSTOI, A., 80, 148.
 TOLSTOI, L., 27, 55.
 TOLLER, E., 105.
 TONELLI, A., 75.
 TORANZOS, F., 119.
 TORDESILLAS, J., 27, 28.
 TORMO DE CASSINELLI, A., 55.
TORNO (EL), 142.
 TORO Y GISBERT, M. de, 136.
 TORRASSA, A. E., 83.
 TORRE, A. DE LA, 39.
 TORRE, G. DE, 35, 51, 55, 61, 62.
 TORRE, L. DE LA, 55.
 TORRE REVELLO, J., 75, 137.
 TORRENDELL FARINA, E., 7, 13.
 TORRES, A., 75.
 TORRES, Augusto, 41.
 TORRES AMAT, 88.
 TORRES, B. A., 121.
 TORRES GIGENA, C., 106.
 TORRES, H., 149.
 TORRES, J. L., 149.
 TORRES RIOSECO, A., 138.
 TORRONTGUIL, M., 59.

TORTORELLI, L. A., 126.
 TORYHO, R. DE, 30.
 TOSCANO, A., 41.
 TOURREILLES, J. F., 116.
 TRABAJOS Y PUBLICACIONES DE LA
 SALA, IX, 116.
 TRABEN, J., 28.
 TRABUCCO, R. J., 125.
 TREADWELL, F. P., 119.
 TREDICI, J., 85.
 TRELLES, R. A., 116.
 TRES INICIADOS, 85.
 TREVES, R., 86.
 TREVISAN Y SINLAND, 132.
 TRIANES, F. J., 98.
 TRILBY, T., 28.
 TRINKLE, E., 145.
 TRIPOLI, V., 55.
 TSCHUDY, B. N., 41.
 TUDALE HOBART, A., 28.
 TUFFRAU, P., 129.
 TUMIATI, L., 63.
 TURF ARGENTINO (EL), 145.
 TURGUENEV, I., 28.
 TURISMO, 143.
 TURNER, C. W., 89.
 TVISHOR, S., 14.
 TWAIN, M., 28, 29.

U

UDAONDO, E., 70.
 UGARTE, M., 55.
 UGARTE Y PAGES, F., 25.
 UGARTECHE, F. DE, 137.
 ULLOA, A., 55.
 UMBERT, P., 49.
 UNAMUNO, M. DE, 55, 80.
 UNGRIA, F. M., 138, 141, 142.
 UNSAIN, A. M., 96.
 URBIETA ROJAS, P., 55.
 URE, E. J., 98.
 URETA SAENZ PEÑA, L., 98.
 URIARTE, A. C., 138.
 URIBE PIEDRAHITA, C., 29.
 URIBURU, F., 53.
 URRETS ZAVALIA, A., 116.
 URTASUN, V., 29, 57.
 UTEDA, J. M., 68.

V

VACA, D., 88.
 VACCARO, R. A., 132.
 VADEMECUM DASAC 1943, 116.
 VALBUENA, M. DE, 81, 82.
 VALDASPE, T., 132.
 VALDES, J. M., 116.
 VALDEZ, C. L., 98.
 VALDOVINOS, E. A., 29.
 VALENTI CAMP, S., 49.
 VALENTIN, V., 75.
 VALERA, J., 29, 55.
 VALERY, P., 11, 62.
 VALMIKI, 135.
 VALTIN, J., 29.
 VALLE ARIZPE, A. DE, 67.
 VALLE, F. DEL, 144.
 VALLE, L., 10.
 VALLEJOS, C., (h.), 41.
 VALLMITJANA, A. I., 7.
 VALVE, M., 22.
 VANDER, A., 116.
 VANDERCOOK, J. W., 76.
 VAN DER MEER DE MALCHEREN, P., 89.

VAN GOGH, V., 62.
 VANZO, J., 33.
 VARELA, A. H., 29.
 VARELA, A., 29.
 VARELA, F., 21.
 VARELA, J. L., 29.
 VARELA, J. C., 41.
 VARELA, L., 41, 57, 77.
 VARELA, M. E., 116.
 VARETTO, J. C., 89.
 VARGAS, A., 86.
 VARIOS, 89.
 VARSAVSKY, O. A., 148.
 VARSÍ, T., 106.
 VASARI, G., 62.
 VASQUEZ, A., 42.
 VAULX Y GALOPIN, 29.
 VAZQUEZ GAMBOA, E., 91.
 VEDIA Y MITRE, M. de, 139.
 VEGA DE RIVERA, F., 13.
 VEGA DIAZ, D. DE LA, 76.
 VEGA, G. DE LA, 42.
 VEGA, L. DE, 45, 80.
 VEGA, V. DE LA, 45.
 VEHI, J. L., 135.
 VELASCO, A. G. DE, 42.
 VELASCO, E., 29.
 VELASCO IBARRA, J. M., 106.
 VELASCO QUIROGA, H., 80.
 VELASCO Y ARIAS, M., 91.
 VELEZ, M., 42.
 VELEZ SANSFIELD, D., 93.
 VENTOSA Y CARDALES, F., 132.
 VERA GONZALEZ, E., 119.
 VERA VALLEJOS, J., 105.
 VERDAGUER, J., 42.
 VERDIER, (S. E. el Cardenal), 87.
 VERGARA, M. A., 76, 80.
 VERLAINE, P., 42.
 VERNEUIL, L., 45.
 VERONELLI, A. A., 132.
 VERONI, M., 20.
 VERONI, R., 46.
 VIACAVAL, E. P., 116.
 VIALE DEL CARRIL, A., 116.
 VICENTE, F. M., 98.
 VIDA Y HECHOS DE ESTEBANILLO
 GONZALEZ, HOMBRE DE BUEN HU-
 MOR, 29.
 VIDAL, E. E., 144.
 VIDAL, J., 132.
 VIDAL, T., 42.
 VIEYRA, J. J., 29.
 VIGGIANO ESAIN, J., 42.
 VIGIL, C. C., 55, 135.
 VIGNALE, P. J., 58, 62.
 VIGNATI, M. A., 122, 123.
 VIGNAU, A., 101.
 VIGNY, A. DE, 29.
 VILARDI, J. A., 76.
 VILCHES, A. M., 117.
 VILLAFANE, B., 101.
 VILLAFANE, J., 45.
 VILLAGRA, F. A., 99.
 VILLALONGA, A., 58.
 VILLANUEVA, H., 42.
 VILLAPANDO, L., 86.
 VILLAR, J. DEL, 14.
 VILLAREJO, J. S., 29.
 VILLARINO, M. DE, 29, 38.
 VILLASANTE ORTIZ, F. R., 101.
 VILLASUSO, R., 40.
 VILLEGAS, A. W., 94.
 VILLEGAS LOPEZ, M., 81.
 VILLEGAS, M., 49.
 VILLIARD, F., 149.
 VILLIERS DE L'ISLE ADAM, CONDE, 29.
 VILLON, F., 42.
 VINCI, L. DE, 55, 62.

VITA FINZI, P., 149.
 VITERBO, O., 95.
 VITORIA, J. C., 126.
 VIVANTI, A., 122.
 VIZOSO GOROSTIAGA, M., 76.
 VOGTHERR, L. E., 117.
 VÖLLMER, C., 133, 135.
 VOORHIES, S. J., 72.
 VORONOFF, S., 55.
 VOSSLER, K., 57.
 VRIGNAULT Y VALDOR, M., 29.
 VRUNO, C. DI, 65.

W

WADEL, L. O., 13, 24, 26.
 WAELDER, R., 85.
 WAGNER, R., 45, 65.
 WAINER, J., 126.
 WAISMANN, A., 85.
 WAISMANN, M., 117.
 WALSH, G. G., 55.
 WALS, J., 29.
 WALTON, Ph. D. A., 126.
 WALLACE, H. A., 89.
 WALLING, R. A. J., 29.
 WALLS, J., 117.
 WARREN, G., 88.
 WASSERMANN, J., 29.
 WAST, H., 30, 76.
 WATTEAU, S., 55.
 WAUTERS DE BESTERFELD, E., 89.
 WAUTERS, J. E., 119.
 WAYSON DE PRADENNE, A., 123.
 WEBSTER, D. Q., 142.
 WEBSTER, J., 30.
 WEIBEL RICHARD, R., 60.
 WEIDLE, W., 55.
 WEINSTEIN, A. W. DE, 45.
 WEISS, A., 54.
 WELLS, H. G., 30, 55, 81.
 WENDELBLAT, S., 53, 97.
 WENDT, G., 55.
 WERFEL, F., 30.
 WERNICKE, E., 74.
 WHEELER, G. I., 42.
 WHEELER, O., 135.
 WHITE, W. E., 25.
 WIECHERT, E., 30.
 WILDE, O., 30, 45, 62.
 WILKINSON DIRUBE, 56.
 WILSON, W., 105.
 WILLIAMS ALZAGA, E., 5.
 WILLIAMS ALZAGA, O., 126.
 WILLS CROFTS, F., 30.
 WINSLOW, Ch. E. A., 89.
 WIRTH, O., 149.
 WITTE, C., 86.
 WITTLIN, J., 30.

WOLFF, P. O., 149.
 WOLKONSKY, O. de, 24, 56.
 WOOD, E., 142.
 WOODRIDGE, S. W., 119.
 WOODS, W., 30.
 WOOLF, V., 30.
 WRIGHT, R., 30.
 WYS, J. R., 30.

X

XXX^a COLACION DE GRADOS, 91.

Y

YABEN, J. R., 76.
 YGOBONE, A. D., 101.
 YODICE, A., 117.
 YONGE, Ch. M., 30.
 YORIO, A., 99.
 YUNQUE, A., 42.
 YUTANG, L., 30, 56.
 YUYO, M., 30.

Z

ZABALA, R., 48, 71.
 ZALAMEA, J., 78.
 ZAMACOIS, E., 31.
 ZAMBOSCO, A. J., 117.
 ZAMORA, J. de, 106.
 ZAVALIA C., 67, 98.
 ZAPATA GOLLAN, A., 76.
 ZEA, A., 42.
 ZECCA, A. M., 117.
 ZENO, L., 117.
 ZEVACO, M., 31.
 ZIECHMANN, E., 32.
 ZIEHEN, Th., 91.
 ZIEMER, G., 92.
 ZOCCHI, J., 62.
 ZOLA, E., 31.
 ZORRAQUIN BECU, H., 99.
 ZORRILLA, 42.
 ZORRILLA DE SAN MARTIN, J., 42.
 ZORRILLA, M. M., 76.
 ZORRILLA, R. M., 42.
 ZOZAYA, A., 87.
 ZUBIZARRETA, O., 144.
 ZULOAGA, A. M., 143.
 ZULOAGA, M. A., 101.
 ZUM FELDE, A., 56.
 ZURETTI, J. O., 85, 87.
 ZWEIG, S., 31, 45, 56, 81.

SEIS AÑOS

DE COOPERACION INTELECTUAL

"LA COMISION ARGENTINA DE COOPERACION INTELECTUAL ES UN ADMIRABLE CENTRO DE INTELIGENCIA Y DE CULTURA, QUE PROCURA SERVIR, AL MISMO TIEMPO, LAS CAUSAS MAS ALTAS DEL ESPIRITU Y LA DIFUSION DE LOS VALORES ESCLARECIDOS DE SU PATRIA".

Ribeiro Couto

De la Academia de Letras del Brasil

"A Manhã", de Río de Janeiro

BUENOS AIRES

1943

SEIS AÑOS

DE COOPERACION INTELECTUAL

LA COMISION ARGENTINA DE COOPERACION
INTELECTUAL ES UN INSTITUTO CENTRAL DE
INVESTIGACION Y DE CULTURA QUE TIENE
SU OFICINA EN BUENOS AIRES Y SUS
OFICINAS EN LA ARGENTINA Y EN
LOS PAISES COLABORADORES DE SU PAIS.

Director General
Dr. J. B. ...
La ...

BUENOS AIRES

En el año 1922 Henri Bergson lanzó la iniciativa de crear una organización técnica de carácter internacional para facilitar el intercambio de ideas, de proyectos y de investigaciones en el orden intelectual. Así surgió la Cooperación Intelectual, bajo el patrocinio de la Sociedad de las Naciones, y cuyas proyecciones conocen todos los que se interesan por la cultura. A fin de poder facilitar esa obra de intercambio y de hacer accesible el conocimiento de los problemas relacionados con la cultura nacional en el plano universal, se crearon las comisiones nacionales de cooperación intelectual con el propósito también de establecer una constante comunicación que asegurase la universalidad de esta organización. De esta manera, pues, se ha establecido una verdadera sociedad de los espíritus que no sólo propende a la difusión de toda manifestación relacionada con la actividad cultural sino de unir mediante este conocimiento a los hombres consagrados a la vida del espíritu. Estos organismos técnicos integrados por las figuras más representativas en las diversas disciplinas de la inteligencia funcionan en estrecha colaboración entre sí y representan hoy, a pesar de la situación que ha creado la guerra, una de las actividades más importantes en materia de organización internacional para el intercambio de toda manifestación en los dominios del espíritu.

La Comisión Argentina de Cooperación Intelectual, creada por el Superior Gobierno de la Nación el 14 de julio de 1936, ha procurado establecer una verdadera cooperación con el resto de las comisiones que funcionan en las principales capitales del mundo. La finalidad que ha perseguido el Gobierno argentino al crear este organismo, que tiene a su cargo las relaciones culturales con el exterior y que ha constituido la verdadera razón de su existencia, ha sido la de reunir todos aquellos elementos que integran la cultura de un país dándoles coherencia y unidad a fin de que esta colaboración pueda significar un aporte nacional a la cultura universal.

Todos debemos reconocer que el secreto del éxito de una organización de esta naturaleza reside en el acercamiento y en la comprensión recíproca. Por este contacto las comisiones nacionales que constituyen la organización de cooperación intelectual están en condiciones de lograr la universalidad de la cultura, ensanchando al propio tiempo mediante estos contactos, sus puntos de vista, con lo cual se verán mejor los problemas de orden particular. El beneficio de la cooperación intelectual consiste, como ya se ha dicho, en lo que se da y en lo que se recibe de retorno. Pero para tener este beneficio es preciso comprender que éste no se logra con ese acerado espíritu individualista que caracteriza a los pueblos hispánicos que nos hace refractarios al comercio epistolar, tan necesario, no sólo para la difusión de iniciativas, cuanto por el conocimiento que de él se deriva. No se ha medido su alcance por todos aquellos que trabajan por el porvenir de la cultura, que esta actitud conspira contra toda posibilidad de un entendimiento universal. Como dice Hui-zinga, cooperar es función del espíritu. La cooperación intelectual, es obra de la civilización misma. Son las relaciones y los intercambios lo que necesitan tener los pueblos entre sí si no quieren morir en el aislamiento. La gravedad del momento que nos ha tocado vivir acentúa el valor de la colaboración. Para que ésta adquiriera toda su vasta significación necesitamos intensificar, cada día más, la corriente de nuestros cambios espirituales; fomentar las relaciones directas con todos los hombres que trabajan por la cultura. Es tal vez la cooperación intelectual un ideal superior que únicamente lograremos alcanzar si comprendemos que sólo mediante la colaboración podrá asegurarse el destino de la inteligencia.

La primera etapa en toda obra de colaboración consiste en el conocimiento. Mientras se viva en un enconado aislamiento, ignorando el esfuerzo que se realiza en otros pueblos en los dominios de la técnica o de la investigación intelectual, la obra de cooperación será reducida y de escasa trascendencia. El esfuerzo cultural que realizan los países de América ha de constituir un aporte importante para el estudio de los problemas vinculados con la especulación intelectual. El conocimiento de la obra que se lleva a cabo en pueblos de tanta imaginación como éstos, de tan vasta extensión territorial, de tan avisada curiosidad, sin decir lo que representan materialmente por su economía, puede constituir un valioso esfuerzo hacia un inteligente entendimiento, de mucho peso para la universalización de la obra intelectual, imprescindible en toda empresa de cooperación.

Persiste en muchos espíritus simples, en su tenaz ceguera, el postulado de una América para los americanos, seguramente empeñados en retribuir con un provincianismo mezquino, la indiferencia o la escasa voluntad de comprensión con la cual rodearon los europeos durante muchos años la expresión cultural de nuestro continente. Hoy existe un interés recíproco en establecer contactos que sólo la inteligencia puede hacerlos fecundos.

Es indudable que la situación internacional ha desplazado momentáneamente, al menos, los grandes movimientos intelectuales que dieron al continente europeo unidad, proporción y equilibrio en la gravitación ejercida en la historia de la cultura. Por razones de raza, de idioma, por la comunidad histórica que los une en un mismo ideal de paz y, por lo tanto, por rasgos de carácter psicológico que le dan cierta unidad y que determinan una sensibilidad especial, es América la que hoy concentra las preocupaciones del viejo mundo. Y como lo vienen sosteniendo conocidos pensadores, es esta parte del nuevo mundo la reserva de la humanidad futura. Se está forjando aquí un nuevo tipo humano, con caracteres psicológicos específicos, que unidos a la inquietud mental que caracteriza al habitante de estas tierras, son factores que pueden determinar, no diremos la estructuración de una nueva cultura, pero, por lo menos, preservar y enriquecer la que heredó del viejo continente. Es ésta la alta misión que le está confiada a América y a la cooperación intelectual.

La Comisión Argentina de Cooperación Intelectual se ha propuesto colaborar activamente en el desarrollo de este obra, empeñada como está en incorporar a la actividad divulgadora y a la acción universalista que desarrolla la cooperación intelectual en el orden internacional, el esfuerzo que realizan las instituciones y los investigadores, los escritores y los artistas de esta parte del Nuevo Mundo. De ese modo, también, con nuestra aportación, cuya jerarquía se eleva cada día más, la acción cultural se enriquecerá al tomar contacto con la de otros pueblos y procurará servir noblemente la obra de auténtico intercambio sin lo cual todo esfuerzo se reduce y pierde valor humano.

Esto es lo que ha intentado realizar desde su organización la Comisión Argentina de Cooperación Intelectual.

La Comisión Argentina, creada por decreto del 14 de julio de 1936, inició sus actividades en septiembre de 1937, fecha de su organización

definitiva en el orden administrativo y en la que fué dotada de los elementos indispensables para emprender su cometido. La intención del Gobierno argentino al crear esta Comisión no fué sólo la de establecer mediante un organismo capacitado y en forma exclusiva una colaboración activa del país con aquellos afines existentes en la mayor parte de las naciones y que se refieren particularmente al intercambio de informaciones e iniciativas de orden cultural, sino la de dotar a nuestro país de una organización responsable para dar unidad y difusión a los valores culturales nacionales. Para que una obra de esta naturaleza resulte verdaderamente eficaz, debe ofrecer una unidad en su dirección. Esto no quiere decir que la cooperación intelectual pueda entregarse a su tarea en los dominios más elevados particularmente sin una viva colaboración de los medios intelectuales nacionales y de los espíritus creadores que se consagran al progreso de la cultura. Además, las ideas directivas de estas empresas no pueden provenir todas de los organismos y de los comités dirigentes, tan sensible es su centro de motivación; para una obra universal, con semejante método, no se obtendría más que un muy ínfimo conjunto de acciones y resultados sin provecho quizá en su gravitación nacional como debe ocurrir con toda iniciativa que tienda a incorporar conocimientos o aportes nuevos a la vida de la cultura. Esto explica por qué las organizaciones de esta naturaleza desarrollan su labor como fuerzas representativas de los dominios de la investigación y de la creación personal, y como órganos directores del pensamiento de una nación.

La cooperación intelectual entre los pueblos existe precisamente por ese espíritu de comprensión y de colaboración que constituye una conciencia común solidaria, una unidad de propósitos colectivos entre las personas que, por trabajar en el campo de la inteligencia, están más directamente comprometidas en el destino de la nación. Y nada es más necesario en los actuales momentos que el saber que los poderes de la inteligencia no son fuerzas anárquicas que se manifiestan a capricho. Conocerlos, reunirlos, cotejarlos, mostrarlos, esa es la razón de la existencia de la cooperación intelectual que empieza por estar constituida por hombres pertenecientes a las más diversas disciplinas de la inteligencia. Es por eso que desde nuestra organización la labor principal de la Comisión argentina se ha desenvuelto propendiendo a estrechar vínculos no sólo con las instituciones similares del exterior, con los institutos culturales de Europa y de América, sino con sus elementos más representativos.

Relaciones culturales.

Como lo establece el decreto de creación, una de las mayores preocupaciones de la Comisión ha sido la de establecer contacto con los organismos oficiales y privados del exterior que se consagran a la difusión de la actividad cultural nacional. Es así, como, en la actualidad, la Comisión argentina mantiene relaciones, no sólo con universidades e institutos de cultura, con bibliotecas y editoriales, sino con investigadores y escritores con los cuales se comunica mediante un intercambio eficaz de informaciones, de libros, de memorias y demás documentos relacionados con los más diversos aspectos de nuestra vida intelectual, que ha contribuído poderosamente al conocimiento de la realidad espiritual argentina. Se ha suministrado material fotográfico y bibliográfico a importantes instituciones y casas editoras del exterior, que se proponen ocuparse de la Argentina; ha distribuído nutrido material didáctico compuesto de textos y documentos gráficos a profesores universitarios e institutos de enseñanza secundaria del exterior. A pedido del Director del Departamento de Lengua Española de la Universidad de Oklahoma, señor Brenner, se le ha enviado un minucioso estudio sobre nuestra literatura y material bibliográfico para ilustrar sus clases, como se ha hecho referente al teatro argentino con el profesor de la Universidad de La Habana, señor Raimundo Lazo, para documentar el curso que viene dictando sobre el teatro rioplatense; igualmente se ha confeccionado una bibliografía sobre el arte colonial de la Argentina para la Fundación Hispánica de la Biblioteca del Congreso de Washington, a la que se le ha enviado también una colección de libros sobre esta materia. Igualmente se ha enviado con destino al Museo Pedagógico de Chile un importante material didáctico. Ha facilitado la visita al país del historiador peruano Dr. Jorge Basadre, quien, bajo los auspicios de esta Comisión, ha dictado cursos sobre su especialidad en la Facultad de Filosofía y Letras de esta Capital y en la Universidad Nacional de Córdoba. Ha patrocinado igualmente las conferencias que dictaron en las Facultades de Filosofía y Letras de esta Capital y en la de Humanidades de La Plata, sobre la novela chilena el señor Ricardo Latcham, y sobre la cultura dominicana el Dr. Pedro Troncoso Sánchez; y los estudios e investigaciones realizados en la Facultad de Agronomía de esta Capital por el señor C. B. Williams, Jefe del Departamento de Entomología de Rothamstead, Inglaterra, como así también los cursos dictados en dicha Facultad. También bajo sus auspicios dictó una conferencia en la Facultad de Derecho de esta ciudad el profesor Da Silva, de la Universidad de Lisboa, sobre la reorganización de las finanzas portuguesas. Ha organizado las investi-

gaciones que sobre materias culturales realizó la misión norteamericana a cargo del Jefe del Departamento de Relaciones Culturales de Washington. Ha fomentado la visita de estudiantes, recibiendo como huéspedes a veinte estudiantes de Derecho de la Universidad de Chile, para que asistieran al Congreso de Derecho Penal reunido en Buenos Aires.

A pesar de la situación creada por la guerra, nuestra acción de intercambio cultural se desenvuelve activamente, como lo revela el hecho de que el Comité de Relaciones Culturales de Leningrado nos haya solicitado libros e informes referentes a los estudios sobre tuberculosis hechos en el país para el profesor Mikhailov, Director del Instituto de Tuberculosis Pulmonar de Moscú, a quien se le remitió un nutrido material bibliográfico que trata de esta especialidad. Pese a esta situación anormal de orden internacional, hemos enviado libros e informes que nos fueron solicitados por el Instituto Genootschap Spanje Spaansch, que funciona bajo el auspicio real en la ciudad de Amsterdam, y cuya función consiste en estudiar la cultura de origen hispánico.

En colaboración con el British Council, de Londres, esta Comisión Nacional ha organizado una importante exposición del Dibujo Infantil Británico, compuesta de doscientas piezas. Esta exposición fué juzgada por los críticos de arte en términos altamente elogiosos por su alta jerarquía pedagógica y artística. Esta muestra fué presentada en los Salones de las Universidades Nacionales de Tucumán, Córdoba, Santa Fe y Mendoza con los auspicios de la Comisión. También prepara para el mes de marzo del año próximo una exposición de pintura y grabados ingleses. Por iniciativa de esta Comisión Nacional y organizada por ella se realizó una exposición de libros chilenos. El conjunto, seleccionado por la Comisión Chilena de Cooperación Intelectual, sirvió para demostrar la importancia de la actividad espiritual del país hermano. Otra exposición de libros venezolanos se propone ofrecer en el curso de este año esta Comisión Nacional, en colaboración con el gobierno de Venezuela.

Uno de los aspectos que más ha preocupado a esta Comisión Nacional ha sido el de facilitar la traducción de obras nacionales para hacer conocer en el exterior nuestra vida espiritual y las creaciones literarias argentinas; con la intervención del Ministro argentino en Lisboa, se ha convenido la traducción al portugués de la *Gloria de Don Ramiro*, de Enrique Larreta, y la de *Don Segundo Sombra*, de Güiraldes, que editará la Sociedad Nacional de Tipografía, de Lisboa. Por sugestión de la Comisión Nacional, la conocida casa editora Mondadori, de Milán, incorporó a su prestigiosa colección de obras extranjeras traducidas, la ver-

sión italiana de esta última obra; la casa editora Henry Holt and Co., que ha publicado con la colaboración de este organismo una antología hispano - americana, cuya selección fué hecha por el profesor Knapp Jones, de la Universidad de Miami, que contiene cuentos de Payró, Quiroga, Fray Mocho, etc., acaba de editar también una edición especial de *Don Segundo Sombra*, de Güiraldes, y otra de *El inglés de los güesos*, de Benito Lynch, con comentarios y vocabulario especial para las escuelas; también el profesor Shermann Eoff, de la Washington University, de Saint Louis, ha publicado una antología para uso de los universitarios que contiene la traducción de los cuentos de Lynch, Méndez Calzada y Justo P. Sáenz, entre otros. En estos casos la Comisión ha indicado los textos, o ha intervenido con los autores para obtener la autorización correspondiente.

Asegurando una mayor difusión de las manifestaciones culturales del país, a pedido de la National Broadcasting de New York se ha enviado una selección de poesías argentinas para ser radiadas en onda corta a todo el país, en un programa especial.

A pedido de la casa editora Nicholson and Watson, de Londres esta Comisión preparó la selección de cuentos humorísticos de autores argentinos que esta prestigiosa casa editora publicará en el curso de este año.

Con motivo de haberse celebrado en diciembre de 1942 el primer centenario de la fundación de la Universidad Nacional de Chile, esta Comisión Nacional, respondiendo a la invitación oficial del gobierno de aquel país, envió una colección de treinta piezas de arte textil como contribución de nuestro país a la exposición de arte popular organizada en aquella oportunidad, las que fueron donadas como así también un conjunto de publicaciones sobre el mismo tema al Museo de Arte Popular Americano, de Santiago.

La situación creada por la falta de transportes marítimos que hubiera gravitado seriamente en el intenso desarrollo de la actividad editorial del país y teniendo en cuenta los graves perjuicios morales y materiales que podían derivar de esta situación, en momentos en que la Argentina se ha constituido en el centro más poderoso de difusión editorial del continente, nos movió a solicitar de la Dirección General de Correos y de los Ministerios del Interior y de Marina, que se arbitrasen medidas urgentes a fin de habilitar bodegas especiales para el transporte de sacas postales dando privilegio postal a los barcos de nuestra Flota Mercante y no interrumpir el pedido constante que se hace de nuestros libros desde el

exterior. Nuestras gestiones contribuyeron a facilitar dicha solución. Por idénticas razones esta Comisión Nacional sugirió a nuestra Cancillería la firma de un convenio cultural con el gobierno de España, estableciendo la reciprocidad que acuerdan nuestras leyes para la libre entrada de los libros argentinos en la península española.

Otro aspecto relacionado con la difusión de los libros, es el de las tarifas postales. En los últimos años se ha intensificado la industria editorial en varios países de América. Se ha intentado y, en parte se ha logrado, compensar la pérdida de la industria editorial española. Pero, las editoriales de América tropiezan con un inconveniente que, en España, las autoridades celosas de su difusión editorial, habían obviado: es el referente a las tarifas postales correspondientes al envío de libros.

Para facilitar este intercambio comercial bibliográfico, recientemente, el Gobierno argentino, ha reducido considerablemente el franqueo. En el presente, en nuestro país, por ejemplo, los libros se franquean a razón de un centavo y medio por cada cien gramos. Existe una diferencia entre la tarifa postal para los libros y la que corresponde a las revistas y publicaciones de interés general, que es de un centavo por cada cien gramos. Ahora bien: considerando que el papel destinado a la publicación de libros disfruta en el país de la misma liberación de derechos que el correspondiente a las revistas y diarios, ¿no convendría, también, asignarle la misma tarifa postal, para asegurar así su difusión? El libro, con un embalaje ya de suyo oneroso se encarece así con el estampillado postal. No puede transponer las fronteras ni competir ventajosamente con el extranjero. Una unificación de las tarifas postales en tal sentido, beneficiará a los editores de todos los países de América y terminará por asegurar la amplia difusión de los libros que hoy se ve trabada por la desigualdad de tarifas y otras causas.

Es éste uno de los aspectos del problema editorial que merece una rápida solución. Se ha hablado de una convención interamericana referente al estudio de los derechos de autor, pero no se ha intentado nada en relación con un aspecto muy serio y que tiene que ver con las condiciones de venta, distribución, etc., del libro americano, dignificándolo y ennobleciéndolo en su presentación para evitar el menosprecio en que cae algunas veces por la baratura de su confección y la exigüidad de su precio. Es éste un problema que afecta la difusión de la cultura entre los pueblos de América. Porque la cultura no se fomenta por la edición de obras, que, para facilitar su venta a precios módicos ofrecen con frecuencia sus textos truncos o mal traducidos a nuestro idioma, sino mediante libros

dignos, atractivos, cuya presentación ya de suyo incite a amarlos o respetarlos. El fomento de la industria editorial es un signo importante de la cultura de un pueblo, pero lleva implícita una gran responsabilidad, pues para que su acción se deje sentir y resulte beneficiosa en la vida espiritual es preciso que la edición de obras ya clásicas y del dominio público que se publiquen para enriquecer la cultura nacional, sea vigilada, para asegurar no sólo su decoro tipográfico sino el respeto de sus textos originales.

Uno de los puntos a los que la Comisión Nacional dió en todo momento preferente atención, ha sido el de la distribución y difusión de nuestros libros en el exterior; a partir del año 1938 se han distribuido doce mil volúmenes de autores argentinos, entre bibliotecas e institutos de cultura; los libros presentados en la Exposición del Libro Argentino realizada en Roma, fueron donados al *Centro di Studi Americani*; los expuestos en la *Biblioteca Nacional de París*, en su mayor parte se destinaron a esta institución lo mismo que la serie de grabados expuestos, y los de carácter técnico y científico a la *Facultad de Medicina*, de *Filosofía*, y *Escuela Superior de Bellas Artes*, dependiente de la *Sorbona* de París; a la *Biblioteca Real*, de Bruselas y al *Instituto Ibero Americano*, de Londres. Análogo destino se dieron a las colecciones expuestas en Río de Janeiro cuyo material bibliográfico fué ofrecido a la *Biblioteca Nacional*, de aquella ciudad; los libros expuestos en Santiago de Chile fueron donados a la *Biblioteca Central*, de la Universidad, *Escuela de Derecho*, de *Bellas Artes* e *Instituto Pedagógico Nacional* y *Biblioteca Nacional*. Más de dos mil volúmenes presentados en la exposición realizada en Lima fueron donados a la *Universidad Mayor de San Marcos*. Con motivo de la visita realizada a nuestro país el año 1942 por el señor Ministro de Relaciones Exteriores de Venezuela Dr. Parra Pérez, esta Comisión Nacional ofreció una colección de trescientos volúmenes, compuesta de obras de literatura, bellas artes, derecho, historia, filosofía y educación, con destino a la sección argentina de la Biblioteca Nacional de Caracas. El acto de entrega de los libros argentinos constituyó una ceremonia de gran trascendencia tanto política como cultural. Los diarios venezolanos señalaron el gesto de solidaridad que entrañaba la iniciativa de esta Comisión Nacional, y el eminente historiador Parra Pérez, Ministro de Relaciones Exteriores de aquel país, al agradecer en nombre del Presidente de la República esa donación, dijo: "La historia nos enseña que los brotes más espléndidos de la cultura los han dado los pueblos cuando se han puesto en estrecho contacto con otras culturas hermanas. Así, estaremos realizando las aspiraciones principales

" de los fundadores de nuestras nacionalidades; y así, también tendrán
" nuestros recíprocos lazos una base duradera y digna de fe, pues las re-
" laciones entre los pueblos, cuando están cimentadas exclusivamente en
" intereses materiales, no son jamás tan arraigadas y sinceras como cuando
" les da vida, fuerza y esplendor la mutua comprensión, admiración y
" entusiasmo que provienen de una comunidad de intereses espirituales,
" los cuales, a su vez, sólo surgen del contacto y el conocimiento de la
" cultura ambiente de los pueblos".

Es esta una forma eficaz de trabajar por la solidaridad espiritual entre los pueblos.

Con motivo del centenario de la República Dominicana, se remitió con destino a la Biblioteca de la Universidad de Santo Domingo, una de las universidades más antiguas del continente, un conjunto de obras argentinas de carácter histórico, literario, filosófico y de bellas artes. Análogo envío se realizó a la Biblioteca Nacional de Quito. La entrega de estos libros dió lugar a sencillas ceremonias en las que por la palabra de nuestros representantes diplomáticos se pusieron de relieve los sentimientos de solidaridad espiritual que nos unen con todos los pueblos hermanos del continente.

Una valiosa colección de libros sobre bellas artes fué donada a la Academia de Bellas Artes de Lisboa. Se han enviado también nutridas colecciones de libros de diversas materias a las Universidades de Oxford y Cambridge (Departamento de Estudios Españoles e Hispano Americanos), de Inglaterra; a las Universidades de Ontario, Toronto, Montreal y Laval, de Quebec en Canadá; a la Universidad de Friburgo, en Suiza, que dicta cursos especializados de cultura hispánica; a la Biblioteca Hispano Americana del British Museum de Londres y Taylorian Institution de Oxford; a los Institutos de estudios latinoamericanos de la Universidad de Texas, Interamericano de la Universidad de Boston, de Estudios Hispano - americanos de la Universidad de Miami; Instituto Iberoamericano de Gottemburgo de Suecia; a las bibliotecas de las Universidades de Yale, Carolina del Norte, Harvard, Wiscosin, Maryland, Cambridge, Stanford, Columbia, Ohío, Pennsylvania, Tulane de Nueva Orleans, Católica de Washington, Princeton, George Washington, de Saint Louis, Oklahoma, Minnesota, Nueva México, Indiana, Albuquerque, Oregón y Nueva York, de los Estados Unidos; San Francisco Xavier de Chuquisaca, San Andrés de La Paz, Simón Bolívar de Cochabamba; de Guayaquil, Caracas, Cuzco, Arequipa, Quito, San Pablo, Santo Domingo y México; a las Bibliotecas Nacionales de Madrid, Santo Domingo, Mé-

xico, Quito, San José de Costa Rica, La Habana, Sucre, Río de Janeiro, Panamá, Honduras, Guatemala, Montevideo y Nueva York. Se han enviado importantes colecciones de obras históricas a las Academias Nacionales de la Historia, de Venezuela y Quito, y a la Sociedad Chilena de Historia y Geografía. Por conducto del Instituto Nacional del Libro, de Río de Janeiro, como también por intermedio de la Visitación de Bibliotecas dependiente de la Biblioteca Nacional de Santiago de Chile, se han hecho llegar publicaciones argentinas a las bibliotecas populares de estos países cuyo contralor está a cargo de esos organismos. La Comisión Argentina de Cooperación Intelectual, por conducto del Instituto Internacional de Literatura Ibero Americana que funciona en Los Angeles, Estados Unidos, suministra a los profesores de literatura hispanoamericana de las universidades norteamericanas, no sólo las publicaciones que edita y obras de autores nacionales, sino toda clase de informes referentes a nuestra actividad cultural.

Los libros constituyen la verdadera imagen de un pueblo. Ellos revelan sus inquietudes espirituales, y sus ideales. Estamos seguros de que al ofrecer nuestros libros hemos dado lo mejor de nosotros. Por ese camino llegaremos a conocernos, que tanta falta nos hace, y a comprender el destino solidario que debe unir a los pueblos de América.

Respondiendo a un pedido del Instituto de Radio y Cinematografía de Ginebra, se elevó un informe sobre la influencia de la crítica y del cinematógrafo en nuestra cultura; a requerimiento del Bureau Pedagogique de Ginebra, se ha realizado una pequeña encuesta sobre el desarrollo y la importancia de la bibliografía del país destinada a la infancia; del mismo modo, a solicitud de la Organización de la Enseñanza Superior del Instituto de París, se preparó un minucioso estudio sobre la enseñanza de la Instrucción Cívica, en los institutos de enseñanza media; a pedido también del Instituto de Altos Estudios Internacionales, se ha informado sobre la orientación de la enseñanza del Derecho Internacional Público. Por pedido del Instituto Internacional del Trabajo, de Ginebra, se elaboró un extenso memorial relacionado con la interpretación jurídica del ejecutante y sus derechos en la legislación que ampara la propiedad intelectual. Y finalmente, de acuerdo con la resolución de la VIII Conferencia Panamericana reunida en Lima, a pedido de la Unión Panamericana de Washington, ha hecho conocer su opinión sobre las reformas de la propiedad intelectual. Es ésta una cuestión que ha preocupado constantemente a esta Comisión Nacional porque mal podemos pretender que poseemos una cultura cuando no somos capaces

de rodear de garantías el trabajo intelectual que es la expresión genuina de la cultura de un país. La moral sustentada por países que consideran del dominio público toda la producción intelectual, so pretexto de contribuir así a la mayor difusión de los conocimientos, no sólo importa un despojo al derecho que tiene cualquier individuo sobre su propiedad, sino que significa amparar la deshonestidad, pues a expensas de ese despojo que vulnera la propiedad más noble, se contribuye a enriquecer a las editoriales que practican tal procedimiento atentando de paso a los legítimos intereses de la cultura por el carácter de las ediciones que ofrecen de libros mal traducidos o mutilados; en realidad es éste un problema que sólo afecta a nuestra América, pues en la mayor parte de los países europeos se rodea de toda clase de garantía a la propiedad intelectual. Es por eso que la Comisión ha insistido en la necesidad de reunir una convención que unifique el derecho de propiedad intelectual para evitar que la defección de un país malogre el cumplimiento de cualquier acuerdo internacional que se adopte, o de lo contrario gravar con derechos aduaneros aquellos libros que entren al país y que sus editores no puedan comprobar que han satisfecho el pago de los derechos de propiedad intelectual.

Publicaciones.

La Comisión edita semestralmente un *Boletín Bibliográfico Argentino*, que contiene toda la información relacionada con nuestra actividad editorial. Esta publicación, de la cual se hace una tirada de diez mil ejemplares, se distribuye gratuitamente entre las bibliotecas públicas, institutos culturales y los estudiosos del país y del extranjero. En la actualidad está conceptuado como uno de los instrumentos más útiles para el conocimiento del desarrollo intelectual argentino. En dicha publicación se registran, clasificadas por materias, todas las ediciones, con mención del nombre del autor, título de la obra, páginas, precio y editor; y, en oportunidades, se agrega a cada entrega algún estudio sobre la vida argentina y datos relacionados con nuestra actividad cultural. Esta publicación, no sólo constituye una importante fuente informativa, sino que ha servido también para iniciar una difusión significativa de libros argentinos que, por referencias del *Boletín*, solicitan a nuestras librerías las universidades y bibliotecas del extranjero. Son numerosos los institutos universitarios de Europa y América, particularmente de los Estados Unidos, donde se asigna gran importancia a esta publicación, de tal modo

que el señor Federico de Onís, Director del Departamento de Español de la Universidad de California, lo considera "un elemento de consulta imprescindible", y el profesor de Literatura Hispanoamericana, de la misma universidad, don Manuel Pedro González, dice que "es, sin duda, la mejor fuente de información bibliográfica con que hoy cuenta la Argentina". Hasta la fecha se han publicado doce números de este *Boletín* y, como se ha hecho constar en la misma publicación, en diversas oportunidades, la reunión de todo ese material bibliográfico, implica un gran esfuerzo de investigación, en vista de la falta de cumplimiento de la Ley de Propiedad Intelectual, que impone a los autores la obligación de registrar sus obras. Del *Boletín Bibliográfico Argentino* se han distribuido en total, hasta la fecha, 110.000 ejemplares.

Se ha publicado la versión castellana del libro *Europa - América Latina*, que contiene los debates y las comunicaciones presentadas a la VIIª serie de "Entretiens" organizada por el Instituto Internacional de Cooperación Intelectual, de París, cuya reunión se llevó a cabo en Buenos Aires en el año 1936, y en la que se estudiaron las relaciones culturales entre Europa y América. Por la categoría de los problemas allí planteados y por el prestigio de los escritores que intervinieron, entre los que figuraron los nombres más eminentes de las letras contemporáneas de ambos continentes, como Georges Duhamel, Stefan Zweig, Jules Romains, Jacques Maritain, Emil Ludwig, Joan Estelrich, E. Díez Cane-do, Conde de Keyserling, José Ungaretti, Alfonso Reyes, Carlos Reyles, Juan B. Terán, Afranio Peixoto, Carlos Ibarguren, B. Sanín Cano, Alcides Argüedas, Pedro Henríquez Ureña y Francisco Romero, puede considerarse este libro como una de las fuentes más importantes para el estudio de la cultura de nuestro tiempo, y muy especialmente en relación con la de nuestro continente. Se trata de una de las publicaciones más citadas en la actualidad entre los estudiosos de los problemas contemporáneos, y las ideas en él desarrolladas han servido como temas de cursos universitarios. La importante publicación, órgano del Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana, de Los Angeles, Estados Unidos, titulada *Revista Iberoamericana*, ha dicho: "Con la publicación de este "libro, la Comisión Argentina de Cooperación Intelectual ha realizado "una labor de alta cultura y de positivo beneficio para las letras de "América".

En la antología *El paisaje y el alma argentina*, de la que se hizo igualmente una edición en francés, se procuró reunir una selección de cuentos y descripciones de los escritores más representativos, que definen

los rasgos psicológicos de nuestro pueblo y destacan los caracteres del paisaje vernáculo. Este libro, que ha sido distribuído profusamente entre las bibliotecas del mundo entero, y que es utilizado en los cursos de literatura hispánica, ha merecido elogiosos comentarios, tanto de la prensa nacional como del extranjero, y juicios altamente conceptuosos de los más prestigiosos críticos literarios. Paul Hazard, el gran ensayista y profesor del Colegio de Francia, dice sobre este libro: "Es una excelente idea esa de ilustrar acerca de un país por la flor de sus autores. Es un testimonio, a la vez, espontáneo y artístico, del más alto valor". Y Francis de Miomandre, el gran conocedor de nuestra literatura, se refiere a ella en estos términos: "Ella es admirable. Cualquiera que no tuviera noción alguna de vuestro bello país, después de haberla leído, habrá penetrado en su atmósfera, la respirará moral y físicamente. Yo he leído muchas antologías, pero no conozco ninguna así perfecta..." El conocido escritor Paul Morand, dice: "Gracias por la muy hermosa antología *Le paysage et l'âme argentins*, exactamente, dos bellezas naturales: el alma y el paisaje argentinos". Y el más importante periódico literario de Europa, *Les Nouvelles Littéraires*, ha dicho: "Es necesario leer estos cuentos, leerlos todos: porque son bellos y de una excelente calidad literaria; son de una grandeza y de una severidad similar a la de los paisajes que describe. Esta notable antología de la literatura argentina merece figurar en un lugar preferente en nuestras bibliotecas". A estos comentarios tan lisonjeros sobre este libro, debemos agregar el juicio de dos grandes críticos alemanes, conocedores profundos de la cultura hispánica: Ernest Robert Curtius ha escrito lo siguiente: "Este bello volumen constituye un magnífico testimonio de la vida argentina. Yo lo encuentro de un apasionado interés, y lo considero llamado a tener una vasta resonancia". Y Karl Vossler, cuya autoridad es bien conocida en nuestro país, ha dicho: "Estoy agradecido por el envío de la magnífica antología argentina. Es una idea muy feliz y original la que informa el organismo de ese libro con el que usted y sus colaboradores prestan un servicio muy señalado a su país y a nosotros, sus amigos".

Las conferencias pronunciadas en Europa con motivo de la exposición del libro argentino, que estuvieron a cargo de notables escritores de Italia y Francia, entre ellos Mario Puccini, Massimo Bontempelli, Paul Valery, Jules Romains y Paul Morand entre otros, y que constituyeron una manifestación de alta cultura, han sido reunidas en un volumen titulado: *La vida y la cultura en la Argentina*, que, como todas las publicacio-

nes de esta Comisión, se envía gratuitamente a las bibliotecas nacionales del país y del extranjero.

Con insistencia, en los últimos años, se ha venido reclamando, tanto por nuestros representantes diplomáticos y consulares, como por las instituciones y personalidades interesadas en nuestra actividad económica, social y cultural, un libro que estudiara estos aspectos del país. Respondiendo a este anhelo y a esa necesidad, la Comisión editó un libro en francés, *Regards sur l'Argentine*, que contiene abundantes páginas con fotografías y que se propone mostrar al extranjero la fisonomía de nuestro país. El libro está dividido en cuatro partes, cuyos capítulos han sido especialmente escritos por escritores de reconocida responsabilidad y que abarcan las siguientes materias: "Esquema de Buenos Aires; Observaciones de carácter histórico y urbanísticas", "La República Argentina como entidad geográfica y humana", "Tres paisajes característicos y nueve paseos a través de la Argentina" y "La educación del pueblo y la cultura general en la Argentina". Esta obra, de presentación tipográfica perfecta, ha llamado justamente la atención y se considera como una verdadera obra de arte.

La Comisión publicará en francés e inglés biografías de nuestros próceres y antologías sobre aspectos diversos y costumbres del país.

Por último, se ha publicado un volumen titulado *El libro argentino en América*, en el que se reproducen los discursos oficiales pronunciados con motivo de la realización de la exposición de libros argentinos en Río de Janeiro, Santiago de Chile y Lima, conjuntamente con algunos estudios publicados sobre nuestra cultura, con aquel motivo, y las conferencias dictadas por eminentes pensadores americanos sobre los diversos aspectos de nuestra vida espiritual, que hacen de este libro una valiosa contribución para su conocimiento.

De estas publicaciones se distribuyeron veinte mil ejemplares entre las bibliotecas, universidades y estudiosos del país y del exterior.

Exposiciones de libros.

La prensa del país se ha hecho eco de los elogiosos comentarios consagrados a los libros y a la cultura argentina con motivo de las exposiciones realizadas en Roma, París, Bruselas, Río de Janeiro, Santiago de Chile, Lima y Asunción. Sin duda alguna, estas muestras constituyeron una verdadera revelación de nuestra vida intelectual, como también

del perfeccionamiento alcanzado por nuestras artes gráficas. Durante los días en que permanecieron abiertas estas exposiciones, no sólo fueron visitadas por los hombres de letras más prestigiosos de cada uno de aquellos países, sino también por aquellos más directamente interesados en los asuntos editoriales. Paul Valéry ha resumido, en sus palabras inaugurales de la exposición, en París, el sentimiento de simpatía y el caluroso elogio que nuestro esfuerzo merecía, en un discurso que honra a nuestra cultura y a la de todo nuestro continente.

La Comisión Nacional de Cooperación Intelectual, organismo del Estado para la difusión de la cultura en el extranjero, desde el momento de su constitución, se empeñó en otorgar al libro argentino y al esfuerzo de las editoriales argentinas, toda la importancia que les corresponde como actividades culturales y, a la vez, económicas. La resonancia que tuvieron los libros expuestos en Europa nos señaló la necesidad ineludible e inmediata de mostrar también a las naciones hermanas de nuestra América cuánto ha hecho la Argentina por el libro y en qué forma y hasta qué punto el libro argentino es un exponente de nuestra realidad espiritual.

En efecto, se preparó un plan vasto y permanente para llevar, no sólo muestras de libros argentinos a las principales ciudades del continente, sino también acompañar estas exhibiciones con conferencias ilustrativas sobre las letras, las artes, las ciencias y las actividades económicas e industriales de nuestro país. Tanto en Río de Janeiro como en Santiago de Chile, Lima y Asunción la palabra de presentación de nuestros libros estuvo a cargo de los señores Ministros de Educación y de Relaciones Exteriores de cada uno de estos países, quienes en forma elocuente han destacado la categoría de dicho mensaje espiritual. Simultáneamente con las exposiciones se dictaron conferencias a cargo de destacados escritores, dedicadas a estudiar las manifestaciones intelectuales de su especialidad o, con relación a la Argentina simplemente, para referir sus impresiones acerca del país. Estas reuniones dieron a las exposiciones un carácter de alta cultura y de excepcional importancia desde el punto de vista de la cooperación intelectual.

Para que el conjunto de libros que se exhibieron constituyera una digna expresión de nuestra vida intelectual, la Comisión Nacional de Cooperación Intelectual llevó a efecto una selección cuidadosa de obras correspondientes a las distintas actividades del espíritu. Se agrupó también, en cada una de las materias tratadas, la producción correspondien-

te editada por nuestros centros universitarios, junto con la realizada por las casas editoras. Se pudo dar, así, una idea completa de la actividad desarrollada en cada rama de la cultura. Figuraron en los catálogos igualmente los textos utilizados en la labor docente, las valiosas monografías de los institutos de investigación científica y las reproducciones facsimilares de periódicos, libros, documentos, mapas y planos antiguos.

Como complemento, figuró un interesante material documental consistente en cuadros y gráficos, mediante los cuales los visitantes de la exposición pudieron enterarse de la forma en que el Gobierno de la Nación fomenta, mediante premios y subvenciones, la labor de investigación y la producción científica, literaria y artística. Otro, en el que se ofrecía un panorama con el desarrollo de las bibliotecas populares en el país, con una minuciosa referencia estadística de los volúmenes que contienen y de los lectores que las frecuentan. Otro gráfico contenía la información relacionada con la actividad editorial, como así también el número de periódicos y revistas que se editan en el país.

A raíz de la realización de la exposición en Río de Janeiro, el gobierno del Brasil envió a nuestro país un calificado grupo de técnicos para que estudiaran de cerca la labor de nuestros editores, impresores y afines. Agrégase todo esto a la lógica repercusión que esta muestra ha tenido entre los estudiosos y universitarios, quienes han estado en contacto con obras y con el pensamiento de nuestros compatriotas en forma tan efectiva como simpática. La importancia que tienen estas exposiciones y que fueron consideradas unánimemente como verdaderas embajadas espirituales, de alta significación para el conocimiento de los pueblos y hasta como elemento de propaganda desde el punto de vista político, lo señala el hecho de que, a raíz de la exposición de libros argentinos realizada en Roma y París, algunos gobiernos se preocuparon en utilizar este camino como eficaz elemento de difusión de la cultura nacional, que dió lugar a la exposición de libros italianos, realizada en Sofía y Atenas por el gobierno de aquel país, la que organizó Alemania en Florencia, la Exposición de libros franceses organizada bajo el patrocinio del gobierno de aquel país en la Argentina y en otros países de Sudamérica, cuya iniciativa se debió al éxito de nuestra exposición en París, como se expresa en el catálogo de dicha muestra, a la que debe agregarse la organizada con la colaboración de los gobiernos de Inglaterra, Estados Unidos y diversos editores, exhibida en la Argentina y algunos países americanos, como la organizada por el gobierno del Brasil en Montevideo, la del Uruguay en Río de Janeiro, y la que tuvo a cargo la Direc-

ción de Cultura de Venezuela con la Exposición de libros de aquel país realizada en La Habana y la de libros colombianos realizada recientemente en Caracas.

La repercusión que tuvo en Europa y América esta iniciativa argentina fué destacada en el informe elevado por el director del Instituto Internacional de Cooperación Intelectual de París a la Sociedad de las Naciones, quien precisó el mérito de esta actividad en los siguientes términos: " Debemos señalar de manera particular una iniciativa de la Comisión " Argentina, que después de haber publicado una serie de magníficos " volúmenes para difundir en el extranjero las creaciones del genio na- " cional, como de haber publicado la edición castellana del «entretien» " de Buenos Aires, ha traído a Europa los testimonios de la vida intensa " de su país en los dominios del arte, la literatura y la ciencia. El Secre- " tario General, señor Antonio Aita, ha organizado en Roma y París una " rica exposición del libro argentino, acogida con todo entusiasmo, tan- " to por los escritores como por los amigos de la edición; ha hecho acom- " pañar la exposición con una serie de conferencias, que acaban de ser " publicadas en volumen, sobre diversos aspectos de la vida intelectual " de la Argentina, por escritores y sabios de renombre. Es ésta una ini- " ciativa completamente nueva, rica en promesas, especialmente para es- " tablecer contactos de los dominios nacionales con los universales. Es " ésta una feliz iniciativa, cuyo ejemplo debe ser seguido. Es ésta una " auténtica manifestación de verdadera cooperación intelectual, que vie- " ne a llenar una laguna lamentable en las relaciones tan desarrolladas " en nuestros días entre las repúblicas sudamericanas y la Europa occi- " dental. El libro, desde luego, es un artículo de exportación que debie- " ra encontrar, por lo tanto, la más larga y la más humana difusión; los " contactos entre las diversas civilizaciones en los dominios del espíritu, " no pueden adquirir, en efecto, importancia, sino por medio del libro. " No queremos terminar sin rendir aquí nuestro homenaje a la Comisión " Argentina en nombre de la obra de cooperación intelectual entre los " pueblos, por una iniciativa tan feliz y llevada a cabo con tanto brillo, " bajo sus dos aspectos: material y espiritual".

El ilustre internacionalista brasileño Afranio de Mello Franco, refiriéndose a la exposición de libros realizada en Río de Janeiro, declaró que estas iniciativas son las que establecen la verdadera solidaridad entre los pueblos. Y son, en efecto, los libros los mejores, más perdurables y más nobles de todos los emisarios de este conocimiento.

La Comisión de Cooperación Intelectual ha donado a las bibliotecas públicas y centros universitarios de cada uno de estos países los libros expuestos en aquellas muestras.

En el curso del corriente año, la Comisión realizó una Exposición de libros argentinos en Asunción del Paraguay, en la que figuraron más de 2.000 volúmenes, y que fué acompañada por cuadros gráficos destacando las actividades editoriales y culturales del país. El material bibliográfico seleccionado para esta muestra estaba compuesto por nutridas colecciones que son índice expresivo de la vida intelectual argentina y del perfeccionamiento de nuestras artes gráficas, que cada día se acentúa más.

Refiriéndose a estas exposiciones como factor importante de intercambio espiritual entre los pueblos, dijo el Ministro de Relaciones Exteriores del Paraguay, Dr. Luis A. Argaña:

"Para crear vinculaciones perdurables, por encima de las inconsecuencias humanas, no basta el intercambio de mercaderías y productos: es también necesario el intercambio de ideas y sentimientos. El aislamiento espiritual es el más temible de los aislamientos. La amistad de los pueblos se afirma y vigoriza por los lazos superiores de la cultura. Las ideas de un pueblo al germinar en otro, unifican en ambos el criterio de la vida y la comprensión de las cosas.

"Difundir la cultura, como se hace en esta magnífica exposición, es realizar una misión altísima sobre la tierra, pues, mediante ella podemos abreviar nuestras almas en las fuentes deslumbradoras de la vida y de la luz, alejándonos del ambiente de la vulgaridad. Es proyectar el espíritu a modo de una onda luminosa sobre las tinieblas de este mundo sin ventura, sin paz y sin amor; es hacer al hombre dueño de su propio destino, libertándolo de la pesadumbre del ayer y de la inquietud del mañana.

"Las palabras que preceden explican la singular trascendencia de esta exposición. Ella, al borrar prejuicios, derivados casi siempre de la incompreensión y del mutuo desconocimiento, desmovilizará, como expresa el Profesor Aíta, los odios que aprisionan la inteligencia, para luchar por la verdad, porque sin ella no existe la justicia, y sin la justicia no existe la libertad que es el blasón de la dignidad humana".

Los libros expuestos fueron donados a las diversas Facultades de la Universidad e Institutos de Enseñanza del Paraguay.

Aparte de estas exposiciones la Comisión tuvo también a su cargo la selección del material bibliográfico que figuró en los pabellones argentinos de las ferias internacionales de Nueva York y San Francisco de California. Correspondiendo a una invitación de la Unión Panamericana de Washington, se remitió una selección de libros y revistas argentinas destinada a la Exposición de Artes Gráficas Americanas, organizada por el Instituto de Artes Gráficas de los Estados Unidos, y que se exhibieron en diversas capitales de aquel país.

También, con la misma finalidad, se enviaron análogas selecciones a la Feria del Libro Americano, realizada en Arequipa (Perú), con motivo del IV centenario de la fundación española de dicha ciudad; y otras a la feria de Michoacán, en México, y a la del Instituto Interamericano de la Universidad de Boston.

Ha colaborado en la selección y con el envío de libros argentinos expuestos en diversas ciudades de los Estados Unidos, por la Inter-American Development Commission de Washington.

Correspondencia Escolar Internacional.

Esta sección fué creada en julio de 1938, y los resultados de su gestión son realmente halagadores a pesar de tratarse de una organización tan reciente. Pese a la situación creada por la guerra, la sección argentina mantiene activa correspondencia con las secciones afines del continente americano, encargándose también de la numerosa correspondencia que llega de los educandos especialmente de los Estados Unidos, Cuba, Brasil y Chile. Ascienden a más de dos mil los nuevos pedidos de correspondencia que fueron recibidos durante el año 1942. Hasta junio de 1941, en menos de tres años de organización, la sección argentina mantuvo intercambio epistolar con más de 6.000 educandos de Europa y América. Es ésta una de las organizaciones llamadas a desempeñar una gran función en la vida de los pueblos, pues ella ha de colaborar eficazmente, no sólo para la divulgación de los conocimientos relacionados con nuestra vida nacional sino como un poderoso instrumento de fraternidad humana. Estos sentimientos los pone en evidencia en una expresiva carta un estudiante de la Western Reserve Academy, el cual se dirije a un estudiante argentino en los siguientes términos: "Los pasados" meses hemos estudiado los países americanos, en relación con su expor-

"tación, importación, ventajas y desventajas geográficas, sus recursos y su política exterior. El propósito de esta carta es, naturalmente, conocer mejor a la Argentina y su pueblo. Escribimos a los jóvenes a fin de conocer sus opiniones y sus ideas. Mucho le agradecería si usted quisiera escribirme e informarme a qué estudio se dedican más los niños y las niñas; qué es lo que usted proyecta hacer, qué es lo que usted piensa respecto a lo que podríamos llamar rivalidad entre su país y el mío. Me han informado que en la América del Sur la gente acude a ver las películas de los Estados Unidos y de ellas deduce que somos un cabaret, un hipódromo, una nación aturdida de pistoleros que corren de un lugar a otro sin un fin determinado". Con el mismo espíritu de curiosidad inteligente, una niña de Woodrow, de Colorado, escribe: "nuestra escuela quiere empezar una correspondencia con su escuela. Nosotros queremos saber acerca de sus costumbres y de su país, también de su escuela. Pensamos que nuestro país es muy interesante y creemos que su país lo es también. Nuestra escuela es pequeña y está en el centro de la pradera, a noventa y cuatro millas de nuestra capital ciudad, Denver.

"Nosotros queremos oír a Vds. pronto."

La sección argentina, desarrollando una activa y brillante labor, ha podido constatar la profunda significación de esta empresa, como lo revelan los siguientes hechos: Una profesora de una escuela de Walla - Walla, (Estados Unidos), ha solicitado material fotográfico, grabados, músicas escolares (entre ellas la de nuestro Himno Nacional), para ser difundidos entre el alumnado. Respondiendo a una carta escrita por un estudiante de la Sección normal del Instituto Secundario de Camagüey, (Cuba), los alumnos del curso paralelo de la Escuela Normal Nº 4, de la Capital Federal, enviaron un valioso material consistente en obras de Joaquín V. González y Sarmiento, grabados, música de cantos escolares y la del Himno Nacional, etc. Los alumnos del curso de Geografía e Historia del Instituto de Segunda Enseñanza Nº 2 de La Habana, enviaron un interesante album documental relacionado con material histórico, geográfico y literario de Cuba, que fué retribuído con otro preparado por los alumnos del Colegio Nacional Mariano Moreno de esta Capital, compuesto de mapas, fotografías y nutridas referencias sobre nuestra historia, economía, etc. La Asociación de Residentes Búlgaros de Buenos Aires, así como la educadora griega Dimitriades, han solicitado intercambio epistolar con los alumnos de sus respectivos países. De esta

manera, mediante la Correspondencia Escolar, irá difundiéndose sólida y ampliamente el conocimiento del nombre argentino en el extranjero, estableciéndose así un sentimiento de solidaridad y de verdadera amistad, que constituirá la mejor esperanza del futuro en favor de los ideales de fraternidad que inspira la política internacional de nuestro país.

El interés de este intercambio se mantiene vivo, a pesar de las dificultades existentes para las comunicaciones internacionales, especialmente con los países de Europa, como lo revela el hecho de haberse solicitado durante el año 1939, la cantidad de 11.731 pedidos de correspondencia; y, hasta mediados de 1940, 3.822. Durante el año 1941, llegaron 1.840 pedidos de correspondencia únicamente de nuestra América.

Como una confirmación elocuente de la alta trascendencia de esta labor, y como una prueba del interés de esta importante iniciativa, se realizó, a mediados del año 1940, una exposición de Correspondencia Escolar, la primera que se efectúa en nuestro continente. En el material expuesto figuraban más de 800 dibujos, 300 álbumes y carpetas conteniendo la correspondencia individual de los estudiantes, cartas, postales, fotografías, recortes, revistas, etc., recibidos por nuestros alumnos de sus correspondientes radicados en el exterior.

Como revelación de la importancia de esta exposición, se reproduce el siguiente comentario, publicado por el diario "La Nación", de esta Capital:

"La exhibición se realiza en el gran "hall" del edificio de la Dirección General de Correos. De inmediato impresiona gratamente a " quien la visita. Se advierte que el material expuesto es producto de la " espontaneidad y a poco que se la analiza se echa de ver la trascen- " dencia que puede encerrar un intercambio de esta suerte. Créase en- " tre los pequeños correspondientes una amistad segura. Hojeamos las " carpetas que contienen sus cartas, sus tarjetas postales y a medida que " progresan las fechas, vemos adelantar también su confianza, su estima, " su deseo de ser útiles los unos a los otros. Las ventajas que derivan " de este cambio no son sólo de práctica de idiomas, —pues unos y otros " escriben en sus respectivas lenguas— o de un más adentrado conoci- " miento práctico de los respectivos países, por medio del envío de fo- " tografías, revistas, etc., sino que acentúan en el espíritu de quien rea- " liza la visita la existencia de una solidaridad intercontinental entre los

"adolescentes. De continuo, en sus epístolas, vuelven ante nuestros ojos
" las frases que incitan a esperar el advenimiento de una era de paz en
" el mundo. El hecho de que firmen esa aspiración tenaz los hombres y
" las mujeres del mañana próximo, no puede ser más aleccionador en los
" momentos de angustia que vivimos.

"Comprende la exposición colecciones de carpetas que han sido dis-
" tribuídas en largas mesas. Al revisarlas llama la atención su cuidado
" y a menudo su buen gusto. Han contribuído a la muestra 83 escuelas
" y el material es muy abundante. Baste recordar que desde la fecha
" reciente en que fué instituído el intercambio se enviaron 23.342 soli-
" citudes de correspondencia al extranjero y de allá a la Argentina vinie-
" ron 3.166. El país más interesado en corresponder con el nuestro es el de
" los Estados Unidos, cuya cifra de pedidos asciende a 1.311. En el caso
" inverso, toca el primer lugar a Francia, con 7.663. En el interior de
" la República el movimiento es acentuadísimo y se ha registrado un to-
" tal de 12.275 solicitudes en un año.

"Además de las carpetas, integran la exposición colecciones de pen-
" samientos sobre la correspondencia interescolar redactada por los
" alumnos de las escuelas secundarias. Nada puede informarnos con ma-
" yor justeza sobre el interés que entre ellos ha despertado este canje.
" Una niña, Carmen del Campo, se destaca entre todas por la diversidad
" de sus corresponsales, que abarcan 16 países. Su fotografía se exhibe
" en la vitrina que contiene los premios. También son sumamente atrac-
" tivas las ilustraciones en colores con que los pequeños quisieron sim-
" bolizar el intercambio y los distintivos por ellos propuestos para el mis-
" mo.

"Finalmente preséntanse en la muestra juguetes, libros y otros re-
" cuerdos, que son el fruto de ese canje epistolar. Entre los muñecos y
" las postales, destácanse un barquito de madera que viene del Japón y un
" costurero de Bretaña. Hay también un curioso conjunto de muñecos ves-
" tidos con trajes regionales franceses que fueron hechos en la Escuela
" Normal de Junín, de acuerdo con indicaciones suministradas por co-
" rresponsales infantiles de aquella nación. La misma escuela ha prepa-
" rado un hermoso conjunto gauchesco, con su rancho y carreta, que man-
" dará al Colegio de Señoritas de Castres (Tarn) para hacerles conocer
" una escena típica del campo argentino."

El señor Henri Bonnet, prestigioso historiador y Director del Institu-
to Internacional de Cooperación Intelectual, de Paris, en su informe

anual a la Comisión Internacional de Cooperación Intelectual de la Sociedad de las Naciones, destaca la labor de esta Comisión Nacional cuyas "iniciativas tan originales e importantes representan la verdadera "obra de cooperación intelectual en el plano internacional, cuyo ejemplo, significación, y trascendencia merecen ser señalados y seguidos".

Esta es la labor realizada por la Comisión Nacional de Cooperación Intelectual en seis años de acción persistente y continuada, a pesar de haber dispuesto únicamente de una exigua asignación para gastos.

APENDICE

Hemos creído útil reproducir los artículos publicados por el escritor cubano Félix Lizaso, en el diario "Acción", de La Habana, los días 2 y 4 de octubre de 1939, y el del escritor colombiano Gabriel Henao Mejía, aparecido en la revista "Universidad Católica Bolivariana", de Medellín, (Colombia), en el número de junio-julio de 1941, porque contienen observaciones muy interesantes relacionadas con la cooperación intelectual en nuestra América.

Faint, illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

These were the conditions of the
contract, and the parties to it
were bound to observe them.
The contract was made in
the presence of witnesses,
and the parties to it were
fully aware of its contents.
The contract was made in
the presence of witnesses,
and the parties to it were
fully aware of its contents.

FELIX LIZASO

LA VIDA Y LA CULTURA EN LA ARGENTINA

La cultura americana ha vivido hasta ahora en un momento inicial de recepción de influencias extrañas y de aportes exteriores, sin haber alcanzado el grado de madurez necesaria y natural para un adecuado intercambio de creaciones de la mente y del arte.

Algunos países americanos, por la misma originalidad de su cultura autóctona, han logrado representación muy señalada fuera de su propio ámbito. Pero en la mayoría de los casos la trasplatación de la cultura europea, sólo podía dar un florecimiento en escala menor, inapto para representarnos por modo digno.

Ha habido siempre, naturalmente, las figuras de excepción que han alcanzado altura bastante para codearse con las de la propia Europa. Pero no nos referimos ahora a los valores egregios y por lo mismo singulares, sino a la cultura media y por tanto general.

Un hecho que evidencia nuestro juicio lo hallamos en la producción literaria. Aisladamente, algún libro de América puede causar sensación en la cultura de los pueblos europeos. Pero nuestra cultura estará aún por mucho tiempo bastante por debajo del nivel corriente de la europea.

La obra que América realiza, para levantar el nivel de su cultura es, sin embargo, portentosa, aunque diste mucho de alcanzar la misma intensidad en todos los países. Los hay en que apenas se ha avanzado unos pocos pasos en todo lo que va de este siglo, que es el siglo nivelador para la cultura americana. En cambio, los hay que ya conquistan por momentos el nivel superior a que han aspirado con todas las potencias de su ser de pueblo.

Ese es el caso de la Argentina.

La Argentina ya no es sólo el país que recibe. Es también el país que empieza a dar de su misma cultura. Ciertamente que lo que ofrece no es un producto muy diferenciado. Creemos que basta, por el momento con que su producción realice ese máximo esfuerzo de ponerse a la altura del tiempo, para desde allí buscar después la propia característica de expresión.

La Argentina ha sido recientemente centro de reunión de la cultura europea. Allí esa organización universal del P.E.N. celebró una de sus más importantes reuniones. Allí se ventilaron problemas trascendentales para la cultura universal, y la

Argentina no quedó al margen de ese congreso, sino que tomó en él representación muy directa y viva, vinculándose así a un movimiento de primer orden en el mundo de la cultura.

Los organismos creadores de formas culturales se multiplican, pero no para ser meros nombres más o menos pomposos, sino para realizar una obra real y eficaz. Las Universidades crean centros especializados para el estudio de la filosofía, de la filología, etc. y realizan trabajos incesantes de extensión universitaria. El Instituto de Filología de la Universidad de Buenos Aires, puesto bajo la dirección de Amado Alonso, realiza una labor tan fecunda y de tan alta calidad, que puede parangonarse con instituciones similares de Europa.

Nosotros pasamos actualmente por un fervoroso entusiasmo que desgraciadamente no va más allá de las creaciones sin raíz. Hemos puesto a vivir más de veinte Institutos que enlazan a Cuba con cada uno de los países de nuestra América. No hay semana que no surja por lo menos una organización nueva, con buenos propósitos culturales. Pero ninguna cuenta con los elementos necesarios para realizar la finalidad que persigue.

Hace poco emitimos una opinión radical al respecto. En una de esas instituciones de cultura, alguien indicaba que debíamos solicitar libros para nutrir una biblioteca que se deseaba fundar. Nuestra opinión discrepó. Siempre aparecemos en el mismo plano de pedigüños. Casi nunca podemos hacer un envío decoroso de nuestras obras al extranjero.

¿Y cuál ha de ser el interés primero nuestro, sino que se nos conozca mejor en lo que de superior tenemos?

En casi todos los países de América hay vinculación con el Instituto de Cooperación Intelectual de París, creado por la Liga de las Naciones. La Comisión de Chile hace tiempo que está en plena actividad. Nosotros tenemos aquí una Comisión, adscrita a la Secretaría de Estado, pero inactiva por completo.

Que sepamos, sólo la Comisión argentina está realizando una alta labor de argentinidad. Dos libros muy importantes ha publicado, uno que constituye la bellísima antología *Alma y paisaje de la Argentina*, y otro que en estos momentos recibimos, que lleva por título *La vida y la cultura en la Argentina*.

En el primero de esos volúmenes son los propios hombres de aquel país los que dicen el elogio de su belleza y de sus normas de vida.

En el más reciente, son figuras de la alta cultura europea las que dejan oír su voz para decir al mundo lo que han visto, lo que saben, lo que esperan de la Argentina. Y los hombres son egregios de veras: Paul Valéry, Paul Morand, Jules Romains, Mario Puccini, Massimo Bontempelli, Gregorio Marañón...

La Argentina da pauta a nuestra América. La cultura es el mejor instrumento de los pueblos para dejar oír su propia voz, para alcanzar su propio destino.

La vida y la cultura en la Argentina recoge los textos de los discursos y conferencias pronunciados en Roma y París con motivo de la Exposición del Libro Argentino, organizada por la Comisión Argentina de Cooperación Intelectual.

En Roma, dicha exposición tuvo lugar en el Centro Italiano di Studi Americani, y, en París, en la Biblioteca Nacional.

La Argentina ha ido así, de la mano de una organización dotada de alto sentido de la realidad, a enseñar su propia significación actual en el corazón de la propia cultura de Europa.

Guiada por la idea de que existe una realidad espiritual más allá y por sobre la expresión física de los pueblos, la Comisión Argentina de Cooperación Intelectual organiza esa Exposición, para decir al mundo que su país sobrepasa en mucho la idea, por ventajosa que fuera, que de él se había formado, idea en la que con frecuencia la fábula y la leyenda se sobreponen a toda realidad.

Un pueblo que se había distinguido como emporio de la riqueza material, y que había sido convite para los naufragos del mundo, había sabido también, en muchos lustros de ahincado laborar en el terreno de la ciencia y de la sensibilidad artística, alcanzar una altura inesperada en el rango de la cultura.

Ya de todos los puntos de la propia América se veía ese pujante empeño de alzar la propia significación en el campo del espíritu.

¿Y cuándo ha podido ser más grande un país que al alcanzar las más elevadas formas de su propia cultura?

El poderío es éste, que no se atrinchera en fuerzas dirigidas por el odio o la violencia, sino que levanta sobre el mundo, como máxima razón de ser, las fuerzas espirituales.

Cada día los hombres parecen tener más arraigada esta conciencia de la única y final realidad humana: la cultura.

La Comisión Argentina de Cooperación Intelectual tuvo esa idea feliz de juntar los libros en que se representaba lo mejor de su espíritu.

Y en el momento de la desesperación ante la posible ruina próxima, las mentes más altas de Europa pudieron saber, contemplando esos cientos de libros reunidos desde tan lejos, que había ya una América en la que su misma cultura trasplantada florecía con vigor que ellos nunca habían soñado.

No se lee sino con hondo estremecimiento de nuestras fibras americanas, cada uno de esos discursos que se adivinan limpios de falsías, nacidos de la más pura verdad.

En unos se vislumbra, al paso, la fuerza original del país sembrado de fábulas pero enmarcado en una realidad que las supera. En otros, surge el ambiente de una cultura realizada a esfuerzo consciente de sus hijos mejor dotados. En todos, está ese temblor del espíritu sobrecogido ante una presencia espiritual que es una de las mayores revelaciones.

Lo que fué la Argentina y lo que ha llegado a ser está vibrando en la emoción de las páginas recogidas en esta obra de la más grande significación espiritual. Hay en todas ellas un calor de alma asistido de ese temblor espiritual que produce lo inesperado.

En algunas páginas, se siente el futuro de América surgiendo con un vigor que ya sobrepasa la promesa.

Pero quizá ninguna página tan honda y conmovedora como la de Paul Valéry, el único quizá de estos hombres que figuran reunidos en las mismas páginas, que no ha visitado América.

Paul Valéry, que en su conciencia de europeo ejemplar ha dicho una y otra vez su gran pesadumbre por el desplome de la cultura europea, tiene ahora, frente a esta Exposición abierta en la Biblioteca Nacional de París, un momento de consuelo.

No es la grandísima impresión que le produce la belleza de las lujosas ediciones, la noble tipografía de los grabados, la perfección de ejecución observada aquí y allá, paso a paso. El sabe de esas cosas, y un hermoso libro tiene para él más de una significación. Pero su reflexión le ha llevado a pensar en el desgarramiento que amenaza a Europa, en las espantosas realidades que ya actúan con fuerza sobre la cultura del viejo continente.

Y Valéry se pregunta una vez más:

"Si una guerra llegara finalmente a concluir de aplastar a esta Europa, ¿qué quedaría de nuestros tesoros y de nuestras esperanzas? Los hombres y las cosas del espíritu serán definitivamente barridos por el tifón".

Pero la visión de América surge en su desolación gracias a esta presencia vital y precisa de la Argentina. Y su discurso se cierra con estas palabras que en labios del gran europeo, del más puro espíritu europeo, tienen sentido profundo:

"Argentinos: no trabajáis para vosotros solos; trabajáis también para nosotros, para que no perezamos por completo; trabajáis para que sintamos desde ahora que existen más allá del horizonte un pensamiento, una comprensión, una similitud, un poder de prolongación y de desarrollo, y en una palabra, una certidumbre de salvación para la libertad espiritual y para su expansión en todas las dimensiones del saber".

He aquí lo que significa ese decidido empeño de trabajar por la verdadera y útil cultura, por la cultura que pone a los pueblos en el camino de su mejor y más auténtica realización.

GABRIEL HENAO MEJIA

LA DIFUSION DEL LIBRO ARGENTINO

Ningún país de nuestra América se ha preocupado tan intensa y continuamente por la difusión de su cultura bibliográfica como Argentina. Por todos los medios posibles se ha hecho una extensa propaganda a los valores artísticos y científicos del hermano país. Los centros culturales, las universidades, las editoriales y la prensa, todos han contribuído a crearle un prestigio y una admiración merecidas a la producción intelectual argentina. El mismo gobierno patrocina y promueve embajadas de cultura que van a demostrar más allá de las propias fronteras cuánto vale y cuánto produce la mentalidad nacional

Labor prominente en esta campaña toca a la Comisión Argentina de Cooperación Intelectual. Ella se ha encargado de organizar las exposiciones bibliográficas en muchos países y por su interés se han logrado los éxitos y prestigios que hoy merecen y conquistan los libros argentinos. Toda la producción intelectual, desde el libro para niños, bellamente ilustrado y suficientemente adaptado a la mentalidad infantil, hasta el más denso volumen de estudios científicos o la más erguida producción literaria, ha viajado por los países de América y de Europa en una demostración de la valía y ponderación de la obra de aquella nación. La finalidad de esta entidad con sus exposiciones bibliográficas nos la sintetiza su mejor impulsor en esta forma: "Ampliando el círculo de su acción, se ha empeñado en "mostrar la expresión del pensamiento argentino y de sus más elocuentes manifestaciones espirituales mediante la organización de exposiciones de libros cuya presencia no sólo proporciona la revelación de la vida intelectual de la nación, sino "que también constituye una prueba significativa del alto grado de perfección alcanzado por las artes gráficas del país".

Conocimos las conferencias que con motivo de la Exposición del Libro Argentino en Roma y en París dijeron algunos de los más encumbrados intelectuales de la Europa contemporánea. Todos estaban acordes en que la cantidad y la calidad de la obra argentina eran suficientes para destacar a la nación austral entre los pueblos americanos, por el desarrollo de su cultura, por la eminencia de sus autores y la constancia de su producción y por el gusto y limpidez de las ediciones.

En meses pasados se realizaron exposiciones del libro argentino en Río de Janeiro, en Santiago de Chile y en Lima. Los ministros de educación de los diversos países explicaron la intención, significación y valor de tales demostraciones de li-

brería argentina y destacaron la trascendencia que para nuestra vinculación espiritual representan tales realizaciones. Los intelectuales de aquellas naciones hicieron en ciertas y elocuentes conferencias el elogio de la cultura argentina y reiteraron su admiración por la obra mental de la gran nación. La prensa de las capitales mencionadas reconoció el hecho y le dió toda la importancia que se merecía y que representaba. Y el público mantuvo permanentemente llenas las salas donde se realizaba la exposición, demostrando el ánimo de cooperación intelectual que anima a los americanos y la valía indudable de las obras presentadas. Mucho más que las periódicas conferencias panamericanas, con mayor eficacia que las embajadas de buena voluntad y los apoyos materiales, estas exposiciones de libros realizan una vinculación, una inter-relación que no puede destruirse con el tiempo. La cooperación americana debe empezarse por el campo espiritual si se quiere que prospere y permanezca. Fabricada sobre necesidades económicas que se mudan y transitan a cada momento, no será nunca un logro perfecto y una realización permanente y necesaria de nuestro continente. Sólo la obra de cultura crea vínculos suficientes y duraderos; la educación geográfica no aporta suficientes virtudes por sí sola para agruparnos a los americanos. Por eso destacamos la trascendencia de la obra que está realizando la Comisión Argentina de Cooperación Intelectual, patrocinada y auspiciada por su gobierno, al fomentar la difusión de las obras nacionales por intermedio de exposiciones periódicas en los diversos países del mundo. Esas muestras del libro argentino son un motivo de solidaridad con la hermana nación, fuerte y rotundo. Si los países de Hispanoamérica iniciaran demostraciones similares se habría dado un paso muy grande hacia la cooperación y estrecha vinculación de las naciones hermanas.

INDICE DE MATERIAS

	<u>Pág.</u>
Administración y Servicios Públicos	107
Antropología, Geología, Arqueología, Paleontología y Etnografía	121
Arquitectura y Urbanismo	62
Artes Gráficas y Bibliografía	136
Aviación	142
Bancos y Seguros	108
Bellas Artes	57
Biografía y Autobiografía	76
Ciencias Exactas, Físicas y Químicas	117
Ciencias Jurídicas	92
Ciencias Médicas	108
Ciencias Naturales	119
Colonización, Agricultura y Ganadería	123
Comunicaciones	142
Crítica y Ensayo	46
Deportes y Juegos	144
Diccionarios	135
Economía Política y Finanzas	106
Ediciones de Lujo	45
Educación, Pedagogía y Universitarias	89
Filología	56
Filosofía y Psicología	81
Folklore	65
Generalidades	145
Higiene y Puericultura	117
Historia	67

	<u>Pág.</u>
Indice de autores	151
Industria y Comercio	125
Lecturas Infantiles	132
Libros argentinos traducidos	137
Libros extranjeros que tratan de la Argentina	137
Manuales	138
Marítimas y Fluviales	144
Militares	142
Música	63
Novelas y Cuentos	5
Poesía	31
Política	102
Política Internacional	105
Problemas Sociales y Económicos	99
Religión y Moral	86
Sociología	85
Teatro	42
Textos para la Enseñanza Primaria, Secundaria y Especial ..	126
Turismo	143
Veterinaria	125
Viajes	143

Seis años de cooperación intelectual I